

28. juli 2023

**KONFERENCER
KONCERTER
KAMMERKOR**

Københavns Kommunes Musikudvalg

Mogens Dahl Koncertsal ApS
Snorresgade 22
DK – 2300 København
T +45 7023 0082

CVR: 4205 3481

info@mogensdahl.dk
www.mogensdahl.dk

Ansøgning om støtte til koncertserie - efterår 2023



*Emerson Kvartetten i Mogens Dahl Koncertsal forår 2023
– fra deres totalt udsolgte koncert på deres afskedsturne*

Støtte til koncertserie med internationale stjernemusikere

Mogens Dahl Koncertsal søger om kr. 50.000 til medfinansiering af kammermusikserien i efteråret 2023. Støtten vil gå til såvel kunstnerens honorarer som til selve rammerne om koncertafholdelserne og ikke mindst markedsføringen heraf. Vi bestræber os fortsat på at tiltrække de største internationale navne til salen og derfor kan entreindtægterne ikke bære omkostningerne alene.

Vi har endnu engang haft succes med at sammensætte et spændende program med følgende overskrifter:

27. september 2023 Belcea Kvartetten – en af verdens allerbedste strygekvartetter for tiden med en koncert, der fejrer ensembles 25-års jubilæum!

9. oktober 2023 Shirinyan, Sitkovetsky, Brantelid og Kjølner – en kvartet sammensat til lejligheden med fransk musik når det er bedst.

24. oktober 2023 Fleur Barron (sopran) og Julius Drake (piano) – En vokal-aften af de helt særlige med den britisk/singaporeanske Fleur Barron i et varieret program med både velkendte Brahms og knap så kendte kinesiske Huang Ro og Chen Yi.

19. november 2023 Ingrid Fliter (piano, solo). Romantisk klavermusik af øverste karat fremført med argentinsk temperament.

**MOGENS DAHL
KONCERTSAL**

Argentinske Fliter kommer denne aften til at behage publikum med sine specialiteter og særligt berømte fortolkninger af både Schumann og Chopins klaverværker.

”Vi ser en verden i konstant forandring i disse år. Derfor har vi brug for noget at holde os fast til – noget der samler os og binder os sammen som folk og land. Det gør vores fantastiske kulturliv, som netop er en af grundpillerne i det danske samfund.” Sådan skrev kulturministeren i den netop offentliggjorte kulturpolitiske redegørelse. Mogens Dahl har siden oprindelsen af Mogens Dahl Koncertsal i 2005 netop haft som ledestjerne at dele og udbrede glæden ved klassisk kammermusik. Det har som noget ganske unikt i Danmark og Norden på privat initiativ kunnet lade sig gøre med de private fondes støtte og Koncertsalen har været i stand til at præsentere nogle af verdens bedste ensembler og solister ved årligt 10 koncerter.

Det er altid en stor fornøjelse at præsentere et nyt sæsonprogram med berømte og anerkendte musikere her i vores koncertsal.

Det er i det hele taget altid tilfredsstillende at finde dygtige kunstnere, også dem der endnu ikke er så kendte for et dansk publikum eller mindre kendte værker, der gemmer på mange perler. Eller at præsentere kendte musikere i nye og anderledes konstellationer.

Vi håber denne ansøgning om støtte vil blive taget godt imod, så vi fortsat kan realisere vores kammermusikserie i Mogens Dahl Koncertsal.

UDDYBENDE OM EFTERÅRET 2023 I MOGENS DAHL KONCERTSAL:

27. september 2023

Belcea Kvartetten

Program:

Franz Schubert: Strygekvartet No. 10, D 87

Antonín Dvořák: Strygekvartet No. 10, Op. 51 „Slavonic“

Béla Bartók: Strygekvartet No. 5, SZ 102

Denne aften får Mogens Dahl Koncertsal besøg af et af verdens ledende strygekvartetter - intet mindre!

Den rumænsk-polsk-franske Belcea Kvartet markerer med denne koncert deres 25-års jubilæum. Koncerten består af tre strygekvartetter af Schubert, Dvorak og Bartok, der hver især markerer et væsentligt trin i de respektive komponisters udvikling og samtidigt høres inspiration fra Wienerklassisk kvartetstil, som vi kender den fra Haydn, Mozart og Beethoven.

9. oktober 2023

Shirinyan, klaver – Sitkovetsky, violin – Kjøller, klarinet – Brantelid, cello.

Program:

Claude Debussy: Premiere Rhapsodie

Maurice Ravel: Klavertrio

Olivier Messiaen: Kvartet til tidens ende

Den spændende konstellation ved denne koncert er sket i et samarbejde mellem Mogens Dahl og klarinettist Mathias Kjøller. Koncerten giver publikum mulighed for at opleve noget af den ypperste franske musik fra 1900-tallet, spillet af fire af de senere års mest interessante og stærke kammermusikere. Med Messiaens ”Kvartet til tidens ende” får publikum lov at opleve en af 1900-tallets allerstærkeste værker.

Mogens Dahl Koncertsal ApS
Snorresgade 22
DK – 2300 København
T +45 7023 0082

CVR: 4205 3481

info@mogensdahl.dk
www.mogensdahl.dk

24. oktober 2023

Fleur Barron, sopran og Julius Drake, klaver

Huang Ruo: Fisherman's sonnet

Johannes Brahms: Heimweh I: Wie traulich war das Fleckchen

Chen Yi: Know You How Many Petals Falling

Johannes Brahms: Heimweh II: O Wüsst ich doch den Weg zurück

Chen Yi: Monologue

Chinese folksong: Northeast Lullaby

Xavier Montsalvatge: Cinco Canciones Negras

Johannes Brahms: Love songs

Takemitsu, Trenet m.fl.: Cabaret Songs

Mogens Dahl Koncertsal ApS
Snorresgade 22
DK – 2300 København
T +45 7023 0082

CVR: 4205 3481

info@mogensdahl.dk
www.mogensdahl.dk

Det er et program med usædvanlig spændvidde og variation når den karismatiske og alsidige mezzosopran Fleur Barron optræder i Mogens Dahl Koncertsal sammen med pianisten Julius Drake, en særdeles vægtig akkompagnatør, som Fleur Barron i flere år har samarbejdet med og som vi har været forkælet med ved tidligere koncerter og bag imponerende solister gennem de seneste år i Mogens Dahl Koncertsal – et glædeligt og længe ventet gensyn.

19. november 2023

Ingrid Fliter, klaver

Robert Schumann: Symphonic Etudes, Op. 13 (incl Op. Post.)

Frédéric Chopin: Ballade i f-mol, Op 52. No.4

Nocturne i H dur, Op. 9, No. 3

Piano Sonate i h-mol, Op. 58, No.3

Efterårssæsonen afsluttes med en af vor tids store pianister. Argentinske Ingrid Fliter spiller ved denne koncert romantisk klavermusik af Schumann og Chopin. Så bliver det altså ikke meget bedre. Det énsatsede karakterstykke er centralt i den romantiske klavermusik og således også i aftenens koncert.

Ingrid Fliter deler sit professionelle virke mellem Europa og USA og optræder med alle de store orkestre i verden. Vi føler os meget heldige over at have hende for os selv ved denne intime oplevelse af stor musik helt tæt på!

Hvordan når vi ud til vores publikum?

Mogens Dahl Koncertsal har markeret sig i dansk musikliv med et moderne greb om kommunikationen. Et stort publikum i alle aldre følger os allerede i dag på Facebook, Instagram og YouTube, og vi opsøger hele tiden nye muligheder for at bringe musikken videre til nye, unge målgrupper.

Vi er i fuld gang med at opdyrke erhvervsclubber, personaleforeninger og kunstforeninger for ad den vej at kunne nå et stadigt større publikum også af erhvervsvejen.

Gennem mangeårige samarbejder med blandt andre DR P2-koncerten og dagbladet Politiken, når vi et kernepublikum blandt elskere af klassisk kammermusik.

Centralt i markedsføringen står hjemmesiden mogensdahl.dk og vores nyhedsbrev, der kommer ud til 4-5.000 modtagere.

Finansiering af koncertserien

Vi er stolte af at kunne bære en betydelig del af finansieringen ved billetsalget til årligt mellem 1.500 og 2.000 publikummer, men afgørende for at kunne realisere sæsonens koncerter er, at de private fonde støtter. Vi er meget taknemmelige for den opbakning, vi har nydt hidtil. Vi håber, at koncertserierne fortsat vil blive fundet værdige til økonomisk støtte, så aktiviteterne kan fortsætte.

Et budget for sæsonen medsendes denne ansøgning. Vi står naturligvis meget gerne til rådighed med yderligere oplysninger, hvis dette ønskes.

Med venlig hilsen



Mogens Dahl
Direktør og dirigent