

Projektbeskrivelse



Projektets formål og tidsplan

Projektet, hvortil der søges om underskudsgaranti, består af gæstespil med forestillingen **ANIMA** på Anemonen i København fra 3. til den 14. maj 2023 med i alt 22 opførelser

Meridiano teatret har siden 1996 modtaget kontinuerlig støtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg til teater. Baggrunden for ansøgningen er at Meridiano Teatret har oplevet en markant nedgang i sin støtte, der pt. består af støtte til teatrets drift og aktiviteter for sæson 22/23 og 23/24 på årligt 1 mio kr. Denne støtte skal dække teatrets drift og alle aktiviteter hele året og omfatter både nyproduktioner og genopsætninger af både forestillinger for børn/unge og for voksne samt både landsturné og gæstespil stationært i Kbh.

Da bevillingen på 1 mio årligt fra Projektstøtteudvalget ikke kan dække eventuelle underskud ifm med stationære forløb i København (som de aktuelle på Anemonen og Teatret Zeppelin) er det nødvendigt for Meridiano Teatret at disse kan hvile økonomisk i sig selv.



Beskrivelse af forestillingen

ANIMA er en anmelderrost multimedie- dukketeaterforestilling for børn fra 4 år og deres voksne.

Den handler om en lille piges første møde med døden, da hendes hund dør. Bedstefar fortæller Anna, at sjælene flyver op i himlen. Men ellers ved han ikke meget om sjælen.

Så Anna beslutter sig for selv at finde svar.

I fantasien rejser hun både til månen, om på den anden side af jorden til Kina og 2000 år tilbage i tiden, hvor hun i det gamle Grækenland møder selveste Platon. Til slut møder hun sin hund i drømme, hvor den lever i hendes eget bankende røde hjerte.



ANIMA er en forestilling, der møder børnene i deres spirende angst for døden, som ofte begynder ved 4 års-alderen.

Den inviterer til at børn og voksne (pædagoger, lærere, forældre, bedsteforældre) kan tage hul på vigtige snakke om døden og finde ro i forestillingens budskab om livets glæder og om kærligheden der lever videre i hjertet.

Meridiano Teatret har ud over turné i Danmark præsenteret ANIMA ved en lang række internationale festivaler og gæstespil, blandt andet i England, Tyskland, Frankrig, Portugal, Polen, Norge, Japan og Kina.

Citater fra de danske anmeldere

Monna Dithmer gav ANIMA 5 hjerter i Politiken og skrev:

"Det er børneteater, når det er bedst – om man så er 100 år!"

Teateravisen gav den 5 stjerner og skrev:

"Fandenivoldsk smuk dukkeforestilling"

Anne Middelboe skrev i Information:

"Meridiano Teatret brillerer med endnu en visuel forestilling på internationalt niveau og skildrer her døden i et vidunderligt greb, hvor barnelogikken sejrer over både filosofi og religion."

Randi K. Pedersen skrev i Børn&Unge:

"En bragende god fortæller og dukkefører bringer Anna og tilskuerne tilbage i god behold efter de svimlende billedsmukke og følsomme ture i dødens univers."

Medvirkende

Forfatter, instruktør, scenograf:
Giacomo Ravicchio

Medvirkende:
Elise Müller
Lars Begtrup

Tekniker:
Steen Molls Rasmussen

Link til yderligere information

www.meridiano.dk/anima



