

# OFELIA PLADS

Københavns Kommune  
Teknik- og Miljøforvaltningen  
Postboks 457  
1505 København V  
Att. Direktør Torben Gleesborg

13. juni 2019

## LOKALPLAN NR. 374. „KVÆSTHUSBROEN“ - bekendtgjort 14. april 2004

Kære Torben

Ovennævnte lokalplan blev udarbejdet forud for byggeriet af Skuespilhuset i årene 2005 - 2008. Lokalplanen lagde også retningslinjerne for udformningen og brugen af Kvæsthustmolen nord og syd for Skuespilhuset, samt for den såkaldte Kyssetrappe.

Formålet med lokalplanen i forhold til pladserne er, *”at området Nord for Skuespilhuset samt arealer langs kajkanter anlægges som offentlig tilgængelige opholdsarealer og promenader og udformes, så området fremstår med en enkel og klar struktur, tilpasset områdets overordnede byarkitektoniske træk”*. Omkring anvendelsen står der i lokalplanen, *”at der kan være offentlige, kulturelle formål....”*

Efter færdigbygningen af Skuespilhuset i 2007/08 påbegyndtes de konkrete overvejelser omkring anvendelsen af pladsen. For at høste erfaringer omkring pladsens fremtidige anvendelse og udformning blev i årene 2010 – 2012 afholdt det såkaldte Ofelia Beach, som omfattede en række forskellige arrangementer, både musik fra scener, containerinstallationer, lukkede arrangementer, betalingsarrangementer og almindeligt hverdagsliv omkring intermiste cafeer.

Blandt andet erfaringerne herfra lå til grund for reoveringen af det område, der nu kendes som Ofelia Plads og Kyssetrappen, og af området syd for Skuespilhuset.

Ombygningen blev færdiggjort i foråret 2016 og indviet den 29. juni 2016 med en række arrangementer på Ofelia Plads og Kyssetrappen.

Undervejs i byggeriet og efter færdiggørelsen er afholdt flere møder med Kultur- og Fritidsforvaltningen i Københavns Kommune samt Teknik- og Miljøforvaltningen, både omkring samarbejder i forbindelse med molens fremtidige anvendelse og tilladelige støjniveauer ved forskellige typer musikarrangementer. Vi har således en tilladelse til at afholde, foreløbig 2 arrangementer med et lydniveau på 98 decibel.

Foreningen Ofelia Plads  
Bredgade 30  
1260 København K  
[Info@ofeliaplads.dk](mailto:Info@ofeliaplads.dk)  
Tlf. 7010 6070  
CVR. 37433721



# OFELIA PLADS

Realdania har finansieret byggeriet og investeret 650 mio. kr. i området med det hovedformål at forbedre borgeres, erhvervsdrivendes og gæsters livskvalitet i området.

Aktørerne omkring Ofelia Plads er udover Realdania som donator og ansvarlig for byggeriet, Kulturministeriet/Det Kongelige Teater som er delvis grundejere og har brugsretten til molen og Jeudan som ny aktør i området, som ejer af det færdigbyggede parkeringsanlæg. Disse parter er enedes om at bidrage til Lokalplanens formålsparagraf ved at danne en forening, Foreningen Ofelia Plads, med det formål at understøtte bylivet. De tre parter bruger tilsammen ca. 4 mio. kr. årligt til formålet i perioden 2016 – 2018. Det er Foreningen Ofelia Plads, der stod bag arrangementerne i 2016 og som også står bag arrangementerne i 2017 og 2018.

Det er tanken, at foreningen gennem aktiviteterne i 2016 – 2018 skal finde en form, så den kan leve videre på et økonomisk bæredygtigt grundlag. Dette forudsætter bl.a. indtægter ved i begrænsede perioder at udleje pladsen til kommercielle arrangementer, som Audi-arrangementet i 2012 og Siteimprove arrangementet i maj 2017. Denne type arrangementer er økonomisk meget indbringende og derfor af afgørende betydning for, at Foreningen også efter 2018 kan afholde offentlig tilgængelige kulturelle arrangementer på Ofelia Plads.

Vi har imidlertid forstået på forvaltningen, at den nu tolker den eksisterende lokalplan så restriktivt, at der overhovedet ikke kan afholdes lukkede kommercielle arrangementer på pladsen - selv i korte perioder. Endvidere har vi forstået, at selv elementære forudsætninger for at kunne afholde et offentligt tilgængeligt kulturelle arrangement, som opbygning af scene, tribuner, toiletvogne etc. er i strid med den nu værende lokalplan.

Vi har altså en situation, hvor lokalplanens hovedformål: at være til rådighed for offentlig tilgængelige kulturelle arrangementer, ikke kan opfyldes, fordi det er i strid med lokalplanen at opstille scener etc. Endvidere er vi i den situation, at den meget restriktive fortolkning af lokalplanens muligheder for at tillade afholdelse af tidsafgrænsede lukkede kommercielle arrangementer fjerner en væsentlig del af det økonomiske grundlag for i årets øvrige mange måneder, at afvikle kulturelle offentlig tilgængelige arrangementer.

Samlet set vil en manglende modernisering af lokalplanen forhindre pladsen anvendelse til fremtidige kulturelle arrangementer. På den baggrund skal vi anmode om, at lokalplanen moderniseres, således at hovedintentionen, nemlig at tilbyde offentligt tilgængelige kulturelle arrangementer til borgerne fortsat er muligt, både hvad angår finansiering og midlertidigt udstyr på pladsen.

Såfremt anmodningen imødekommes foreslår vi, at der indledningsvis afholdes møde mellem forvaltningen og Forening Ofelia Plads, således at karakteren og omfanget af de forskellige mulige arrangementstyper er forvaltningen bekendte og dermed kan danne udgangspunkt for lokalplanens udformning.

# OFELIA PLADS

Vi ser frem til at høre fra dig.

Vi vedlægger programmet for Ofelia Plads for 2017.

Med venlig hilsen



Ole Bach

Leder af Sekretariatet for  
Foreningen Ofelia Plads