

CV

Navn Julie Boda (f. 1993)
Tlf. 60153371
E-mail Julie.h.boda@gmail.com
Live@kunstpaabarsel.com



Cand. Musicae *Master of Music (MME) (Music Performance)* 2018 – 2024

Rytmisk Musikkonservatorium, København

Aktuelt arbejde/projekter:

- *Sanger, sangskriver og producer i soloprojektet Lisha*
- *Initiativtager og musikansvarlig, Kunst på Barsel (ansvarlig for udvikling og opstart af månedlige koncerter, herunder booking, planlægning og afholdelse af events)*

2025

- Udvidelse af konceptet *Kunst på Barsel* til musikalske oplevelser (musikprogram fra august 2025 til juli 2026)
- Produktion af nyt Lisha album med støtte fra Koda (digital og fysisk udgivelse efterår 2025)
- Barsel juni 2024 – marts 2025

2023

- Kunstnerisk arbejdsophold i London og Bristol (2 måneder)
- Digital og fysisk udgivelse af debutalbum '*Devotion*' med støtte fra Koda, Dansk Artist Forbund og Autor.
- Iscenesættelse af Lisha's musik i samarbejde med Den Danske Scenekunstskole med støtte til produktion fra Autor, Ole Herseth arv og DDSKS, med to forestillinger.

2022

- Digital udgivelse af '*deep affection*' med bandet Sūraja med støtte fra Autor og Koda

2019

- Digital udgivelse af '*Pink Waves and Natural Disasters*' med bandet Sūraja med støtte fra Dansk Musiker Forbund og Dansk Artist Forbund

2018

- Medvirkende sanger i korværket '*Uriel*' af Julie Lænkholm, performance opført på Charlottenborg til åbningen af Chart Art Fair

CV Malou Solfjeld *1991

CAND. MAG KUNSTHISTORIE 2011 – 2018

KØBENHAVNS UNIVERSITET

STIFTER KUNST PÅ BARSEL 2023-nu

Kunst på Barse

***SOLASTALGIA* 2023**

SOL Nexø Bornholm, DK

Arctic Ice Chess Folkemødet, DK

***BODIES OF WATER* 2023**

CCA ANDRATX Mallorca, ES

Se billeder og tekst her

***LARS VON TRIER* 2021**

Galerie Perrotin Paris, FR

***MEMOIRS OF THE ABYSS* 2021**

SIXTY EIGHT ART INSTITUTE, København, DK

CCA Andratx 2016 - 2019

CCA ANDRATX, Mallorca, Spanien

FREELANCE

Idoart.dk

Freelance skribent anmeldelser, essays og rejsedagbog igennem det danske kunstlandskab

Flash Art x SUPERFLEX

Interview med SUPERFLEX: "EUROPA is an Arab woman and time is a mother"

Kunsthall 3,14 x Liquid Ground

Soloudstilling med Enar de Dios Rodriguez på Kunsthall 3,14, Bergen, NO, tekst i Artforum

dasweissehaus

Residency, podcast #readingcontinuesathome og kurator af gruppeudstilling *Stress Rehearsal* ([læs anmeldelse her](#)) Wien, Østrig

Volta Art Fair, Basel og New York City

