

<b>I'M EVERY WOMAN</b>			<b>Budget</b>	<b>Regnskab</b>
<b>INDTÆGTER</b>		Ansøgt	Bevilget	
<b>Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt</b>		30.000	30.000	-
<b>Fonde</b>	Snabselanten	10.000	10.000	-
	Familien Hede Nielsens Fond	30.000	25.000	-
<b>Indtægter I ALT</b>			<b>65.000</b>	<b>-</b>
<b>UDGIFTER</b>		Note	Beløb	
<b>Honorarer</b>	Videograf	1 uge	5.000	-
	Musiker/lyddesign	1 uge	5.000	-
	Skuespiller	1 uge	5.000	-
	Skuespiller	1 uge	5.000	-
<b>Produktions- omkostninger</b>	Lokaleleje	Arbejdsrum til workshop, skabelse og opsætning	7.100	-
	Scenografi, rekvisit, kostume		5.000	-
	Lyd og lys	Leje via. Teater Uden Vægge	1.500	-
	Premiereudgifter		1.000	-
<b>Transport</b>	Transport	Betalt transport for de involverede	5.600	-
	Forplejning, workshops	20 unge, projektledere, kunstnere	14.850	-
	Overnatning, workshops	20 unge, projektledere, kunstnere	9.900	-
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete		-	-
<b>Udgifter I ALT</b>			<b>64.950</b>	<b>-</b>
<b>RESULTAT (Indtægter minus udgifter)</b>			<b>50</b>	<b>-</b>