



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Love is Enough
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	04-01-2021
Slutdato:	19-03-2021
Antal opførelser/koncerter:	22

Sted	
Teater FÅR302 Toldbodgade 6, 1253 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Teater FÅR302's ensembleskuespillere Birgitte Prins og Charlotte Elizabeth Munksgaard. Iscenesætter og koreograf Andriana Seecker. Fortættet og stemningsskabende lyssætning af Sonja Lea Andreas Catjar står for det suggestive elektroniske lydunivers. Det er det samme hold der stod bag den anmelderroste forestilling Sne, Fugl, Fisk og Fjer, der også blev produceret og vist på FÅR302.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.faar302.dk/forestilling/love-is-enough/">https://www.faar302.dk/forestilling/love-is-enough/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Love is Enough er et to-akters performance-værk, af Teater FÅR302's ensembleskuespillere Birgitte Prins og Charlotte Munksgaard samt koreograf Andriana Seecker. Sonja Lea og Andreas Catjars står bag lyduniverset og lysdesign. I en vestlig verden, hvor økonomisk velstand synes at øges proportionelt med stigende stressrater og indtagelse af psykofarmaka; hvor der skrives utallige artikler om voksende ensomhed blandt særligt unge og ældre; hvor en stadigt større del af vores liv udspiller sig i en stadig fjernere digital og medieret virkelighed, gør Teater FÅR302 kærlighed til en politisk agenda. Dette gør vi i en undersøgelse af det strategisk naive postulat "Love is Enough" i et to-akters performance-værk af samme navn, bestående af to dybt personlige soli, skabt til, med og af Teater FÅR302's ensembleskuespillere Birgitte Prins og Charlotte Elizabeth Munksgaard. Gennem værket tager de publikum med på hver deres dannelsesrejse i en jagt på kærlighedens revolutionære og utopiske potentiale.

Formidling af projektet
Et bombardement på sociale medier, FÅR302s hjemmeside, facebook side og på instagram. Derudover vil vi mere målrettet kampagner mod publikum og medier blandt andet gennem nyhedsbrev og pressemeddelelse samt direkte kontakt med relevante medier og anmeldere.



<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teater FÅR302
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret