



# CAMILLA SCHNACK TELLEFSEN

## DANSER OG PERFORMER

Jeg er moderne danser og fysisk performer med bred erfaring indenfor dans, skuespil og sang. Jeg arbejder i et krydsfelt mellem improvisation, partnering, moderne dans og fysisk teater og ofte i tværkunstneriske samarbejder med live musik. Jeg er nysgerrig og fuld af leg og undersøgelser - på scene eller site specific. Når jeg ikke står på en scene, er jeg en passioneret underviser og tegnefilmsdubber.

### KONTAKT

camilla.schtel@gmail.com  
+45 28 43 13 64  
Sjælør Boulevard 15  
2450 København SV

www.camillast.dk

### UDDANNELSE

2014-17 Bachelor i Dans v.  
Fakultetet for Uøvende  
Kunsthøgskolen, UiS, Norge.  
Modtog stipendiat som  
"Årets Danser" ved  
dimission.  
2011-13 Stepz Danseuddannelse

### WORKSHOPS/KURSER

2021 Tangoklasser i Buenos  
Aires og i Kbh v. Aldo  
Velasquez og Linus Jensen  
2018 Summer Intensive (PT)  
2018 Baltic Sea Tango Festival  
(DK)  
2018 Kontaktland (AT)  
2018 Uncapitals Int. Art  
Residency (NO)  
2015 Gaga Intensive (IL)

### UNDERVISNING

Moderne dans (børn, unge, 60+)  
Improvisation  
Barre  
Pilates Reformer  
Hatha Yoga

### SCENE

2022 Bakom Stjernene, dybwikdans, Norge  
2022 Bagom Stjernerne, co-produktion ml.  
KORA/Dansehallerne og dybwikdans i DK  
2021 Vildheks, Bellevue Teatret  
2021 Åbning af Horsens Teater Festival v. Sofie  
Christiansen (sART Danseteater)  
2021 Brønshøjs Haver Danser/Allerøds Haver  
Danser, egenproduktion  
2021 Deep Forest Performance Art Walk v.  
DeLeon Company, Deep Forest Art Land  
2020 LATE, solo, Den Hirschsprungeske Samling  
2020 Echoes of Spring, Cph Internatioinal Art  
Collective, Dansekapellet  
2020 Instant Compositions, Passage Festival  
2020 EMBODY, performance m. Julie Schade,  
DKDM og online performance på  
Copenhagen Summer Festival  
2018 PORNO, Teater Momentum  
2018 Vildheks, Bellevue Teatret  
2017 Vilheks, Østre Gasværk Teater

### KOREOGRAF/ASSISTENT

2021 Brønshøjs/Allerøds Haver Danser,  
koreograf og producent  
2020 LATE, koreograf  
2020 EMBODY, koreograf  
2020 Instant Compositions, medskaber  
2018 PORNO, koreograf  
2018 Vildheks, Bellevue Teatret, dansekaptajn

## **Ali Badreldin**

Østerbrogade 88, 2100 København Ø, tlf.  
71636233, babikerbadreldin@gmail.com

Saxofonist, underviser, arrangør og komponist  
med base i København. Opererer indenfor  
klassisk, jazz og verdensmusik.



## **Musikuddannelse**

- Kandidatuddannelsen, Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, 2014-2017
- Udveksling, 1. år af kandidatuddannelsen, Manhattan School of Music, New York City, NY, 2014-2015
- Bacheloruddannelsen, Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, 2011-2014

## **Undervisningserfaring**

- Musikskolelærer, Københavns Kommunes Musikskole, 2016-
- Musikskolelærer, Tårnby Musikskole, 2019-

## **Udøvende virke**

- Dusty Rag Jazz Band, barytonsaxofon, komponist/arrangør og tekstforfatter, 2017-
- Danish Saxophone Quartet, barytonsaxofon, 2015-
- Modern Afro Orchestra, alt- og barytonsaxofon samt arrangør, 2015-
- Malmø Symfoniorkester, Stravinsky-festival, Ebony Concerto, Stravinsky, Robert Trevino, 2. altsaxofon, marts 2020
- Det Kgl. Teater, Nixon in China, John Adams og Alice Goodman, Alexander Vedernikov, 1. altsaxofon, maj-juni 2019
- DR Symfoniorkestret, Nobody Knows The Trouble I See, trompetkoncert, Zimmerman, Saraste og Hardenberger, 3. altsaxofon, januar 2018

## **Priser og legater**

- Legatmodtager, Fulbright-kommissionen, 2014
- Rejselegat, Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, 2014
- Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968, 2014