

YOU DARE

EN FORESTILLING AF
KOREOGRAF KRISTIAN TIRSGAARD

You Dare er en danseforestilling om at lytte. Når vi lytter til hinanden skaber vi sammen et rum, hvor tillid, sympati og samhørighed kan opstå. Forestillingen er skabt, som en kritisk kommentar til vores samtidspolitiske agenda med fremherskende egoisme og hvor subjektive informationsstrømme får lov til at sætte dagsordenen. Forestillingen sætter spørgsmålstejn ved nationale og globale samfundsstrukturer, hvor mange magthavere tyer til våben frem for diplomati og dialog. Et samfund, hvor det handler om at råbe højt frem for at lytte og forstå. Med **You Dare** træder vi ud af overhalingsbanen for en stund og giver samarbejdet, den opmærksomhed det kræver og fortjener. Den Sorte Diamants Dronningesal danner rammen om værket. Et neutralt rum i et offentligt bibliotek, der er på een og samme tid repræsenterer noget eksklusivt og noget folkeligt.

To mennesker står over for hinanden. De ser på hinanden - de lytter. De indgår i en nonverbal dialog, hvor de udveksler bevægelser og leger med variationer af tempo, rytme og afstand. Distance afløses af nærvær og et bevægelsessprog opbygges gennem impulser mellem de to dansere. I dialog med rummet, publikum og percussionistens puls, som skabt i fællesskab, af fællesskabet, for fællesskabet.

Som forførende shamaner indbyder de to dansere publikum til en rituel seance. I en fyrrig ekstase forlader dansernes sjæl legemet og kæmper sig vej til den anden verden. Som deltagere i seancen omkranser publikum danserne, siddende på gulvet i ildens skær. De bliver del af en spirituel sjælerejse, hvor frygt og modstand for urkræfter opløses. I ekstase falder danserne bevidstløse om. Deres sjæle er hinsides, og når de vågner er alle genfødte. I det store rum smelter de to dansere og publikum sammen. Individet og fællesskabet bliver til en enhed, gjort af samme stof.

MEDVIRKENDE OG DET KUNSTNERISKE TEAM

KUNSTNERISK LEDER
Kristian Tirsgaard

ENSEMBLE
Kristian Tirsgaard
Fie Damm Mygind
Søren Urup
Pierre Enaux

PROJEKTFØRELSE OG PR
Kir Qvortrup

MUSIK
David Leahy

GRAFIK
Maya Ikeda Madsen

KOREOGRAFISK KONSULENT
Anthony P. Thatcher

LYD OG AFVIKLING
Carl Emil Amundsen

ADMINISTRATION
Jens Christian Jensen
v. Projektcentret
Dansehallerne

SAMARBEJDSPARTNERE
Dansehallerne
Dansearena Nord i Hammerfest
Den Sorte Diamant

DEN KOREOGRAFISKE PROCES OG FORESTILLINGENS TILBLIVELSE

Kristian Tirsgaards koreografiske arbejde kredser om tematikkerne: demokrati, gruppedynamik og harmonisk lederskab. Et fokus, som har rod i hans uddannelse fra Trinity Laban Conservatoire of Music & Dance i London samt hans virke som Life Energy Process terapeut. Netop derfor, skabes duetten i et ensemble bestående af fire dansere, der gennem prøveperioden på otte uger i Dansehallerne, får mulighed for at udforske forskellige facetter af demokrati i en fysisk kontekst. I løbet af de otte uger udarbejdes koreografi samt den workshop, som udbydes i forlængelse af forestillingen. Bevægelsernes organiske og legende natur gør at koreografien, anvendt i forestillingen, kan opleves som improviseret - men den er minutøst udarbejdet i to satte partier, der kan varetages af alle fire medlemmer af ensemblet. Demokrati er et nøgleord ikke kun i tilblivelse af forestillingen, men også i selve produktionen. Ambitionen er at praktisere komplet transparens i produktionsapparatet samt ligeløn til hele det kunstneriske team. I forbindelse med forestillingens tilblivelse søges der om arbejdsophold hos Dansearena Nord i Hammerfest, Norge.

YOU DARE - THE WORKSHOP OG VÆRKETS EFTERLIV

I forbindelse med forestillingen, udvikles en workshop af ca. 60 min. varighed. Workshoppen fungerer, som en forlængelse af forestillingen, men kan også udbydes, som et uafhængigt produkt. Her får deltagerne mulighed for at stifte bekendskab med nogle af de værktøjer anvendt i forestillingens tilblivelse.

