

TREMMER

MUSICAL
TEATRET

TREMMER

ANSØGNING FRA MUSICALTEATRET

Teaterforeningen Musicalteatret ansøger hermed Københavns Kommune om 20.000 kr. eller et delbeløb deraf i tilskud i forbindelse med originalopsætningen af den danske musical "TREMMER" for at kunne gennemføre projektet inden for de højeste og mest professionelle rammer.

Hvem er vi?

Teaterforeningen **Musicalteatret** har siden sin stiftelse i 2005 været en amatørteatergruppe, der har hjemsted i kommunalt tildelte øvelokaler på Frederiksberg. Musicalteatret opfører årligt en voksenforestilling på **Folketeatrets Store Turnéscene** i København, og siden 2013 har vi ligeledes årligt opført børnemusicals i **Kulturhusene** i København og omegn. Vi har specialiseret os i at udvikle og opsætte nyskrevet dansk musikdramatik – med andre ord har vi kun opsat egne, nye værker og lægger en stor værdi i det, som vi selv har kunnet fremstille og tilbyde teaterlivet.

Musicalteatret har med tiden udviklet sig til at være hovedstadens største amatørteater for voksne, hvor op til **100 amatørskuespillere** får mulighed for at komme på scenen i løbet af vores 2-3 forestillinger hver sæson. Alle medlemmer på og bag scenen er amatører, bortset fra vores kunstneriske ledelse. Økonomisk er vi meget afhængige af medlemskontingenter, salg af billetter og tilskud fra fonde og sponsorer for at få vores høje ambitionsniveau til at lykkes, så både de medvirkende og publikum får den bedst mulige oplevelse inden for de teaterrammer, som vi tilbyder. Vi er ikke et teater, der forsøger eller ønsker at få profit af vores forestillinger. Al vores kapital går til vores produktioner, og vi har gennem 12 år forsøgt at lave så professionelle opsætninger som muligt, hvilket kræver høje omkostninger for at kunne aflønne vores kunstneriske ledelser samt leje af spillesteder og teknisk udstyr (lys og lyd).

Hvad søger vi til?

Musicalteatret søger hermed om **kr. 20.000,-** eller et delbeløb deraf til at dække udgifter til premiereopsætningen af vores forårsforestilling 2017: "TREMMER". Forestillingen er et dramatisk, rørende og chokerende drama, der følger 12 indsatte, der alle sidder inde i et unavngivet fængsel for forskellige kontroversielle forbrydelser (bl.a. drab, pædofili, prostitution og kannibalisme).

MUSICAL
TEATRET

Forestillingen går i dybden på hver af de 12 sager, der alle er inspireret af virkelige forbrydelser, og vi skræller langsomt lagene på de 12 indsatte væk for at vise, hvad der gemmer sig bag skylden, vreden, angeren, selvhadet og/eller fornægtelsen. Hvor langt er der ind til mennesket bag monstret – og hvornår er man skyldig?

Vi ønsker at lave en tankevækkende og provokerende musical, der sætter spørgsmålstegn ved vores begreber om "fordømmelse" og generel menneskeopfattelse. Forestillingen vil vare ca. 2 timer og 30 minutter inkl. pause, byder på 15 nykomponerede sange og er skrevet af de samme bagmænd, som senest stod bag Musicalteatrets succesfulde opsætning og "**Hotel**" i 2016. I skal være mere end velkomne til at se den korte trailer med musikken fra vores seneste forestilling, som også viser vores faste spillested samt det niveau, som Musicalteatret med tiden har opnået både scenisk og talentmæssigt – den nævnte trailer findes på **YouTube** ved at klikke [her](#).

Hvornår og hvordan afvikles projektet?

Projektet blev påbegyndt i udgangen af 2016, hvor 40 skuespillere, sangere og dansere startede prøveforløbet efter at være blevet udvalgt til en åben audition for alle, der ønsker at deltage. Alle fra 18 år og op, uanset baggrund og erfaring, kan komme i betragtning til audition.

Frem til danmarkspremieren d. 20. april 2017 (hvor forestillingen derefter vil spille over tre uger på Folketeatrets Store Turnéscene i København) vil skuespillerne øve fast 2-3 gange om ugen under ledelse af en professionel instruktør, korleder, sanginstruktør, koreograf, komponist og manuskriptforfatter – et forløb, hvor vi også lægger stor vægt på sociale arrangementer for at skabe et stærkt sammenhold mellem deltagerne i så positive, hyggelige og anerkendende rammer som muligt. Flere af vores tidligere medlemmer har sidenhen skabt sig en professionel karriere inden for skuespil, sang og dans, og vi er stolte over at have været en del af deres udvikling.

Forestillingen markedsføres i aviser, postkort-omdeling via Go-Card, plakatoophængninger m.m. Musicalteatret har profiler på samtlige af de sociale medier, deriblandt en af Danmarks største **Facebook**-sider blandt teatre med over 5000 faste fans/tilhængere – der bliver ligeledes kørt betalte reklamer på disse sider samt løbende opdateringer, billeder og videofiler på vores officielle hjemmeside musicalteatret.dk, der også har tusinder af besøgende hver måned.

Vi søger også tilskud hos andre fonde til at dække det fulde beløb, som vi ud fra vores budget har behov for, men vi har pr. dags dato ikke modtaget økonomiske tilskud endnu. Vi håber, at I vil være med til at støtte os i vores urokkelige higen efter at lave nyskrevet, nyskabende, anderledes, imponerende, udfordrende og spændende teater for danske teatergængere.

På forhånd tak for jeres læsetid...

Med venlig hilsen

Rasmus Mansachs, næstformand

Musicalteatret – info@musicalteatret.dk

**MUSICAL
TEATRET**

**MUSICAL
TEATRET**

**ÅRETS DANSKE
ROCKMUSICAL**

TREMMER

BAG ENHVER FORBRYDELSE ER DER ET MENNESKE

20. APRIL - 6. MAJ 2017

FOLKETEATRETS STORE TURNÉSCENE

MUSICALTEATRET.DK



**MUSICAL
TEATRET**