

Oversigt over ansøgere til musikaktivitetspuljen 2026-2028

Ansøger	Ansøgt støtte årligt i perioden 2026-2028 i kr.	Ansøgt støtte i alt i perioden 2026-2028	Ansøgt støtte 2025	Venue	Bydel	Resume
Another Life og UNION (KFF)	148.450 kr.	445.350 kr.		UNION	Nørrebro	Another Life og Union ansøger hermed Musikaktivitetspuljen i Københavns Kommune om støtte til at realisere den tværkunstneriske endagsfestival Hybrid Live på Nørrebro. Med festivalen vil vi vise, at skønheden og det frugtbare findes i det sammensatte. Det vil vi gøre ved at opsætte en bred vifte af tværæstetiske kunstnermøder: Hybrider hvor musikken splejses sammen med andre kunstneriske komponenter i skabelsen af helt nye publikumsoplevelser. For perioden 2026-2028 søger vi den treårige pulje om 148.450 kr. årligt.
Axces Recording	95.840 kr.	287.520 kr.	47.920 kr.	Basement	Vesterbro	Rewild søger 3-årigt tilskud til at videreføre og udvikle en platform for rytmisk musik og live performance med fokus på nye stemmer, genrediversitet og fællesskabsbaseret produktion. Arrangementerne vil præsentere både etablerede og nye kunstnere og henvender sig til et ungt, musikinteresseret publikum.
Børnekulturhus Ama’r (KFF)	96.000 kr.	288.000 kr.	Nej	Børnekulturhus Ama’r	Amager	Sommerkoncerter på Musiktorvet er en tre-årig koncertrække for familier af alle slags arrangeret af Børnekulturhus Ama'r på den delvis overdækkede plads Musiktorvet. Målet med koncertrækken er at skabe nye fællesskaber og finde den fælles glæde ved musik, dans og leg på tværs af socio-økonomiske og kulturelle skel. Med en aktiv indsats for at inddrage nye publikumsgrupper samt et nyt tiltag om at inddrage en gruppe større børn og unge i planlægning og afvikling af koncerter vil vi åbne vores hus, mens vi på samme tid står på mål for det høje kunstneriske niveau som man altid kan opleve hos os. Med andre ord, vi forsøger at udvikle et nyt format uden at gå på kompromis med kvaliteten.
Christianshavns Beboerhus - Jazz på Havnen	225.000 kr.	675.000 kr.		Christianshavns Beboerhus	Indre By	Vi har længe ønsket at forny vores jazzscene og skabe flere møder mellem vækstlaget og de rutinerede jazzmusikere. Dette projekt skal være startskuddet til at realisere visionen om en mere blandet jazzscene, under de to store jazzfestivaler fra 2026-2028, hvor ungdommen og de etablerede musikere spiller side om side eller på samme program.

Copenhagen Jazz Festival Fonden / Vinterjazz	266.334 kr.	799.000 kr.	Nej	Biblioteker og kulturhuse	København	Den landsdækkende musikfestival Vinterjazz finder sted hvert år i februar måned, og i de kommende år vil vi gerne udvide Vinterjazz-aktiviteterne i København. Vi ansøger derfor om at afholde en eksklusiv koncertrække under overskriften Something X - ny musik af højeste kvalitet med vægt på kunstneriske nybrud, unge talenter og diversitet. Koncerterne bliver afholdt i samarbejde med kommunens biblioteker og kulturhuse, som ligger uden for byens centrum.
Copenhagen Renaissance Music Festival	60.000 kr.	180.000 kr.	50.000 kr.	Kirker, koncertsale og museer	København	Undertegnet ansøger hermed om støtte med 180.000 DKK fra Musikaktivitetspuljen i perioden 2026-2028. Der søges om økonomisk støtte til produktion og afholdelse af koncerter under COPENHAGEN RENAISSANCE MUSIC FESTIVAL.
