



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	I'M EVERY WOMAN
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	07-12-2020
Slutdato:	20-12-2020
Antal opførelser/koncerter:	10

Sted	
Institut for idræt og ernæring Nørre Alle 53, 2200	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Pil Knoblauch Caroline Lindegaard Juul
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Vi vil med denne fondsansøgning søge om 30.000 kr. til skabelse af den forskningsbaserede, interaktive og deltagerorienterede performance 'I'M EVERY WOMAN!'. Med projektet forsøger vi at forene kunst og videnskab i en undersøgelse med forbindelse til Københavns Universitet af, hvordan unge oplever deres køn og krop. Formålet er et tveægget svær: dels at give de unge ordet i skabelsen af en forskningsbaseret devising performance - om unge, til unge, med unge; og dels gennem denne undersøgelse at udvikle nye deltagerorienterede, performative forskningsmetoder.

Formidling af projektet
Performancen skal opføres i København for ungdomsskoler, udskoling og gymnasier og andre unge i vinteren 2020. Der skal udarbejdes relevant undervisningsmateriale for at koble performancen med undervisning i fx dansk, idræt, historie og samfundsfag. Det er vigtigt, at performancen får et interaktivt, debatterende udtryk, så der både i de unge på scenen og i publikum initieres en fælles refleksion over de tanker, erfaringer og følelser de faktisk har med egen krop og køn. Visionen er, at de som individer føler en større frihed til at være og udtrykke alle de kvinder og mænd, som de er ved at udvikle sig til, og at de som fælles ungdom bliver frontløbere for mangfoldighed!

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Caroline Lindegaard Juul
Virksomhed	
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret

