



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |            |
|------------------------------------------------|------------|
| Arrangementets titel:                          | Pigedyr    |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Scenekunst |
| Startdato:                                     | 14-09-2023 |
| Slutdato:                                      | 30-09-2023 |
| Antal opførelser/koncerter:                    | 15         |

| Sted                                                     |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| Sort/Hvid<br>Staldgade 38                                |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 40000 kr.                                                                                                                                          |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Instruktør og dramatiker Rebekka Boyding Scenograf<br>Mie Riis Lysdesigner Mathilde Hyttel Skuespiller<br>Laura Skjoldborg Vokalensemblen UngKlang |
| Evt. relevant link til projektet:      |                                                                                                                                                    |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Med UngKlang og Laura Skjoldborg på scenen udfolder PIGEDYR pigeværelset som et vildt og religiøst rum. Baseret på Cecilie Linds niende, hyldede og prisvindende udgivelse undersøger vi, med et hold domineret af unge kvindelige kunstnere, den unge piges magt og magtkampe i et originalt scenisk format. PIGEDYR vender Nabokovs storklassiker Lolita på hovedet i en samtidig setting og følger Sara fra hun er 13 år gammel og indleder et forhold til sin konfirmationspræst, til hun fylder 18 og bliver gift med sin bedste venindes far, og til hun til sidst er alene som 30-årig og længes efter at være 13 år og begæret igen. Uden at dømme eller tage stilling undersøger PIGEDYR den magt den unge pige har og den magt, hun er oppe mod ved at belyse begæret efter den unge pige, som ikke engang den unge pige selv går fri af. For det er netop det begær, der driver de gennemgribende magtkampe mellem Sara og hendes mor, Sara og mændene, Sara og veninderne og Sara og hendes egen krop. I et originalt møde mellem litteratur, scenekunst og rytmisk og klassik musik er PIGEDYR planlagt til at spille 15 forestillinger på Sort/Hvid, i sæson 2023/24.</p> |

| Formidling af projektet                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Pigedyr formidles som en del af Sort/Hvids sæsonprogram 2024/24. Forestillingen kommunikerer således fra Sort/Hvids hjemmeside, nyhedsbrev, sæsonprogram, sociale medier, m.m. Billetsalg formidles gennem Teaterbilletter.dk og Sort/Hvids egen hjemmeside. Vi kommunikerer i øvrigt projektet til pressen gennem pressemeddelelser og forventer omtale af værket i landsdækkende medie, også på baggrund af det litterære værk Pigedyr af Cecilie Linds store succes.</p> |



| <b>Information om ansøger</b> |           |
|-------------------------------|-----------|
| Ansøgers navn                 |           |
| Virksomhed                    | Sort/Hvid |
| Momsregistreret               |           |