Efter spilleperioden på Den Sorte Diamant (seks forestillinger fordelt på tre dage) er ambitionen at tilbyde forestilling samt workshop bredt. Den egner sig til klassiske bevægelsesinstitutioner så vel som større offentlige og private virksomheder, som ønsker at styrke internt samarbejde og psykisk arbejdsmiljø. Workshoppen adskiller sig fra det klassiske teambuilding kursus, som typisk udbydes i virksomhedsregi med sin kinestetiske tilgang til samarbejde og konstruktiv kommunikation.

Se bilag 'Workshopbeskrivelse' for mere information.

YOU DARE - THE WORKSHOP

- EN WORKSHOP, DER FREMMER ET SUNDT OG KONSTRUKTIVT ARBEJDSKLIMA
VED AT STYRKE SAMHØRIGHED OG TILLID I PERSONALEGRUPPEN.

You Dare - the workshop er et holistisk og fysisk alternativ til Team Building og andre klassiske samarbejdskurser. Workshoppen består af øvelser, der skærper den indbyrdes evne til at lytte og forstå hinanden. Deltagerne får mulighed for at opleve hvordan gruppedynamik kan fordre - eller hindre - samarbejdsevnen, på egen krop. Målet er et sundt og afbalanceret arbejdsmiljø med styrket fællesskabsfølelse.

Workshoppen varetages af danser, koreograf og certificeret Life Energy Process (LEP) terapeut Kristian Tirsgaard. Kristian har bred erfaring med at lede mennesker i alle aldre, fra alle samfundslag til en øget kropsbevidsthed og dybere forståelse af sig selv. Med udgangspunkt i den individuelle gruppes dynamik skaber han et trygt, ærligt og inkluderende læringsrum, hvor deltagerne får mulighed for at udforske egne og gruppens samlede ressourcer. Med afsæt i sine erfaringer fra moderne dans og LEP tager han deltagerne med på en meningsfuld rejse med krop og bevægelse som katalysator.

Gennem styrkede relationer øger vi vores forståelse af egne og andres kvaliteter og potentiale. Med simple redskaber kan et arbejdsmiljø domineret af ugunstige hierarkier nedbrydes og et ansvarsfuldt og initiativrigt fællesskab præget af motivation, engagement og arbejdsglæde, opstå.

Kristian Tirsgaard

Kristians praksis består primært af gruppeøvelser, med fokus på øget kropsbevidsthed samt empati med vores medmennesker. Et eksempel på en øvelse workshopdeltagerne kan blive mødt med:

To mennesker står skulder mod skulder og hofter mod hofter. De lytter aktivt ind i kontaktfladerne og vælger nonverbalt en retning, en rytme og tempo at bevæge sig i. Konkurrerer de mod hinanden? Er den ene leder og den anden medfølger? Hvordan finder vi sammen frem til en balance, hvor begge parter giver og tager lige meget.

Jeg er beriget og bevæget. Jeg er blød og glad. Og jeg ved at jeg gør det godt. Sådan har jeg det efter dagens workshop med Kristian. Kristian formår nemlig at undervise, så jeg - i samarbejde med resten af gruppen - føler at jeg vokser. Jeg kan byde ind med den jeg er og blive modtaget. Kristian er professionel, lyttende og rummelig.

Charlotte Monica Bredsted, 48 år, tekstforfatter

Kristian Tirsgaards meget nærværende og empatiske tilgang gjorde at jeg meget hurtigt følte mig tryk og hans fantastiske evne til at fornemme mine behov og sætte ord på behov og følelser, som jeg kun netop havde registreret i min krop, har jeg meget stor respekt for.

Teit Uldum, 53 år, certificeret stresscoach og psykoterapeut

ANTAL DELTAGERE
5-15

VARIGHED
60 min ifbm. med forestilling
90 min uafhængigt af forestilling

FYSISKE RAMMER
Tomt lokale på min. 4 km² pr. deltager

FORUDSÆTNINGER FOR DELTAGELSE
Alle kan være med, dog er
tålmodighed, mod og lyst til
forandring en god motivator

Workshoppen *You Dare - the workshop* fungerer som en naturlig forlængelse af danseforestillingen *You Dare* men udbydes også alene.

