



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	MIN MÆGTIGE MOR
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	06-09-2025
Slutdato:	04-10-2025
Antal opførelser/koncerter:	25

Sted	
Teatret ved Sorte Hest Vesterbrogade 150, 1620 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	75000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Medvirkende: Karen-Lise Mynster, Laura Bro, Rikke Wölck Instruktion: Madeleine Røn Juul Scenografisk konsulent: Kisser Rosenquist Dramatiker: Rikke Wölck Producent: High Noon Teaterproduktion
Evt. relevant link til projektet:	https://www.sortehest.com/forestillinger/min-maegtige-mor-2025/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
High noon Teaterproduktion gæstespiller på Teatret ved Sorte Hest med forestillingen MIN MÆGTIGE MOR ALLE HAR ELLER HAR HAFT EN MOR Der sidder en ældre kvinde foran en lukket dør. Hun taler og taler ... og taler. Ingen svarer. Døren er gennemgående i stykkets tre akter. Lukket, på klem eller låst. Man er ikke lykkeligere end ens mindst lykkelige barn. MIN MÆGTIGE MOR er en undersøgelse af mor/datter relation i tre generationer med et skarpt blik på alle de krumspring, anstrengelser og til tider vanvittige ting vi gør i forsøget på at nå hinanden. Med fokus på de ældre mødre og deres voksne børns liv. Fra mormorens frisind over morens konformitet til datterens angstfyldte bekymring over verdens tilstand. Et smerteligt og humoristisk blik på mødre og døtre, når de roder sig ud i absurde situationer, kæmper og insisterer på et være til. Når kærligheden er der, hvordan kan det så være så svært at forstå hinanden, respektere og tilgive hinanden? Ældre kvinder er kulturbærere og alligevel er de seriøst underrepræsenterede i det, der foregår på scenerne. I MIN MÆGTIGE MOR giver vi dem en stemme

**Formidling af projektet**

Vi hæfter os på teatrets egne kanaler i det omfang, det er muligt. Dvs. hjemmeside, sociale medier, nyhedsbreve, sæsonbrochure, plakater og bannere i udhængsskabe og på facade.

Desuden Teaterbilletter.dk og eget pressearbejde og PR via PR- bureau.

Evt. digital annoncering, hvis der er økonomi til det.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen HIGH NOON c/o Madeleine Røn Juul
Momsregistreret	