

## Telefonnotat 2. aug. 2016

Opklarende telefonsamtale vedr. status og proces for Dansescenen i Havneparken mellem Line Tranberg (AVLU sekretariat) og Ulrik Kristensen, Projektleder på Parkprojekter

### Baggrund

Kultur- og Fritidsforvaltningen har sammen med Socialforvaltningen fundet 3 mio (fra 2011) til at renovere det gamle trædæk også betegnet "dansescenen" på Islands Brygge. Midlerne er nu overført til Teknik- og Miljøforvaltningen.

Det drejer sig om et område på 200 km<sup>2</sup>, der hvor Pinen stod. Der er fra politisk hold ønske om at scenen skal være aktivitetsskabende.

### Status

HOFOR er pt i gang med et større gravearbejde på placeringen for dansescenen. HOFOR er færdige i udgangen af 2016 eller start 2017.

TMF vil indkalde interessenter og borgere til borgermøde eller informationsmøde i Islands Brygge Kulturhus.

### Lyd – og lysanlæg

Trædækket vil blive overdækket og her installeres et lyd- og lysanlæg. Den forhenværende Teknik- og Miljøborgmester Ayfer Baykal lovede borgerne begrænsning af støj i forhold til projektet fx ved en støjmåler.

TMF er klar over støjproblematikken i området, og der blive taget højde for denne med forskellige tiltag bl.a. i forhold til styring af lyd. Udlejningen af anlægget og scene skal ske gennem pladsudlåning i Bylivs afdelingen i TMF eller Halbooking.dk, som KFF står for.

Ifl. Ulrik Kristensen ønsker TMF ikke at skabe mere støj på Islands Brygge, men ved at etablere dansescene kan der forhåbentlig ændres ved brugergruppen, således at andre end de unge vil bruge stedet. Der er gode erfaringer fra Fælledparken med faciliteret dans.

I forhold til overdækningen vil TMF arbejde på at dette ikke tager udsynet til vandet.

TMF's analyse vurderer at dansescenen ikke kan placeres et andet sted, da der vil være mest synergi at den placeres i Havneparken.

Der er blevet lovet en del, men Ulrik Kristensen understreger at borgerne, herunder de lokale, prioriteres stadig højt.

Budgetteksten fra 2012 lyder: *Udendørs dansescene*

*For københavnere skal der etableres dansefaciliteter, der inviterer til bevægelse og leg. Dansescenerne skal appellere til målgruppen ved i design, farver, interaktive elementer og musik at indbyde til spontan fysisk aktivitet og dans. Endvidere kan dansescenerne benyttes af foreningslivet og i forbindelse med andre kulturelle arrangementer. Der har været gode erfaringer med børnedans i det fri i Fælledparken blandt en bred målgruppe af piger og drenge.*