



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Du finder mig nederst i bunken - Om de ting der står tilbage efter forliste forhold
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	27-05-2021
Slutdato:	05-06-2021
Antal opførelser/koncerter:	2

Sted	
Teater Grob Nørrebrogade 37, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	70000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Dramatiker: Regina Rex Instruktør: Alexandra Christensen Skuespillere: Maria Ahrensberg, Stine Schou, Eskil Bøgh Tonnesen, Tue Lodberg Nyland Musiker og komponist: Amanda Freisleben Lund Kostumier: Caroline Freitag Kunstnerisk konsulent: Lars Junggreen, Mikkel Bungaard, Casper Halberg Pressebilleder: Laptop Club
Evt. relevant link til projektet:	https://teatermikado.wixsite.com/teatermikado/du-finder-mig-nederst-i-bunken

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Du finder mig nederst i bunken kredser om brudte relationer i spændingsfeltet mellem ny dansk dramatik og musikdramatik med udgangspunkt i virkelighedens oplevelser. Den tværestetiske oplevelse er inspireret af et kroatisk museumskoncept fra Museum of Broken Relationships og bliver transformeret til et nyt dramatisk værk skrevet af Regina Rex fra Den Danske Scenekunstscole akkompagneret af nykomponeret musik samt pop-up udstillinger i lokalmiljøet. Du finder mig nederst i bunken tager udgangspunkt i virkelige fortællinger indsamlet af Teater Mikado. Kæresteforhold, familierelationer, venskaber. Tætte relationer, mistet over korte og lange perioder - og de genstande, som vi gemmer på herfra. I mødet med publikum ønsker vi at danne et fællesskab, hvori vi alle kan opleve det absurde, kaotiske, sorgfulde og morsomme ved relationer, der er gået tabt, uønsket såvel som ønsket. Det dramatiske værk får liv gennem debuterende dramatiker Regina Rex, der med en stærk stemme rammer ned i livsfortællinger, som sætter det moderne menneske på kanten. Historier om relationer gået tabt og gemte genstande, der hvirvler minderne i gang.</p>

Formidling af projektet
Du finder mig nederst i bunken vil blive markedsført via Mikados egne online kanaler på sociale medier samt på teatrets hjemmeside. Vi har desuden kontakt



til et journalistisk netværk, der allerede i forbindelse med indsamling af historier til forestillingen, viste interesse for projektet. Vi vil sørge for at få os markedsført lokalt i København og gøre brug af spillestedernes og samarbejdspartnernes online platforme til at udbrede budskabet om den kulturelle oplevelse, der finder sted på de forskellige kulturfyrtårne i byen. Dette gælder både trykt materiale, websites, sociale medier og nyhedsbreve, som de enkelte administrerer. Hertil vil forestillingen blive markedsført under CPH STAGE, når forestillingen skal spille på Teater Grob i forlængelse af en danmarksturné. Et større strategisk pressearbejde vil blive igangsat i efteråret 2020. Derudover er Teater Mikado i tæt samarbejde med unge, fremadstormende designere og fotografer, der står for den grafiske og visuelle identitet for forestillingen.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teater Mikado
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret