



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Rytmask
Yderlig beskrivelse af genrer	Elektronisk
Arrangementets titel:	Unearth på O Days Festival
Startdato:	02-08-2025
Slutdato:	02-08-2025
Antal koncerter:	4

Sted O Days Festival Sønder Hoved, 1432 København, Danmark	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Bobby Bethoven (fka. Total Freedom) (US) Nkisi (DR Congo/Belgien) SØS Gunver Ryberg (DK) James K (US)
Evt. relevant link til projektet:	https://www.instagram.com/unearth.cph

Kort projektbeskrivelse
Unearth er en non-profit kulturforening, bestående af to musikere og en musikformidler, der specialiserer sig i events for kontemporær musik. Vores mål er at skabe en platform, der styrker marginaliserede individer og fremmer udvekslingen af kunst og musik mellem København og udlandet. Unearth er støttet af Statens Kunstfond. Vores events tiltrækker publikummer fra hele Europa til København for at opleve unikke kulturoplevelser i krydsfeltet mellem kunst og musik. Til dags dato har vi haft tilrejsende fra Storbritannien, Spanien, Estland, Polen, Sverige, Norge samt Fyn og Jylland til vores events i København Kommune. Unearths kuratering er global, futuristisk og progressiv – med et klart fokus på at udforske morgendagens lyd. Den 2. august afholder Unearth et arrangement i forbindelse med dette års O Days Festival i København.



Arrangementet vil foregå på festivalens O FM scene om lørdagen (et fuldt Uneath takeover af scenen).

Denne ansøgning er til at dække honorarer for de optrædende artister (se vedlagt budget).

Bemærk: Der er aftalt med Bettina Skaaning 13/05/2025, at vi kan søge til dette arrangement, selvom det er en del af O Days Festival.

Formidling af projektet

Vi tror på, at samfundsforandring sker både offline og online.

Uneath's markedsføring og PR-strategi har til mål at fremme minoriteters og vækstlagets repræsentation i København samt udvekslingen af musik mellem Danmark og udlandet ved at give artisterne omtale og styrke deres egne sociale medier.

Derudover er det vigtigt for os, at fællesskabet ikke stopper, når musikken slukker. Vi skaber et rum online for at starte en dialog og øge fællesskabsfølelsen mellem vores publikum og artister.

Promovering:

- Facebook event
- Nyhedsbrev på email
- Social content på IG
- Aktivering af artisters sociale medier
- Seeding af promoveringsmateriale til netværk af pladeselskaber og promotere i Kbh
- Promovering i FB-grupper med fans af optrædende artister
- International og lokal PR
- Mixes, recap fotos og videoer fra eventet
- Derudover bliver hver koncert streamet på Radio Panini

Information om ansøger

Ansøgers navn	
---------------	--