Dark Mental Festival	6.000 kr.	18.000 kr.	Nej	Råhuset	Vesterbro	Dark Mental Festival er en todages, frivilligdrejet musikfestival med fokus på metal, rock og punk. Festivalen giver upcoming bands en scene og kombinerer dem med sjældne, internationale navne. Arrangementet prioriterer god musik inden for genren, fællesskab og bæredygtighed. Siden 2011 har festivalen samlet et loyalt publikum og planlægger fortsat afholdelse på Råhuset i København.
Drift Radio	100.000 kr.	200.000 kr.	50.000 kr.	Pladefabrikken	Nordvest	Drift Radio ansøger om støtte til “Drift Radio Extended” – en tilbagevendende eventrække, hvor vi tager vores ugentlige radioarbejde med ud i større, midlertidige venues. Gennem en kombination af live radio, koncerter og DJ-sets ønsker vi at skabe inkluderende endagsoplevelser med fokus på fællesskab, kunstnerisk mangfoldighed og tilgængelighed. Vi søger støtte til musikerhonorarer og lokaleleje. I perioden 2026–2027 planlægger vi at afholde i alt otte Drift Radio Extended-events med fire events om året.
Final Descent	58.000 kr.	174.000 kr.	Nej	Café Karen og Musikcaféen	Karens Minde kulturhus og Huset KBH	Med koncertkonceptet Extended åbner den københavnske koncertarrangør Final Descentop for et eventprogram, hvor musik, dramatik, kunst og fællesskab bygger bro mellemmusikscener og forskellige publikumsgrupper. Fra 2026 udvider Final Descent sitkoncertprogram med 2–3 større begivenheder pr. sæson, som går under navnetExtended. Her arbejder vi med koncepter, der strækker sig over hele aftener eller fleredage, og som inviterer til eksperimenterende kuratering, samarbejder på tværs af aktører og publikumsudvikling, når forskellige kunstformer og musikscener sammensættes på nye og spændende måder.

Foreningen Frigjort	250.000 kr.	750.000 kr.	150.000 kr.	Eksempelvis Mayhem og Brønshøj Vandtårn	København	Foreningen Frigjort er et kollektivt projekt, hvor vi ønsker at skabe oplevelser for de københavnske borgere, som de ikke har mulighed for at opleve gennem de nuværende kulturtilbud. Her sætter vi et særligt fokus på vækstlaget, og ønsker for perioden 2026-2028 at øge vores aktivitetsniveau, og skabe forskellige relationer mellem de unge alternative kunstmiljøer i Københavns Kommune.
Foreningen jazz til gården og gaden	120.000 kr.	360.000 kr.	40.000 kr.		Valby og Amager	Festivalen Ruby and Friends finder sted for 3. gang i juli 2025 og er på tre år blevet etableret som en festival, der hylder progressiv musik i jazz og dens beslægtede genrer. Fra efteråret 2025 rykker koncerterne fra de nu vante sommerrammer på Den røde Plads ud i byen og indtager scener i Valby og på Amager i løbet af året. Ruby and Friends vil dele de musikalske perler med et større København fordelt på hele året. Der er masser af musik i København under jazzfestivalen, men Ruby and Friends vil trække flere internationale artister til byen også uden for sæsonen. Artister, der ellers ikke ville komme forbi Danmark, fordi det økonomiske grundlag ikke er til stede. Og disse internationale artister skal parres med danske ”rising stars”. Dem er der rigtigt mange af, og for mange af dem kunne et internationalt samarbejde på en dansk scene være af stor betydning for deres karrierer.
Foreningen JAZZiVÆRK	50.000 kr.	150.000 kr.	50.000 kr.	Kulturhuset BRØK	Brønshøj	Vi ønsker i perioden 2026-2028 at præsentere 4-5 koncerter årligt i Kulturhuset BRØK i Brønshøj. Koncerterne skal være noget ud over, hvad der normalt kan præsenteres i et mindre lokalt kulturhus. Vi lægger vægt på høj kvalitet, originalitet, nyskabende musikalske møder og nye formater hvor genrer brydes. Vi prioriterer høj diversitet i programmet ift. køn, alder, baggrund og genrer, og prioriterer en række kvindelige musikere, som vi mener har været, eller vil blive særlige forbilleder i musikbranchen.
Funkorama aps	94.740 kr.	284.220 kr.	15.790 kr.	Copenhagen Distillery	Amager - Kløvermarksvej 70, 2300	Funkorama er et uafhængigt kollektiv bestående af DJ's, musikere, promotere og projektledere, der ønsker at give København et ekstra skud Funk. Vi søger 300.000,00 DKK i alt fordelt over det resterende 2025 og i en 3 årig periode fra 2026-2028. 38 koncerter i alt. Vi søger et tilskud til musikernes honorarer på 7.895 DKK pr gang – Vi har høje ambitioner og kan få meget til at ske med få midler

Jazz Danmark	200.000 kr.	600.000 kr.	Nej	Fx BRØK, Klein, Hotel Cecil og HUSET	København	I forbindelse med, at Jazz Danmark i 2027 er vært for den store conference Europe Jazz Conference, etablerer vi i samarbejde med en række af Københavns spillesteder en gruppe af unge koncertarrangører (under 30), som hen over en 3-årig periode vil arrangere op til 40 koncerter og få praktisk erfaring med alt, hvad der relaterer sig til at arrangere en jazzkoncert – fra idé til booking, spillestedssamarbejde, pre-produktion, markedsføring, afvikling og afrapportering.
Karens Minde Kulturhus og Klein	70.000 kr.	70.000 kr.		Karens Minde Kulturhus	Sydhavnen	Karens Minde Kulturhus og Klein søger 70.000 kr. til en række gratis sommerkoncerter i 2026 med unge vækstlagsbands, kurateret i samarbejde med lokale unge og med fokus på originalitet og talentudvikling. Koncerterne skal finde sted udendørs i et uformelt eftermiddagsformat og kobles med etablerede navne for at fremme mødet mellem generationer og skabe et inkluderende musikmiljø i Sydhavnen.
Kildevæld Kulturcenter (KFF)	195.500 kr.	586.500 kr.	Nej	Kildevæld Kulturcenter	Østerbro	<i>Bigbands på scenen</i> er et treårigt koncertprojekt på Kildevæld Kulturcenter med fokus på at skabe en tilgængelig scene for bigbandmusik i København. Projektet består af 7 årlige koncerter – heraf 3 under Copenhagen Jazz Festival – med deltagelse af både amatører og professionelle musikere. Vi understøtter vækstlaget i programmet. Nyskrevne værker og ekstern PR-indsats skal styrke genren og tiltrække et nyt publikum.
Klub Soja v. Kulturhuset Islands Brygge (KFF)	102.200 kr.	102.200 kr.	Nej	Kulturhuset Islands Brygge	Amager	Klub Soja søger hermed om støtte fra Musikaktivitetspuljen til afholdelse af SojaDagen (en mini-festival) en september-lørdag i efteråret 2026 på forskellige Islands Brygge-lokationer og med base i Kulturhuset Islands Brygge. Vi vil invitere vores deltagere til at gå på opdagelse i Bryggens skæve og anderledes rum og opleve musik blive flettet sammen med bydelens lokalhistoriske fortælling. Vi vil slutte dagen af med en stor koncertevent, der rummer både tidligere Soja artister, helt nye navne og artister, vi længe har ønsket at præsentere.
KoncertKirken - ORGAN SOUND ART FESTIVAL	100.000 kr.	300.000 kr.	60.000 kr.	KoncertKirken	Nørrebro	KoncertKirken ansøger hermed om støtte med 300.000 DKK fra Musikaktivitetspuljen i 2026-2028. Der søges om økonomisk støtte til produktion og afholdelse af koncerter under ORGAN SOUND ART FESTIVAL i perioden januar 2026 til december 2028.
