



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	M. Rexen xxx Maya SB - Residency koncert på Xenon
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	25-08-2022
Slutdato:	25-08-2022
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Xenon Rådhusstræde 13, 1466 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	17782 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	M. Rexen og Maya SB Michael Rexen Buchholtz - Sanger, Komponist og Musiker Maja Sofie Brøkker - Visual Artist, Lystekniker. Henri Gibbs - Musiker Sasha Agranov - Musiker
Evt. relevant link til projektet:	https://mayasb.com/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Residency Koncert på spillestedet Xenon med kunstnerne M. Rexen og Maya SB, hvor der showcases ny musik og visuals tilrettelagt til formålet specifikt. M. Rexens musik bliver til koncerten fremført med stemme og elektrisk guitar samt bidrag fra den israelsk/russiske cellist Sasha Agranov, der blandt andre har arbejdet med Patti Smith og talrige klassiske komponister. Der spilles helt nyt materiale, skrevet til formålet, samt materiale fra M. Rexen bagkataloget i samarbejde med komponist og sanger Henri Gibbs, fast medlem af M. Rexen. Koncerten fungerer som en kunstnerisk helhedsoplevelse, med scenografi, lyssætning og visuals lavet i samarbejde med audio/visual kunstneren Maya SB, der tidligere har arbejdet med navne som Soleima, Den Sorte Skole, Blaue Blume, SIVAS og Efterklang. Vi afholder en reception dagen inden koncerten der bliver afviklet i samarbejde med Huset-KBH og VinHanen, hvor vores PR agent, har inviteret branchefolk, festivalarrangører og journalister. Her kan de få en smagsprøve på både naturvin, og den kunstneriske helhedsoplevelse som showet kommer til at byde på.

Formidling af projektet
Vi har hyret Signe Bønsvig Wehding til at lave PR i forbindelse med koncerten, og får en artikel skrevet om det hos Kunsten.nu. Vi vil køre en omfattende online markedsføringekampagne, med grafik og visuals af udarbejdet af Maja SB specifikt til formålet, der består af 3-D animerede videoer der giver en forsmag på musikken og det visuelle koncept. Som et led af PR-Kampagnen bliver der lavet en udstilling af musikken og den visuelle kunst, i et augmented reality metaverse. Det vil sige at der er blevet købt ejendom i



metaverset, hvor der kan uploades animation og musik til en digital version af Københavns byrum. I dette tilfælde cykelbroen ved Nyhavn. Når man tilgår dette via et link kan man opleve det kunstneriske udtryk udformet til koncerten, både før og efter koncertens afholdelse

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Silent Atoms
Momsregistreret	