

Til Københavns Kommune Kultur- og Fritidsudvalget

Ansøgning om tilskud til bestillingsværk til Københavns Kommunes Skoleorkester

Projektbeskrivelse

Københavns Kommunes Skoleorkester (KKSO) fejrer i efteråret 2020 orkestrets 65-års-jubilæum, og har derfor bedt Anders Koppel om at skrive et værk for dette orkester af ca. 10 minutters varighed. Værket uropføres torsdag d. 9. oktober 2020.

Besætningen er gængs harmoniorkester-besætning, men det medtænkes, at der er tale om et amatør-orkester af unge musikere i alderen 12-25 år. Orkestret, som flere gange har markeret sig som Danmarks bedste ungdoms-harmoniorkester, er i en flot udvikling i disse år, og det giver et medansvar for at harmoniorkesterrepertoiret udvikles tilsvarende. Derfor har vi fundet det rigtigt at bestille et værk hos en anerkendt komponist – håbet er, at det skal være det første værk i en række af bestillingsværker, som baner vej for et særligt dansk islæt i det internationale harmoniorkesterrepertoire.

Det fysiske nodemateriale vil indgå i orkestrets nodearkiv og kan opføres flere gange uden lejeafgift for orkestret. Komponisten beholder ophavsretten, og kan frit udgive værket i øvrigt.

KKSO i Københavns Musikskole:

KKSO er et harmoniorkester med ca. 50 musikere, der er en del af Københavns musikskole. Ud over den ugentlige prøve er koncerter, øveweekender, udlandsrejser mm. en vigtig del af orkestrets aktiviteter. Deltagelse kræver en vis orkestererfaring.

Dirigent: Jonas Viggo Pedersen

Hjemmeside: www.musikskolen.kk.dk/info/kobenhavns-kommunes-skoleorkester-kkso.html

Anders Koppels profil:

“Anders Koppel grew up surrounded by music. His father, Herman D. Koppel, was one of the most significant Danish composers and pianists of his generation, and he shared his love of music with his children.

Koppel is widely known as founder of the successful rock band Savage Rose, founded in 1967. Together with his brother Thomas, he played with the band until 1974. Following this he formed Bazaar, a trio whose Middle Eastern and European folk-based performances anticipated the world music movement. Koppel also has a prolific career as a film composer which began in the mid-1970s, and in the 1980s he became a much sought-after ballet composer. Since the early 1990s, he has worked primarily as a composer in the classical world. Influenced by jazz, rock and Latin American music, Koppel’s music is often highly virtuosic and many of his works feature challenging solo parts, as is evident in his many concertos.”

Hjemmeside: <http://www.musicsalesclassical.com/composer/short-bio/anders-koppel>:

Budget

INDTÆGTER	
Modtaget tilskud fra Statens Kunstfond	15.000,-
Egenbetaling vært eller bestiller	10.000,-
Tilskud fra fonde (flere fonde søges, ingen tilsagn er modtaget endnu)	25.000,-
Tryk fra pdf betales af Københavns Musikskole	3.000,-
Indtægter i alt	53.000,-

UDGIFTER	
Komponisthonorar	50.000,-
Tryk fra pdf	3.000,-
Udgifter i alt	53.000,-

Ansøgte beløb

Vi ansøger om tilskud på 25.000 kr

Ansøger

KKSO Venner af 11/1-1996
c/o Henning Bertram
J.E. Ohlsens Gade 13
2100 København Ø
CVR: 19342239

Bank oplysninger:
Arbejdernes Landsbank
Kontonummer:
5338 - 0454943

Vi håber I vil støtte dette skønne amatør harmoniorkesters mulighed for fortsat at udvikle sig i deres seriøse arbejde med kompositionsmusik.

På vegne af KKSO Venner

Cæcilie Berg Heising
(Bestyrelsesmedlem)

caecilieheising@hotmail.com
tlf 2614 5254