

Evaluering og Motivation

Med støtte fra bl.a. Københavns Kommune, Statens Kunstfond og Knud Højgaards Fond gennemførte Copenhagen Concert Community en koncertrække i 2019 og 2021 med konceptet "klassisk og rytmisk musik på samme scene". Arrangementerne fik utrolig god respons både fra publikum og alle de medvirkende kunstnere og afviklere. Folk oplevede at de kom til at lytte på en ny måde.

Klassisk kammermusik ramte et nyt publikum, og musikerne fra de forskellige genrer mødte hinanden med respekt og interesse. Nye fællesskaber opstod.

Formatet synes at fungere optimalt i den form som Copenhagen Concert Community præsenterede det i.

Med "klassisk og rytmisk musik på samme scene 2022" ønsker vi at sørge for at formatet vender tilbage til Sydhavnen, og forhåbentlig også på sigt kan blive en årlig tilbagevendende koncertserie. Vi ønsker at være med til at bidrage et levende musikliv i Sydhavnen ved at skabe en ramme hvor musikalske genrer og mennesker mødes på tværs af generationer. Hvor unge superdygtige klassiske musikere, gamle punkere og talentfulde sangskrivere fra vækstlaget møder et nyt publikum. Hvor folk fra Sydhavnen og andre Københavnerne kan opleve intime kammerkoncerter, lytte til klassisk musik og møde hinanden til et inkluderende arrangement.