

<b>“Harry Clarke” og “The Shyness Manifesto” Budget</b>					<b>Regnskab</b>
<b>INDTÆGTER</b>		Ansøgt	Bevilget		
<b>Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt</b>		72.000		-	-
<b>Staten</b>	Kunstråd/Kunsthøjerråd			-	-
<b>Fonde</b>	Beckett	25.000		-	-
	Konsul Jorck's	25.000		-	-
	William Demant	25.000		-	-
	Spar Nord	25.000		-	-
	Nordea	25.000		-	-
<b>Sponsor</b>	Bidrag			-	-
<b>Billetindtægter</b>	Antal * Pris	300	150	45.000	45.000
<b>Programsalg</b>	Programmer			-	-
	Andet			-	-
<b>Egenfinansiering</b>	Eget bidrag			35.000	-
<b>Indtægter I ALT</b>				<b>80.000</b>	<b>45.000</b>
<b>UDGIFTER</b>		Mdr.	Beløb		
<b>Honorarer</b>	Instruktør	1	30000	30.000	-
	Instruktør	1	30000	30.000	-
	Skuespiller	1	28000	28.000	-
	Skuespiller	1	28000	28.000	-
	Tekniker	1	25000	25.000	-
<b>Produktions-</b>	Lokaleleje			15.000	-
<b>omkostninger</b>	Scenografi			500	-
	Kostumer			1.000	-
	Videoteknik-livestream			5.000	-
	Lyd og lys			500	-
<b>PR og salgs-</b>	Tryksager			1.000	-
<b>omkostninger</b>	Design			3.000	-
	Annoncer			2.000	-
<b>Administration</b>	Producent			20.000	-
	Projektmedarbejder			5.000	-
	Bogholder			10.000	-
	Forsikringer			5.000	-
	Ophavsrettigheder			12.000	-
<b>Transport</b>	Transport			-	-
	Forplejning			-	-
	Andet			-	-
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete			-	-

<b>Udgifter I ALT</b>	<b>221.000</b>	<b>-</b>
<b>RESULTAT (Indtægter minus udgifter)</b>	<b>- 141.000</b>	<b>45.000</b>