

Projekt Beskrivelse: Video-animeret børneforestilling ”Drengen Der Mistede Sin Stemme” Alejandro Gispert

Opsummering

- Der søges midler til at afholde **5 ekstra gratis forestillinger af den video animerede børneforestilling ”Drengen Der Mistede Sin Stemme”**, fremført af den dansk/cubanske komponist og musiker, Alejandro Gispert.
- **Målgruppen er primært børn 3-8 år** (børnehavebørn og indskoling)
- Der er **tidligere bevilliget midler til 6 gratis koncerter i Kultur V** (Vanløse, Vigerslev og Valby) – samarbejdspartnerne efterspørger flere koncerter for områdets børnehaveklaser, og forestillingen kan afholdes på hverdage i skoletiden. Derfor søger vi nu om ekstra midler til flere koncerter.
- **Samarbejdet er etableret med lokale kulturinstitutioner** (Kludurstationen Vanløse, Vigerslev Bibliotek og Valby Kulturhus)

Om forestillingen

En sød, interaktiv musikforestilling om drengen, der flyttede til et andet land og mister sin stemme, men alligevel genfinder sig selv og sin indre melodi i en ny og fremmed kultur.

Gennem musik og animation fortæller Alejandro gennem et barns øjne, ordløst sin historie, om at flytte fra Cuba til Norden, og om hvordan mødet med en ny kultur kan være overraskende og give nye toner i livet.

I musikken vil man måske kunne genkende traditionelle Cubanske børnesange motiver, nye kompositioner og nordiske folkemelodier.

Forestillingen og indbyder til både fantasi, følelser, fokus, bevægelse, og dans. Især børnefamilier, der er landet mellem to kulturer, vil kunne spejle sig i fortællingen. Alle er dog velkomne.



Se klip fra forestillingen her [Instagram](#) og [Facebook](#)

Projekt Beskrivelse: Video-animeret børneforestilling ”Drengen Der Mistede Sin Stemme” Alejandro Gispert

Om forestillingens skabere

Alejandro Gispert er musiker og arbejder som musiklærer. Han er født og opvokset i Havana, Cuba, hvor han er uddannet i kontrabas og guitar. Senere i livet flyttede han til Oslo, hvor han bla. spillede skolekoncerter i hele Norge. Efter 10 år, landede han i København. Drengen Der Mistede Sin Stemme er Alejandro's egen historie, genfortalt gennem musik og billeder.

Nadia Christensen (Cand. Pæd. Soc) er medforfatter og pædagogisk konsulent på forestillingen. Hun er uddannet og har tidligere arbejdet som folkeskolelærer i dansk og musik.

Andre resourcer

Der uddeles en lille foldere til publikum før koncerten, med historien og præsentation af ongle af karaktererne. Folderen kan tages med hjem til fortsat samtale om forestillingen og store følelser.

