

STRONG ENOUGH

en bodegatourné for fællesskabet i afkrogene



“Måske er du ikke den smukkeste, måske er du ikke den sejeste, måske er du ikke den mest perfekte, men lægger du alle dine evner sammen - hvad bliver du så? Fabulous!”

Forestil dig at være STRONG ENOUGH(!) til festen, til lønforhandlingen, når dit hjerte er blevet knust, eller når du skal genopfinde dig selv, når livet pludselig forandres. Du lytter til Chers megahit Strong Enough, du synger : *“... and I keep trying long enough, now, I'm Strong Enough to know you gotta go”* - måske er Cher det forbillede, du ikke vidste, du havde brug for?

Strong Enough er en aften, hvor vi sammen med publikum kredser om Chers mantra: *“If you're waiting for someone to believe in you, you'll be waiting forever. You must believe in yourself!”*. En opsang til at gøre netop dette er hvad vi denne aften indbyder publikum til.

Med set-listen som dramaturgi spørger vi hinanden, hvad det vil sige at være Strong Enough i en verden, hvor vi konstant skal “performe os selv” - frivilligt eller ufrivilligt. Er vi dem, vi bestemmer os for at være? Hvad er det at være autentisk? Hvor føler jeg mig autentisk? En aften, hvor vi nægter at indordne os, og hvor vi med et skamløst blik gør vores guilty pleasure til vores stærkeste våben.

Vi er skuespillerne Anna Bob Fredslund og Mette Gregersen samt musiker Ingvild Skandsen. Udvalgt til Teater Sort/Hvids musikdramatiske åbningsprogram i efteråret

2021 (i samarbejde med instruktør Kristoffer Lundberg og scenograf Tobias Eff Johannessen) og uropført på Café Viking, en vaskeægte brun bodega, spillede Strong Enough tre tætpakkede forestillinger for sammensætningen af Chers fans, teatergæster og bodegaens stamkunderne. Det var et møde i øjenhøjde, der sluttede af med et brag af en fællessang. Strong Enough skaber en åben platform, hvor vi alle, blot for en stund, lever og synger for det samme mål, og hvor man tager den ukendte sidemand under armen for sammen at *'believed in life after love'*. Vi oplever efterspørgsel på flere koncerter med Strong Enough, og derfor skal succesen snart på turné; for at komme rundt i Danmark og deles med mennesker i alle landets afkroge. Vi tager bevidst kunsten ud af teateret og med ind på den brune bodega, hvor alle er velkomne, høj som lav, og hvor fællesskabet kun ligger en skål væk.

Turnéen afvikles i efteråret 2022, og skydes i gang på Café Viking med tre koncerter d. 25. 27. og 28. september 2022.

Med bevidst, strategisk PR vil vi samle et publikum, der både spænder over din velkendte nabo og "den fremmede", du mødte denne aften, hvor Cher samlede jer. Da koncerter er en utraditionel aktivitet for nogle bodegaer, er det afgørende at være opsøgende ift. vores publikum og dermed billetindtægter. Clara Lindstrøm er PR-ansvarlig, og har til opgave at tiltrække et alsidigt publikum via sociale og lokale medier. Projektets økonomi er forankret i støtte fra kommunal/lokalpuljer og billetindtægterne. Støttesøgning, økonomi mm. står produktionsleder og tour manager Marie Kirkfeldt for. Lydtekniker Rasmus Bunton er teknisk ansvarlig og forbereder vores turné-setup, så vi selv kan afvikle alle vores forestillinger. Vi er desuden en del af De Kreatives Kontor, som fungerer som administrativ samarbejdspartner og overser korrekt udnyttelse af vores modtagne midler.

Strong Enough er en 'koncertkabaret' til folket; en invitation til fest og til fællesskab. Chers musikalske repertoire er ledestjernen, der denne aften viser os vejen til vores fælles frisættelse og styrke.