



**ØSTERBRO
JAZZKLUB**

v/Erik M. Andreasen, fm.
Ribegade 8, 3. tv.
2100 København Ø

Kultur- og Fritidsforvaltningen
København Musikudvalg
Rådhuset
1550 København V.

7. august 2023

Uddybende projektbeskrivelse – bilag til ansøgning af d.d. om støtte fra Københavns Musikudvalg til 10 koncerter i Østerbro Jazzklub i året 2024

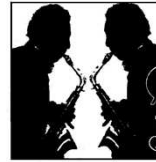
Forord:

For 2023 fik vi afslag på honorarstøtte, men fik bevilget kr. 30.000 fra ”Frie midler”. Derfor søger vi i lighed med 2023 igen støtte fra puljen koncertvirksomhed/frie midler. Dette selvom vi fortsat mener, at honorarstøtten administrativt passer bedre til vores jazzklub.

Projektet i 2023

For indeværende år 2023 ser forløbet således ud:

DATO	ORKESTER	Antal musikere	Honorar	Billetpris	Spillested	Antal tilhørere
21-01-2023	UNITED INTERNATIONAL JAZZBAND	6	15.000	100/150	Krudttønden	56
18-02-2023	SØLUNDS HOTLINE	6	13.800	100/150	Krudttønden	70
25-03-2023	TOBACCO	5	12.250	100/150	Krudttønden	104
15-04-2023	JAZZ FIVE	5	12.000	100/150	Krudttønden	89
13-05-2023	PS SWINGBAND	4	10.000	100/150	Krudttønden	55
09-09-2023	NORBERT SUSEMIHL'S JOYFUL GUMBO	6	14.400	100/150	Krudttønden	
07-10-2023	KIM MENZER JAZZ 6 BLUES BAND	6	14.400	100/150	Krudttønden	
28-10-2023	CHRISTIAN SØGAARD FOUR + MORTEN CARLSEN (SAX)	5	12.000	100/150	Krudttønden	
18-11-2023	RED HOT FOUR + 1	5	12.000	100/150	Krudttønden	
26-12-2023	BLÅ MANDAG JAZZBAND	7	16.800	100/150	Krudttønden	



ØSTERBRO JAZZKLUB

v/Erik M. Andreasen, fm.
Ribegade 8, 3. tv.
2100 København Ø

Som følge af forøget fremmøde i 1. halvår af 2023 samt støtte kr. 16.000 fra Østerbro Lokalråd til jazzklubbens 30-års fødselsdag er vores budgetterede underskud fra generalforsamlingen 21.1.2023 reduceret fra kr.52.100,- til et forventet underskud på kr.17.662,- se vedhæftede bilag over udviklingen fra 2013

Fra oversigten fremhæves især tallet for støtte midler i procent af orkesterhonorar. Som det ses, var den samlede støtte i 2015 61 % af orkesterhonorar – i 2022 reduceret til 24 %. Og indregnes den ny indførte urimelige leje af Krudttønden, kr. 19.110, reduceres støtten yderligere til blot 10 %

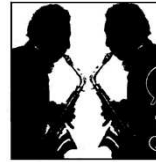
Vi har uden held klaget over betalingen for brug af Krudttønden, og må blot henvise til korrespondancen i 2022 og 2023 (8.4.2022 til kultur- og fritidsborgmester Mia Nygaard og 8.2.2023 til Forvaltningen i Københavns Kommune)

Som det fremgår af oversigten, er det fortsat bydende nødvendigt for jazzklubbens overlevelse, at jazzklubben modtager støtte fra såvel Musikudvalg som fra Statens Kunstfond.

Projektet i 2024

Vi ønsker fortsat af afholde 10 arrangementer og vi har tanker om følgende orkestre:

Navn
The Ankelsockers
Dixie Four you + 1 (DK+SE)
Zebrazz
Neanders Jazzband
Mads Mathias Heise
Jutlandia New Orleans Quintet
Flying Jazzman Quintet
Hede Hule Hot
Second line Jazzband (SE)
Hans Knudsen Jump Band
Vestre Jazzværk
Jazz Lips (D)
Ronald and the Outstanding N.O Boys
Lars Dalsgaard N.O Memory Band
Doc Houllind Int.N.O Style Jazzband
Doghouse Cats
The Oriental Jazzband (N)
Finn Burich Int. N.O. Jazzband (+ evt. Don Vappie)



**ØSTERBRO
JAZZKLUB**

*v/Erik M. Andreasen, fm.
Ribegade 8, 3. tv.
2100 København Ø*

I skrivende stund har vi endnu ikke truffet faste aftaler om arrangementer. Årsagen er usikkerhed om jazzklubbens fremtid, således som vi tidligere har beskrevet - i de mails af 8.4.2022 og 8.2.2023 nævnt ovenfor under "Projektet i 2023".

Musikprofil

Som det fremgår, er jazzklubbens musikprofil overvejende klassisk traditionel jazz med afstikkere til swing, blues, jump & jive og lidt caribisk/kreol. På vores hjemmeside www.2100jazz.dk kan ses programmet siden 2019 med link til orkestrenes egne hjemmesider.

Med et varieret program forsøger vi at præsentere musik for enhver smag. Som det ses, satser vi også på yngre musikere, som erfaringsmæssigt tiltrækker det yngre publikum. Således mener vi at efterleve jazzklubbens vedtægter, hvor formålet er "at fremme interessen for jazzmusik i lokalområdet gennem musikarrangementer af enhver art".

Spillested

Som hidtil afholdes alle koncerter indtil videre i Krudttønden, som vi anser for et af Københavns bedste spillesteder. Dette bekræftes af såvel publikummer som musikere, og især den gode akustik er medvirkende til den gode scenelyd og stemning.

Vi har fra ny ledelse i Krudttønden viden om, at Krudttønden skal skifte profil med favorisering af børn og unge, og at der i forbindelse hermed forventes en ombygning/renovering af stalden m.v. i Krudttønden. Konkret omfang, tidsplaner m.m. har vi endnu ikke kunnet få kendskab til. Men dette forhold, samt forvaltningens indførelse af lokaleleje (budgetteret med kr. 17.200 i 2024), tvinger os til at undersøge mulighederne for at afholde arrangementerne i 2024 et andet sted. Om dette er vi i en indledende dialog med Park Bio på Østerbrogade

CV på medvirkende

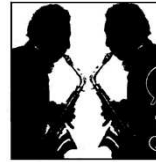
I sagens natur kan vi ikke imødekomme kravet om CV på medvirkende. De fleste bands har dog en detaljeret hjemmeside, hvor bandmedlemmernes profil fremgår.

PR

Konkret opdaterer vi løbende vores hjemmeside: www.2100jazz.dk.

Vi anvender også Facebook, hvor jazzklubben har en profil – og vi inviterer andre grupper (lokale, swingdansere m.fl.) til at deltage i vores arrangementer. Hermed ser vi en mulighed for at markedsføre os overfor et yngre publikum.

Vi taster herudover alle arrangementer på følgende websites: Kultunaut, livejazz(jazz.dk), krudttønden og all-that-jazz. Vi skriver om arrangementerne til vores lokale



**ØSTERBRO
JAZZKLUB**

*v/Erik M. Andreasen, fm.
Ribegade 8, 3. tv.
2100 København Ø*

KøbenhavnLiv/Østerbro, som dog kun medtager arrangementet i en ugeoversigt (en politisk beslutning på bladet). Bladet har dog d. 22.3.2023 medtaget vores ”pressemeldelse” om den økonomiske situation sammen med afholdelsen af klubbens 30-års fødselsdag. – *Vedhæftet som bilag.*

Herudover sker der ikke ekstern anmeldelse af arrangementerne. På vores hjemmeside under fanen ”Fotos” skriver vi selv lidt om forløbet af de enkelte arrangementer og indsætter hver gang 5 billeder fra arrangementet.

Vi udsender via mail en erindring om det enkelte arrangement ca. 1 uge før afholdelsen til godt. 300 personer, registreret på vores ”jazzliste”.

Østerbro Jazzklub deltog i ”Østerbroweekend” i Fælledparken d. 2-3. juni 2023, arrangeret af Østerbro Lokaludvalg. Vi markedsførte os på en stand og havde ansvar for bookningen af weekendens to band, som var en succes.

Østerbro Lokalråds ”Kulturbuket 2023”

Lokalrådet valgte i år, at kulturbuketten skulle tilgå Østerbro Jazzklub. Og det skete med et musikarrangement d. 8.7.2023 på Melchior Plads. *Avisomtale og diplom vedhæftes som bilag.*

Målgruppen:

Målgruppen er alle.

Øvrigt (entré, kontingent, aflønning af musikere, udbetaling af tilskud):

Vi tager entré til samtlige arrangementer – p.t. kr. 100 for medlemmer og kr. 150 for gæster. Kontingentet forhøjede vi i 2019 til kr. 200 årligt.

Alle musikere honoreres med mindst DMF’s minimumstarif.

Ved en bevilling af vores ansøgning anmoder vi om, at beløbet udbetales til jazzklubben som et tilskud. Baggrunden er, at vi efter hvert arrangement afregner honoraret med musikerne.

Kontakt os blot hvis yderligere uddybning ønskes.

Venlig hilsen

Østerbro Jazzklub

E. Andreasen

Erik Monefeldt Andreasen