



## Ansøgning om arrangementsstøtte (Scenekunst)

Arrangementet	
Hvilken type arrangement søger du støtte til?	Scenekunst
Er der offentlig adgang til arrangementet?	JA
Arrangementets titel	HØST
Startdato	24-05-2021
Slutdato	06-06-2021
Antal koncerter	10

Hvor foregår arrangementet?	
Navn på stedet	Huset2450
Adresse	Rubinsteinsvej 47, 2450 København SV
Kommune	København
Foregår arrangementet flere steder? (skriv hvilke)	Nej
Foregår alle arrangementer i Københavns Kommune?	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner	20.000
Navne på deltagende kunstnere/grupper	Værket produceres af Recoil performance group Koreograf: Tina Tarpgaard Danser: Hilde Sandvold m.fl. Musiker: Lars Greve Fotograf: Fryd Frydendahl Lysdesigner: Andreas Buhl Produktion: Carlos Calvo PR: Ida Fredericia
Evt. relevant link til projektet	<a href="https://recoil-performance.org/da/productions/hoest/">https://recoil-performance.org/da/productions/hoest/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>HØST er et borgerinddragende værk skabt i samarbejde med to vestjyske landsbyer, om relationen mellem landskaber og krop. Projektet skabes af kunstnere, der også har rødder i Vestjylland, bl.a. koreograf Tina Tarpgaard, musiker Lars Greve, danser Hilde Sandvold og fotograf Fryd Frydendahl. Forestillingen handler om det fysiske arbejde, de sociale strukturer og politiske ideer, der former landskabet omkring os. Vi fokuserer på kroppens fysiske arbejde med jorden, og de (ikke-)intentionelle økosystemer, der opstår som en konsekvens heraf.</p> <p>HØST tager udgangspunkt i en koreografisk metode, der både omfatter kritisk teori og specifik kropslig praksis - begge dele bliver forankret i de lokale vestjyske samfund. Her undersøger vi bl.a. ritualer og fejringer omkring høsten, og hvordan frugtbarhed, bæredygtighed og økologi spiller ind. Endvidere vil fotografen Fryd Frydendahl følge borgerne og igennem samtaler og fotografi dokumentere hverdag og landskaber.</p> <p>Det bliver et usædvanligt værk hvor vi bl.a. vil iscenesætte en høst - midt på scenen!</p>



Forestillingen er skabt til at kunne turnere og spille i både forsamlingshuse i landsbyer og teatre i byer.

#### **Skriv kort, hvordan du vil formidle projektet**

Værket formidles gennem recoils digitale kommunikationskanaler herunder facebook, instagram, webside samt nyhedsbrev.

Derudover vil vi tage fat i presse og relevante medier for at dække forestillingen. Vi vil både række ud efter store medier, så som Politiken, Information og DR, mindre scenekunstrelaterede medier så som iScene og Terpsichore, samt medier der kunne have særlig interesse i værket f.eks. fagmagasinet MARK. Vi tager også kontakt til skoleklasser, gymnasier og kunstuddannelserne.

Forestillingen vil også formidles i gadebilledet, igennem plakater og postkort i det offentlige rum. Derudover tager vi kontakt til relevante og interesserede grupper og foreninger herunder kunstinteresserede grupper, og grupper der er særligt interesserede i bæredygtighed, miljø og landbrug.

Udover disse tiltag planlægger vi, at forestillingen skal spille under CPH Stage, hvis kanaler forestillingen også vil formidles igennem.

#### **Information om ansøger**

Navn	Teaterforeningen Recoil
Telefonnummer	40277090
E-mail	tina.tarpgaard@gmail.com
CPR eller CVR.nr.	30323513

#### **Er ansøger momsregistreret?**

OBS: Hvis I ikke eller kun delvist er momsregistreret, vil I udover jeres tilskud få udbetalt moms svarende til momssatsen på musik.  
Hvis I er fuldt momsregistreret, vil tilskuddet ikke indeholde moms, og I kan efterfølgende få fradrag hos SKAT, for de momsudgifter I har haft.

Fuldt momsregistreret	JA
Delvis momsregistreret	

#### **Bilag**

Du skal som minimum vedhæfte disse tre separate bilag

Projektbeskrivelse

Budget (OBS: brug Scenekunststudvalgets Skabelon)

CV'er for deltagere