

Kultur- og Fritidsudvalget

Om punkt 11 på Kultur- og Fritidsudvalgets dagsorden den 11. maj 2017: Ansøgning til ”Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste” om varig kunst- og lysinstallation i byens rum:

Sagen ”Ansøgning til ”Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste” om varig kunst- og lysinstallation i byens rum” burde have været i intern høring i Indre By Lokaludvalg, inden I i morgen skal tage stilling til, hvorvidt I vil afsætte 495.000 kr. til et kunstværk i en af kanalerne rundt om Slotsholmen. Det er en sag, som er af væsentlig betydning for Indre By.

Lokaludvalget har møde den 8. juni 2017. Med forbehold for jeres beslutning i morgen vil jeg i det møde foreslå lokaludvalget at vedtage en tilkendegivelse til Kultur- og Fritidsforvaltningen og jer med følgende indhold:

- Der burde have været en intern høring af lokaludvalget, om hvorvidt man overhovedet skal have et kunstværk som dette.
- Det er bekymrende, at Kultur- og Fritidsforvaltningen og ansøgeren Frost Festivalen beskriver forskellige kvaliteter ved kunstværket allerede nu, inden man har gennemført den annoncerede dialog om værkets placering og udformning og altså uden at man ved, hvordan værket vil tage sig ud.
- Det er betænkeligt med et kunstprojekt, der ændrer lysforholdene i kanalerne.
- Det er bekymrende, at man vil etablere et varigt kunstværk i byrummet, der kun koster 495.000 kr.; særligt når man må formode, at det er forholdsvis dyrt at trække strøm til et kunstværk ved vandoverfladen.

10-05-2017

Sagsnr.
2017-0206621

Dokumentnr.
2017-0206621-1

Hvis værket kostede 50 mio. kr. kunne man forestille sig et banebrydende projekt, der var værd at overveje.

- Kultur- og Fritidsforvaltningen skriver i indstillingen, at udgifter til drift og administration af kunstværket afholdes af Frost Festivalen. Imidlertid fremgår det ikke, hvordan man sikrer, at Frost Festivalen har tilstrækkelig økonomi til at drive kunstværket, så det fremstår velholdt i al fremtid og fx betaler el-regningerne.
- Frost Festivalen skriver, at værket skal udformes gennem en dialog med en eller flere aktuelle danske kunstnere, lysdesignere, arkitekter, scenografer eller lignende, gerne sådan at udarbejdelsen af værket er med til at etablere nye samarbejder på tværs af felter.
Man kan frygte, at værket mister sin kunstneriske kant, fordi alle de involverede skal kunne se sig selv i projektet.
- Hvis man går videre med projektet, skal man tage højde for
 - at gaden Frederiksholms Kanal netop er blevet istandsat. Der er ved at ske en ændring i gadens karakter og anvendelse.
 - at BLOX-byggeriet for enden af Frederiksholms Kanal vil ændre områdets karakter og anvendelse.
 - at den kommende metrostation på Gammel Strand vil ændre områdets karakter og anvendelse.
 - at der kommer ny belægning på Christiansborg Slotsplads som led i terrorsikringen af Christiansborg.

At Slotsholmen og områderne omkring er under udvikling taler for, at I bør vente med at tage stilling til indstillingen om at give støtte til kunstværket, til man kan se, hvordan værket kan passes ind i omgivelserne, som de tager sig ud om nogle år.

- Lokaludvalget vil inden sommerferien gennemføre borgerdialog om projektet, for at få konstateret, hvorvidt borgerne ønsker projektet eller om de ønsker at fastholde kanalerne som de er – vi gennemfører gerne borgerdialogen i samarbejde med Kultur- og Fritidsforvaltningen og Frost Festivalen.

Med venlig hilsen

Bent Lohmann,
formand