

Projektbeskrivelse

Ansøgning om støtte til koncert ved Copenhagen Jazz Festival 2025
Rudi Mahall Almost Danish Quartet
Christiania Jazz Club – 6. juli 2025

Kære Musikudvalg!

Mit navn er Richard Andersson, og jeg skriver for at ansøge om støtte til en koncert med *Rudi Mahall Almost Danish Quartet*, som finder sted den 6. juli 2025 kl.21 på Christiania Jazz Club i forbindelse med Copenhagen Jazz Festival.

Kvartetten er et internationalt ensemble bestående af:

- **Rudi Mahall** (DE) – basklarinet
- **Artur Tuznik** (PL) – piano
- **Richard Andersson** (DK) – kontrabas
- **Kasper Tom** (DK) – trommer

Vi havde fornøjelsen af at spille på samme venue under sidste års festival, hvor koncerten blev taget imod med stor begejstring af både publikum og arrangør. Det blev en hæsblæsende og velbesøgt aften, præget af høj energi, humor og improvisatorisk overskud. På baggrund af denne succes vender vi i år tilbage med en ny koncert, hvor fokus igen vil være på kreative fortolkninger af standards – leveret med legende energi og et skævt, originalt udtryk.

Rudi Mahall er en af Europas mest markante stemmer på den eksperimenterende jazzscene. Hans unikke tilgang til basklarinetten og hans sans for humoristisk og nysgerrig improvisation gør ham til en helt særlig frontfigur. Kvartetten kombinerer hans erfaring med stærke danske og internationale kræfter og bidrager således til at styrke netop det musikalske mangfoldighedsrum, som Copenhagen Jazz Festival og Københavns Kommune er kendt for at understøtte.

Vi håber derfor, at Københavns Kommune vil støtte denne koncert, som vi mener er med til at fastholde København som et internationalt knudepunkt for kreativ jazzmusik.

PR: Vi har god erfaring med at annoncere på Facebook og Instagram og det vil vi også gøre med denne koncert i måneden op til koncerten. Derudover annonceres koncerten i det officielle festivalprogram samt via Christiania Jazz Clubs kanaler. Billetter sættes til salg via billetto.dk.

Med venlig hilsen,

Richard Andersson / Hobby Horse Music