



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	TIL GRIN (Jeg, Malvolio)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	10-03-2021
Slutdato:	31-03-2021
Antal opførelser/koncerter:	15

Sted	
Teatret ved Sorte Hest Vesterbrogade 150, 1620 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Michael Moritzen, skuespiller Lene Vasegaard, sceneinstruktør
Evt. relevant link til projektet:	https://youtu.be/3pb11GYJ7wY

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Realisering af et publikumsinvolverende sceneprojekt - primært målrettet et yngre teaterpublikum, hvor en klassisk teaterfigur, Malvolio fra Shakespeares "Helligtrekongersaften", dumper ned i nutiden for at udfordre tilskuernes begreber om moral og amoral. Møde udvikler sig til en verbal fight, der mere og mere ligner et angreb på samtidens "shaming"-kultur, sådan som den kendes fx fra nettet, men bliver samtidig et passioneret forsvar for teatrets mulighed for at styrke empatien mennesker imellem. I første række præsenteret forestillingen stationært i København - og skal i den efterfølgende sæson opføres på turné i fem større danske byer.

Formidling af projektet
Først og fremmest vil vi henvende os til gymnasieklasser og folkeskolens ældste klasser for at uddybe forståelsen af en klassikers mulige relevans i en nutidig sammenhæng, diskutere nutidens moralbegreber og udfordre teatrets væsen. Forestillingens publikumsinvolverende karakter er dog af så lifligt provokerende art at den i lige så høj grad har potentiale til at sætte ild i et mere voksent publikum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Michael Henrik Moritzen
Virksomhed	Scene 42 S/I
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret