

## Bettina Skaaning

---

**Fra:** Bettina Skaaning  
**Sendt:** 27. april 2016 14:52  
**Til:** Bettina Skaaning  
**Emne:** Kultur i evig forandring og under konstant udvikling

Til politikerne i Kultur- og Fritidsudvalget  
Københavns Kommune

### Hvad skal der blive af os?

#### **Kultur er i evig forandring og under konstant udvikling**

Som ansatte i kulturhusene i København, har vi i årevis arbejdet med kulturelle projekter fra en meget bred skare af forskellige brugere, borger og foreninger. De har, i sagens natur, hver især mange forskelligartede forestillinger, opfattelser og bud på hvad "god kultur" er, og hvad københavnernes vil have.

Vi har været med til at afvikle utallige kulturelle arrangementer. Vi er derfor vant til at tilpasse os brugernes ønsker og forestillinger. Vi har hele tiden fulgt udviklingen, der har været på området og tidens trend. Det er vores styrke som kulturmedarbejdere i KFF. Vi er altid parate til nyt og virkeliggøre brugernes ønsker, så de får det bedste produkt og uforglemmelige oplevelser.

Det er vigtigt, at vi har egnede kulturhuse som kan rumme de mange forskellige og konstant skiftende tilbud københavnernes vil have. Kulturhusene er på den måde dynamiske, og kan ved ansattes mange evner forvandles til en slagmark for rollespil den ene dag, til gigantiske temafester med hyggelige loungeområder med kunstige pejse og tæpper på gulvene, den næste aften. Denne dynamik er kun tilstede så længe man lader mangfoldigheden råde, og ikke forærer husene væk til bestemte formål, som er tidstypiske i dag, men blot en døgnflue om et par år.

Skal Kultur og Fritids Forvaltningen – også fremadrettet - være en kompetent medspiller og aktør på kulturområdet i København kræver det en stabil drift og anerkendelse af de arbejdsformer der kendes i dag. Man bør ikke være så forhoppet på at faldbyde kulturhusene, som det ellers fremgår af flere af de udmeldte forslag til besparelser, at man vil.

Hvis KFF stadig skal kunne påberåbe sig at være en Kultur og-, og ikke blot en Fritids Forvaltning, skal man ikke forære kulturen til private aktører og udlicitere selve Kulturen til frivilligheden. Det kan være fristende på kort sigt, men være skadeligt hvis man tænker "lidt længere frem".

#### **Kraftverket, Christianshavns- og Karensminde beboerhus og Indre By**

At splitte Kraftverket, byens eneste ungdoms kulturhus, op og fordele aktiviteterne på forskellige lokaliteter kan for os at se kun føre til lukning på sigt. Det vil være ødelæggende for sammenhængskraften, der udvikler og driver værket. Aktivitetsniveauet er steget med 35% over det sidste år, hvilket taler for sig selv.

Karensminde og Christianshavns beboerhus vil man beskære med mere end 200.000,00 kr. Vi troede, at kulturpolitikken i København sætter pris på den slags kulturhuse med øget selvstyre. Men resultatet af besparelserne vil være ødelæggende for selvstyret.

Kulturhus Indre By vil blive beskåret massivt og fremtiden for huset er usikker. Spil-foreninger, hvis fremtidsplaner vi ikke kender, overtager driften og vi – de ansatte – kan miste vores arbejde. Det gør os naturligvis meget bekymrede!

## Hvad med os?

Vi, de ansatte i kulturhusene, frygter at kulturelle udbud kombineret med kreative partnerskaber vil undergrave mange års arbejde med at sikre husenes mangfoldighed og tilpasning til tiden. Vi har skabt frirum for mange borgere gennem mere end 30 år og resultaterne taler for sig selv. Det arbejde drømmer vi om, også at udføre i mange år fremad.

Vi, tillidsrepræsentanterne for de ansatte ved kulturhusene ønsker, at blive indbudt til drøftelse af kulturhusenes fremtid inden der tages beslutning om "vores huse". Vi føler os "sat uden for døren", når vi læser de forslag der er udsendt. Vi vil gerne medvirke til forandringer – store som små – men det kræver at vi er aktivt inddraget i arbejdet.

Vi ser frem til, at I vil indbyde os til møde, hvor vi kan tale åbent og i gensidig respekt for hinanden. Vi ser frem til at høre fra Jer.

På vegne af tillidsrepræsentanterne, ansat ved kulturhusene i Københavns Kommune.

København, den 24. april 2016

Per Jørgensen  
Fællestillidsrepræsentant  
Telefon 3030 8656