



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	TRAUMECENTRET
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-09-2023
Slutdato:	30-09-2023
Antal opførelser/koncerter:	8

Sted	
Teater Republique Østerfælled Torv 34, 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Performer, sanger og sangskriver: Bisse Præst: Thomas Høg Nørager Musiker: Lars Bech Pilgaard Musiker: Adi Zukanovic Musiker: Jakob Falgren Musiker: Bjørn Heebøl Ide/koncept: Bisse og Freya Sif Hestnes Instruktion & iscenesættelse: Freya Sif Hestnes Lyddesign: Aske Bode Lysdesign: Karl Sørensen
Evt. relevant link til projektet:	https://freyasifhestnes.com/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
TRAUMECENTRET handler om døden, sorgen og de efterladedes minder. Noget, alle kommer til at opleve, men som stadig er et tabu, som vi i Danmark mangler et sprog for. I co-produktion med Teater Republique vil musiker, sangskriver og performer, Bisse, og scenograf og iscenesætter, Freya Sif Hestnes, lave en forestilling hvor vi mindes dem, som ikke er her mere; hvor vi begiver os ind i det tomrum, de døde efterlader og giver plads til både sorg, latter og forløsning. I 2020 skabte Bisse og Freya Sif Hestnes, musikforestillingen HOTEL CORONA på Teater Republique. Den behandlede de levede traumer, vi alle stod i med covid-19 pandemiens isolation, dødsangst, hudsult og dommedagsstemning, og den blev rost af anmelderne og præmieret af Statens Kunstfond. Nu vender de tilbage med TRAUMECENTRET. TRAUMECENTRET er et visuelt værk, der i Freya Sif Hestnes' iscenesættelse gør døden nær, relaterbar og håndgribelig. Bisse skriver en række sange til forestillingen, som alle er musikalske mindetavler; en slags verdslige salmer om sorg og savn. Centralt står fortællingen om Troels Bredkjær - Bisses farfars bror - som mistede livet som 22-årig i en tysk koncentrationslejr under 2. verdenskrig.

Formidling af projektet
Teater Republique er ansvarlig for billetsalg og markedsføring af forestillingen i samarbejde med de medvirkende kunstnere. Der vil blive udarbejdet en kommunikationsplan for forestillingen, der bla. involverer



følgende: -Hjemmesider for teatret og de medvirkende kunstnere -
Pressemeddelelse til lokale, nationale og branchemedier -SoMe -Gruppesalg
og skolekontakt -Online kalendre og platforme -Tryksager -Film og
fotomateriale

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Showbisse Inc.
Momsregistreret	