



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Havet er her stadig
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-07-2020
Slutdato:	10-07-2020
Antal opførelser/koncerter:	20

Sted	
Københavns kommune. Bl.a. Refshaleøen, Sydhavnstippen og Skudehavnen. blandt andet: Fragtvej 9, 2450 København SV København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	60000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Laura Hagen Aagaard Sara Skei Fostvedt Amalie Ulla Pontoppidan Witt Vi er medlemmer af teaterforeningen Teater PRAXIS
Evt. relevant link til projektet:	https://soundcloud.com/user-73888092/detox-1

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Gennem en audiowalk ud til havet forskellige steder i København, inviterer vi publikum til at opleve naturen på nært hold og - i det intime møde med en lydfortælling - reflektere over relationerne de har til sig selv og andre mennesker i deres liv, mens de går sammen, hver for sig. Således håber vi at publikum oplever en følelse af ikke at være ensomme, da en gangen ved at være alene er en delt oplevelse med resten af publikum. Som følge af den isolation mange oplever i forbindelse med COVID-19 epidemien, ser vi en nødvendighed i - gennem kunsten, om end på afstand - at kunne skabe et fællesskab. Rigtig mange oplever i høj grad ensomheden trænge sig på og savnet af fællesskaber og relationer. Vi tilbyder muligheden for at mærke efter og reflektere over hvad det vil sige at være alene. Naturen og navnligt havet er et utroligt sted at søge inspiration, ro, stilhed og refleksion, hvilket vi i den grad kan og mener vi har brug for at dyrke nu.

Formidling af projektet
Forestillingen vil spille 20 gange forskellige steder i København, der har forbindelse til havet. Vi håber på at kunne samarbejde med Sydhavn Teater, Teaterøen og Villa Kultur. Gennem vores samarbejdspartnere vil budskabet om forestillingens genopsætning nå længere ud. Vi vil sprede budskabet om forestillingen gennem vores nyhedskanaler på Facebook, Instagram og vores hjemmeside. Dertil vil vi opsøge aviser og anmeldere og anmode om omtale af forestillingen. I vores PR-materiale vil vi fokusere på det at turde være alene med sig selv i en tid, hvor det er nødvendigt. Vi vil fokusere på temaerne enkelthed, ensomhed, relationer og fællesskab, som essentielle nøgleord for den tid vi lever i nu. Derudover er forestillingen en unik



mulighed for at opleve natursteder i deres lokalområde og genopdage glæden ved at tage på tur. Vi har en kapacitet på 8 publikummer pr. forestilling og spiller forestillingen i "loop", så vi med i alt 20 forestillinger, kan invitere 160 publikummer "i teatret" i en tid, hvor teatrene ellers er lukkede. Samtidig vil det lave antal af publikummer give en fornemmelse af intimitet og af at alle "kender" alle. Et lille fællesskab, der oplever noget sammen.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Amalie Ulla Pontoppidan Witt
Virksomhed	Teater PRAXIS
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret