

# **Copenhagen Underground**

**Presse 2017**





heavy





“vi er den nye skaberkraft der skaber skønhed og evighed af ruinerne  
fra det gamle i teknologien, i naturen i videnskaben, i kunsten, i  
enighed” *Michael Strunge “Det kommende”*



## Projektet

I januar 2016 søsatte foto duoen Didde Dalton og Magnus Cederlund et fotoprojekt hvor de portrætterer et udsnit af danske undergrundskunstnere. Ved at benytte en næsten filmisk opstilling af de medvirkende personer, peger billederne ikke bare på, hvordan kunstneren fortolker verden, men også hvordan de selv kan indgå som et element i et visuelt sanseligt univers.

Kombinationen af Magnus Cederlunds rå og upolerede stil og Didde Daltons æstetiske sans og vilde fantasi, har resulteret i en interessant fotoserie der inviterer os ind i en raffineret og broget fantasi.

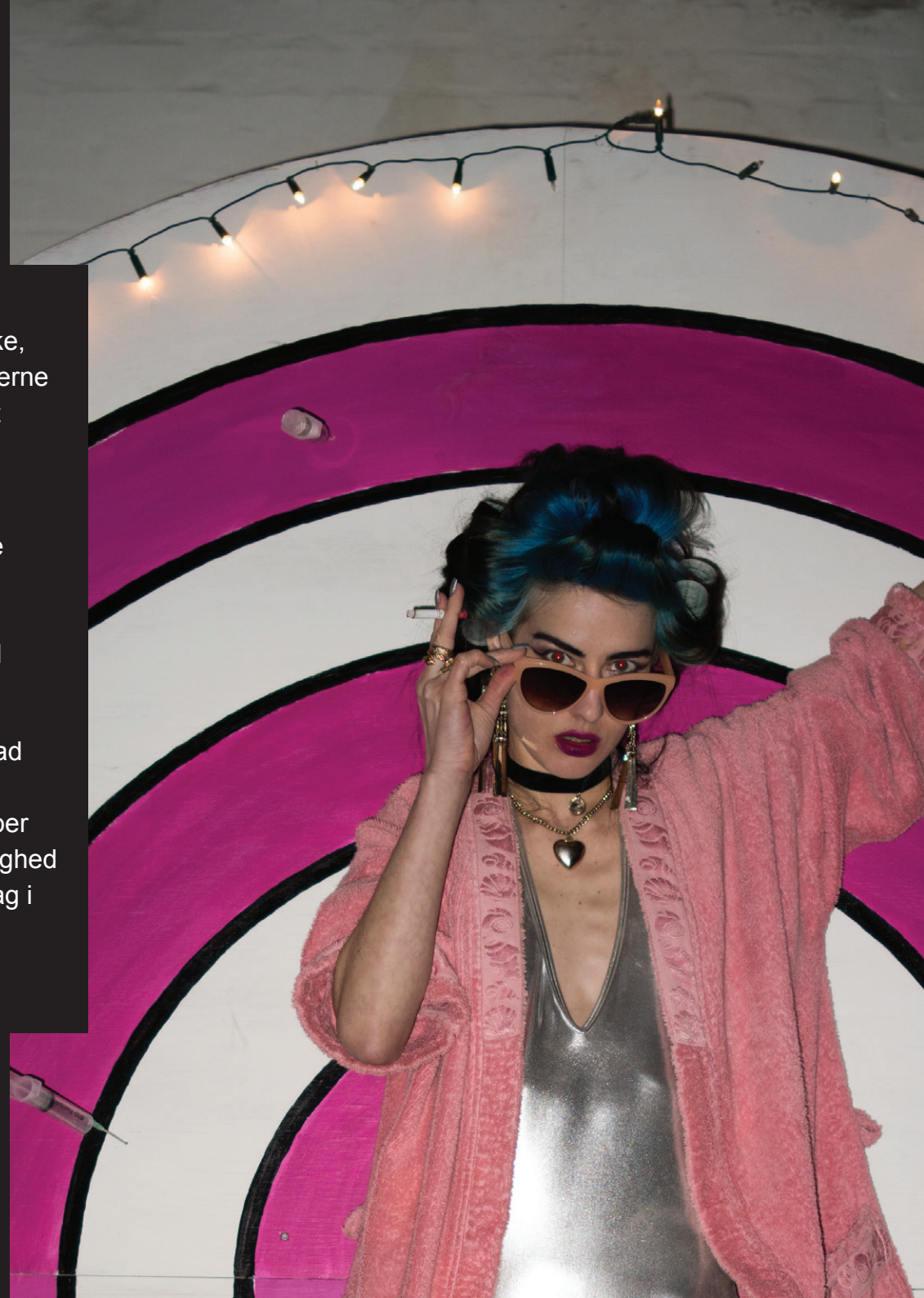


# Formålet

Fotoserien søger at fange mennesket bag det kunstneriske, og efterspørger igennem billederne en respekt for og hyldest af det skæve og kreative menneske.

Som kunstnere passer de ikke nødvendigvis ind i den gængse normalitet, men de er alligevel toneangivende indenfor deres felt og bidrager på den måde til samtidens kunst som helhed.

Centralt er spørgsmålet om hvad det vil sige at være et kreativt menneske, og hvert billede griber et øjeblik af kunstnerens virkelighed og synliggør den som et nedslag i samfundets virkelighed.







Ønsket er at stimulere og samle et kunstmiljø på tværs af genre og dermed få flere mennesker til at forholde sig til kunsten og den kulturelle samfundsværdi.

Med fotoserien som hovedattraktion vil udstillingen også indeholde en række værker fra de portrætterede kunstnere.

Disse værker har som udgangspunkt ikke noget til fælles og deler end ikke alle form.

Alligevel danner de forbindelser på kryds og tværs og kommenterer kunstneren bag og bidraget til samtidskunsten. Den samlede udstilling har til formål at skabe en dialog mellem beskueren, kunstnerens virkelighed og værkets fantasi.

## Udstillingen



# Ferniseringen

Som et led i udstillingen afholdes der på åbningsaftenen en større fernisering hvor fotoserien og værkpræsentationerne udstilles.

De kunstnere der bidrager med enten musik eller poesi vil ved denne lejlighed fremføre deres kunst.

Med disse lag af forskellige kunstarter og genrer på tværs af hinanden udviskes grænserne og baner vej for at historier mødes og nye bliver til.

Udstillingen peger dermed på at kunsten ikke kun fortolker verden, men også skitserer friske ideér og former der kan udmunde i en ny og mere dristig verden.









## Magnus Cederlund

Magnus er oprindeligt fra Stockholm, Sverige, men er i dag bosiddende i København. Magnus har gennem sine 15 år som socialarbejder dokumenteret mennesker der lever på kanten af livet. Han har fået et unikt indblik i hans motivers tanker, og er blevet budt velkommen til alt fra et måltid mad, en seng, et bad og endog begravelser.

Magnus har gennem tiden vundet folks tillid og omsorg, og dette har givet ham muligheden for at tage sig tid til at lære mennesker og motiver at kende, hvilket giver ham en unik og intim adgang til de personer han portrætterer, samt deres liv.

## Folkene bag

### Didde Dalton

Didde er født og opvokset i København. Hun har altid været kreativt anlagt og har gennem tiden været art director på mange fotoshoots og filmoptagelser bl.a. i forbindelse med sit eget mærke, Fabiolas Feather, der lavede haute couture fjerprydninger.

Didde har altid søgt miljøer og mennesker som ikke udgør den polerede skare, da hun altid har følt sig bedre tilpas i det mere aparte selskab, hvor der i hendes optik er mere substans og refleksion - og plads til udfoldelse af enhver art.



# Datoer og information

## TID

Ferniseringen bliver afholdt den 28. april 2017 og udstillingen vil vare t.o.m. fredag den 19. maj 2017.

## STED

Gruppe udstillingen vil tage plads i Petri Art and Eventspace på det gamle grøntorv i Valby. Denne bydel skal danne ramme for en midlertidig by baseret på kreative fællesskaber og multifunktionelle bruger-drevne byrum.

## KONTAKT

For mere information omkring projektet kan vi kontaktes på mail [undergroundcph@gmail.com](mailto:undergroundcph@gmail.com)