

Maj 2025

Kære Københavns Scenekunstudvalg

Lea Friedberg, Bente Møller, Mathilde Kastbjerg, Thomas Markmann, Christoffer Berdal, Maria Rich, Per Scheel-Krüger og Cecilie Ullerup Schmidt

Vi har fået muligheden for at præsentere et helt særligt fortælleværk for børn skabt af Jupiter Child. Med rødder i afrikansk fortælletradition og en stærk forankring i en dansk virkelighed, skaber Jupiter billeder og historier, der er både poetiske, relevante og sjældent set i scenekunsten for børn.

Det er unik kunst, der giver stemme og perspektiv – og som vi mener, har stor værdi for et ungt publikum. Vi håber, I vil se potentialet og betydningen i den vedlagte projektbeskrivelse.

Med denne ansøgning søger vi en underskudsgaranti på **18.000 kr.** (3.000 kr. pr. opførelse).

VUF og bedste hilsner

Kenneth Gall

Teater Hund

PROJEKTBEKRIVELSE

Karingana Wa Karingana

- En audio-visuel fortælling som hylder den mundtlige fortælletradition.

FORESTILLINGEN

"Karingana wa karingana" betyder "Der var engang" på shangana – og sådan begynder historier. I denne forestilling bringes afrikanske børnefortællinger og folkløse til live i dansk oversættelse. En forestilling om at lytte, dele og huske historier – fra Big Bang til barndommens eventyr.

"Karingana wa karingana" varer 40min og præsenteres som en del af **POP Performance Festival** – et nyt samarbejde mellem Public Performance, Anemonen og Teater Hund.

POP PERFORMANCE FESTIVAL - En ny efterårsfestival for børn og unge

Karingana Wa Karingana kan opleves på POP. I skolernes efterårsferie, fra 8. til 19. oktober 2025, slår tre teatre – PUBLIC PERFORMANCE, Anemonen og Teater Hund – dørene op for

en spritny festival fyldt med sanseoplevelser, scenekunst og nysgerrighed: POP PERFORMANCE FESTIVAL.

Festivalen finder sted på Krudttønden, Anemonen, Øbro Jagtvej Bibliotek og i smukke Kongens Have, hvor børn og deres voksne inviteres ind i performancekunstens mangfoldige univers. Her kan I sammen gå på opdagelse i et program spækket med forestillinger, performances, interaktive installationer og lydvandring, der taler til både store og små.

POP er skabt med et ønske om at give børn og unge adgang til flere og mere varierede performanceoplevelser – og vise den store bredde og legende nysgerrighed, der kendetegner genren.

POP PERFORMANCE FESTIVAL er for de eventyrlystne, de undrende, de legesyge – og alle, der har lyst til at opleve performance i børnehøjde.

Målgruppen

Karingana wa Karingana er en forestilling for børn **fra 5 år og op** – og deres voksne. Forestillingen er intergenerationel og kan opleves i fællesskab af børn, forældre, bedsteforældre og andre voksne.

Med afsæt i afrikanske fortællinger og folkløse i dansk oversættelse, inviterer forestillingen publikum til at lytte, dele og fordybe sig i historier – både velkendte og fremmede. Den egner sig særligt godt til børn i indskolingen, og tematikker som fantasi, viden og kulturmøder gør den relevant for et bredt publikum.

TID OG STED

"Karingana Wa Karingana" opføres på Krudttønden, 2100 København Ø - i perioden fra d. **13.–15. oktober 2025**. Forestillingen opføres i alt 6 gange.

HOLDET BAG FORESTILLINGEN

Karingana Wa Karingana er skabt af Julia Machindano. Julia under navnet Jupiter Child er en alsidig performancekunstner født i Mozambique med base i København.

På scenen; storyteller og performer: Jupiter Child

Kunstnerisk konsulent: Adelaide Bentzon

PR & kommunikation Rikke Petersen

Produktionsleder Anna-Kathrine Madelung Fries

