



Til Undervisningsministeriet

18. marts 2019

Ansøgning om dispensation til at ændre det 2-årige obligatoriske udbud af valgfag i håndværk og design til udbud af obligatorisk valgfag i musik på 7.-8. årgang. (se note)

Sankt Annæ Gymnasium er Københavns Kommunes Sangskole. Grundlaget for skolen er et samspil mellem korarbejde på internationalt niveau og almen undervisning i folkeskole og gymnasium.

For at nå det internationale niveau har eleverne på alle årgange væsentligt flere sang- og musiktimer end på andre folkeskoler. Dette findes der bl.a. plads til gennem omlægning af den understøttende undervisning og de vejledende timetal i andre praktiske-musiske fag.

At skulle finde plads til håndværk og design som obligatorisk valgfag i 7.-8.klasse ville betyde en forøgelse af timetallet på disse årgange, hvor eleverne i forvejen har korsang 4-5 lektioner ugentligt samt solistprøver, aftenprøver og koncerter.

Derfor søger vi om dispensation til, at musik bliver det obligatoriske valgfag, som skal udbydes på 7.-8.klassetrin på Sankt Annæ Gymnasium i en forsøgsperiode frem til og med skoleåret 2022/2023.

Eleverne har siden starten på skolen i 3.klasse haft undervisning i hørelære, musikteori, stemmedannelse og korsang mellem 5 og 8 lektioner ugentligt. Elever og forældre har allerede ved indmeldelsen i 3.klasse valgt sang og musik som et obligatorisk fagområde. Det er nærliggende at omsætte dette valg til samtidig at omfatte valget af musik som det obligatoriske valgfag i 7.-8.klasse.

Vi vil justere vores nuværende læseplaner for det musikfaglige område, så vi ud over at leve op til fundamentet om korsang på internationalt niveau samtidig ruste eleverne til at leve op til målene i det nye toårige valgfag i musik.

Sankt Annæ Gymnasium

Folkeskole Gymnasium Sangskole Europaskole



Ved udgangen af 8.klasse vil eleverne kunne aflægge afgangsprøve i musik indenfor rammerne af den nye bekendtgørelse.

Med venlig hilsen

Anette Holst
Rektor

Jens Kramer Mikkelsen
Bestyrelsesformand

• **Note:**

Ansøgningen fremsendes med forbehold for kommunalbestyrelsens efterfølgende godkendelse. Denne godkendelse forventes at foreligge den 9. maj 2019 og vil blive fremsendt til Undervisningsministeriet umiddelbart herefter.



Supplerende oplysninger:

Sangen er det særlige ved Sankt Annæ Gymnasium, og det er obligatorisk for skolens elever at deltage i skolens kor. Eleverne får en grundig sanglig og musikalsk uddannelse, som de har glæde af hele livet. Ugeskemaet omfatter langt flere sang- og musiktimer end på en almindelig folkeskole. Eleverne har et særligt musikfag, hørrelære, tre lektioner ugentlig i tre år, hvor de bl.a. modtager undervisning i nodelæsning, musikteori og musikfagterminologi.

Vi har lov hjemmel til at afholde sangtalentbaseret optagelse til skolen, hvor elever kan søge om optagelse fra og med 3.klasse. Fra 6.klasse starter alle eleverne i skolens to berømmede kor, hhv. Københavns Drengekor (*Det Kongelige Kantori*), og Sankt Annæ Pigechor, (*Copenhagen Girls' Choir*).

- Begge kor har en omfattende koncert- og turnévirkosomhed, ligesom begge kor fungerer som kirkekor i hhv. Københavns Domkirke og Helligaandskirken i København. Korene optræder med professionelle musikere og orkestre, begge kor nyder national og international anerkendelse, og begge kor er under kongelig protektion og optræder ofte i officielle sammenhænge.

Således får eleverne via deres deltagelse i korene indblik i den professionelle musikverden. De lærer, hvad det vil sige at være professionel musiker og sanger på den nationale og internationale scene, samt hvad det kræver at være en del af et kor og en musikalsk optræden på internationalt niveau.

Alle elever får i løbet af skoletiden et omfattende og genremæssigt bredt repertoire-kendskab, som spænder fra danske sange til musiklitteraturens største værker. Alle elever opnår faglig viden om og indsigt i den musik, de opfører. Og alle elever oplever at sætte deres musikudøvelse som korsangere ind i en professionel kontekst.

Med andre ord har alle Sankt Annæ Gymnasiums folkeskolelever på baggrund af undervisning og koncertvirkosomhed de bedste forudsætninger for at leve op til målene inden for folkeskolens toårige valgfag i musiks to hovedområder: Musikudøvelse og musikforståelse.

Det er vores erfaring, at fordybelsen i sang og musik har en transfereffekt i forhold til udbyttet i den samlede skolegang. Resultatmålinger viser, at folkeskolen på Sankt Annæ Gymnasium flytter elevernes faglige standpunkter fra skolestart til afgangsprøve mere end forventet, og at elevernes afgangseksamen ligger langt over landsgennemsnittet.

Endelig skal det nævnes, at vi som nu også fremover har til hensigt at udbyde håndværk og design som valgfag på 9. årgang.