

Come Dance with Me 2023		Budget		Regnskab
*				
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget	
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt		65000	65.000	-
Staten	Kunstråd/Kunsthøj		-	-
Fonde	William Demant Fonden	100000	100.000	-
	Oda & Hans Svenningsens Fond	50000	50.000	-
	Beckett-Fonden (allokerede midler)	100000	100.000	-
	Augustinus Fonden (allokerede midler)	50000	50.000	-
	Tennis Fonden	30000	30.000	-
	Jorcks Fond	45000	45.000	-
Sponsor	Bidrag		10.000	-
Billetindtægter	Antal * Pris	0	0	-
Programsalg	Programmer		-	-
	Andet		-	-
Egenfinansiering	Eget bidrag		47.000	-
Indtægter I ALT			497.000	-
UDGIFTER		Mdr.	Beløb	
Honorarer	Kunstnerhonorar		215.000	-
	Forestillingsleder og vært		35.000	-
	Tekniker		35.000	-
	Kostumeansvarlig		10.000	-
Produktionsomkostninger	Lokaleleje (til prøver)		20.000	-
	Andet		10.000	-
PR og salgsomkostninger	Tryksager		-	-
	Annoncer		-	-
	Web - Formidling + PR		35.000	-
	Dokumentation		10.000	-
Administration	Turneplanlægning og koordinering		65.000	-
	Bogholder, administration, revision, juridisk rådgivning		30.000	-
	Forsikringer		7.000	-
Transport	Transport/rejse		5.000	-
	Forplejning		5.000	-
	Andet		-	-
Uforudsete udgifter	Uforudsete		15.000	-
Udgifter I ALT			497.000	-
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)			-	-

Til orientering:

* Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.

* Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.

* Kontakt udvalgssekretær Line Sofie Gluud, hvis I har spørgsmål på 51465444 eller lf9y@kk.dk.

* Vær venlige at sørge for at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.

***Kommentar til budget**

Produktionen af forestillingerne samt en del af honorarer og koordinering er dækket og dermed ikke inkluderet i indeværende budget.