KoncertKirken - Verdensmusik	100.000 kr.	300.000 kr.	60.000 kr.	KoncertKirken	Nørrebro	KoncertKirken ansøger hermed om støtte med 300.000 DKK fra Musikaktivitetspuljen i 2026-2028. Der søges om økonomisk støtte til produktion og afholdelse af 30 koncerter med Folkemusik og Verdensmusik i perioden januar 2026 til december 2028.

Krudttønden (KFF)	60.000 kr.	180.000 kr.	Nej	Krudttønden	Østerbro	På Østerbro mangler der et spillested for unge mennesker, hvor der er mulighed for at udfolde sig kreativt, og være sammen med andre unge om musikken, og et sted som herudover kan understøtte det københavnske musikalske vækstlag. Vi vil hjælpe unge på Østerbro, til at skabe en ny, inkluderende musikscene, hvor unge kan lære faget og skabe små og store koncertoplevelser i alle rytmiske genrer.
Kvarterhuset (KFF)	187.858 kr.	62.619 kr.	Nej	Kvarterhuset	Amager	Kvarterhuset ansøger om tilskud til en ny tilbagevendende musikaktivitet kaldet "Mellem Rum". Aktiviteten er en sansemættende koncert- og lydoplevelse i den ikoniske Glassal designet af Dorthe Mandrup. Projektet kombinerer intime koncerter med upcoming artister og live visuals som inviterer til refleksion, nærvær og fællesskab på Amager. Vi søger for den 3-årig periode med 7 koncerter om året i perioden 2026-2028 i alt 187.858 kr.
Long John Jazzklub	40.000 kr.	120.000 kr.	10.000 kr.	Long John Jazzklub / Drop Inn	København K	Der ansøges om støtte gennem musikaktivitetspulje til øremærkede tilskud. Formålet er at understøtte og udvikle musikaktiviteterne i Long John Jazzklub. I perioden 2026-2028 ansøges der om 40.000 kr. årligt til afholdelse af 10 koncerter årligt.
Mikkels Musikskole	1.400.000 kr.	4.200.000 kr.	567.000 kr.	Kultur- og medborgerhuse	Husum, Brønshøj og Vanløse mf.	KøbenhavnerKlang: Musik i lokalkvarteret er et initiativ fra Mikkels Musikskole, der bringer levende musik ud til bydele i København med begrænset adgang til kulturelle tilbud. Gennem koncerter i lokale kulturhuse og medborgerhuse ønsker projektet at styrke fællesskabet og skabe nye rammer for kunstnerisk udfoldelse. Unge og erfarne musikere optræder sammen og bidrager til en mesterlære-lignende erfaringsudveksling. Projektet har særligt fokus på mangfoldighed og repræsentation og trækker på et netværk af over 1.600 professionelle musikere. Gennem samarbejde med lokale aktører og kulturinstitutioner arbejder vi for at aktivere byens periferi og understøtte en mere balanceret kulturudvikling i København.
Mojo Blues Bar	36.420 kr.	109.260 kr.	19.210 kr.	Mojo Blues Bar	Indre By	Ubalance i kønsfordelingen blandt udøvende musikere er et veldokumenteret problem. Det præger også live scenen på Mojo Blues Bar. Trods de bedste intentioner og en meget balanceret kønsfordeling i øvrigt på spillestedet, må vi igen og igen indberette en meget skæv kønsfordeling i forbindelse med honorarstøtteordningen. I lyset af rapporten Dansk Musikliv i Tal 2023 fra 2024 er Roots-genren den eneste genre inden for rytmisk musik, som har en ligelig kønsfordeling. Det er vel i dette univers, at Mojos repertoire mest hører hjemme, så det bør være muligt at ændre situationen.

Musik For Alle	400.000 kr.	1.200.000 kr.	100.000 kr.	Bl.a. kulturhuse og biblioteker	København	Musik for Alle er et initiativ, der sigter mod at give opkommende kuntnere værdifuld erfaring med live-koncerter, samtidig med at vi bringer levende musik ud til byens borgere i deres dagligdag. I stedet for at begrænse musikken til de etablerede koncertsteder, ønsker vi at skabe små intime pop-up koncerter, der fylder folks hverdag med musik - dér hvor de er.
Musikforeningen 5-øren	600.000 kr.	200.000 kr.	Nej	Loppen, Kulturhuset Islands Brygge og The Plant	Amager	Musikforeningen 5-øren ansøger hermed om det 3-årige tilskud for perioden 2026-2028. Med støtten ønsker vi at udvide vores koncertaktivitet i Københavns Kommune til at spænde meget bredere ved at afvikle koncerter på spillesteder over hele byen – bl.a. vil Loppen, Kulturhuset Islands Brygge og The Plant danne ramme.
Nus Nus	300.000 kr.	900.000 kr.	300.000 kr.	Hangaren	Refshaleøen	Hangaren på Refshaleøen søger støtte til fire nyskabende musikarrangementer i 2025-2028. Events som Into the Shadow, Lyden af Ukraine, samarbejde med tøjmærketFine Chaos og dagsarrangementet Sunday Psy kombinerer elektronisk musik med kunst,mode og socialt engagement. Fokus er på mangfoldighed, kunstnerisk kvalitet og trygge rum for unge og subkulturelle miljøer. Støtten skal sikre videreudvikling og produktion afdisse kulturbærende initiativer.
Odd Production	1.400.000 kr.	4.200.000 kr.	567.000 kr.	Amager Bio/BETA	Amager	Odd Productions som koncessionshaver i Amager Bio/BETA, vil arbejde for det uafhængige spillested og de dedikerede brugere af huset – sikre en levende programprofil i respekt for Amager Bio/BETAs historie, og med fokus på at flere kan være med. Vi vil udvikle en kulturinstitution der anskuer visioner for fremtiden som en kilde til inspiration, læring og udvikling, og som samtidig er bevidst om ansvaret for erkendelse og formidling af vores musikalske arv. Dette via mindst 210 koncerter årligt. Der ansøges i perioden 2026-28 om kr. 1.400.000 årligt.
SHOCK	165.333 kr.	496.000 kr.	Nej	Christianshavns Beboerhus, Klein og Underwerket	København	Projektet skal understøtte det danske vækstlag, som er proppet med talent, men som ofte overses af “sikre” bookinger, udgjort af etablerede musikere. Der er behov for, at turde tage chancer med navne fra vækstlaget og undergrunden og koble dem sammen med etablerede navne for at give et mere mangfoldigt bud samtidens æstetik og udtryk.
Talte Tanker x Støberiet (KFF)	129.000 kr.	387.000 kr.	Nej	Støberiet	Nørrebro	Årligt musikforløb målrettet unge i aldersgruppen 14-25 år i Støberiet, Blågårdsplads, bestående af en række workshops og studiesessions som udmønter sig i en koncert med lokale unge samt et etableret navn

Unearth	77.000 kr.	200.000 kr.	50.000 kr.	Basement og Hangaren	Vesterbro og Refshaleøen	Unearth er en non-profit kulturforening bestående af to musikere og en musikformidler, der specialiserer sig i events med fokus på kontemporær musik. Foreningens formål er at skabe en platform, der styrker vækstlaget, giver stemme til marginaliserede individer og fremmer udvekslingen af musik mellem København og udlandet. Denne ansøgning vedrører støtte for 3 årlige Unearth koncertarrangementer på Basement og Hangaren i København mellem 2026-2028 (9 arrangementer i alt).
I alt	7.133.675 kr.	18.824.669 kr.	kr.2.136.920			