

Presstekst for Omrum

Omrum er et kollektivt projekt – et musikalsk frirum, hvor fire stærke stemmer mødes på lige fod. Musikken bevæger sig mellem komposition og fri improvisation, med en åben, sfærisk stemning, der brydes af eksplosive udbrud af ekvilibrisme.

Kvartetten består af **Erik Kimestad** (trompet), **Mads Hyhne** (basun), **Richard Andersson** (kontrabas) og **Jakob Høyer** (trommer) – fire markante musikere fra den skandinaviske jazzscene. Der er ingen frontfigur i Omrum, intet hierarki – kun frihed til at bidrage og udtrykke sig uden faste rammer.

Omrum indspillede deres debutalbum på Møn i januar og er i gang med at udvælge de numre, der skal mixes og formes til den endelige udgivelse på **Hobby Horse Records** i efteråret. Pladen markerer også Erik Kimestads første udgivelse med egne kompositioner i centrum.

Omrum er et åbent rum – for musikerne og for lytterne. Det eneste, der kræves, er åbne ører og et åbent sind.

Koncerten på H15 markerer bandets første med udelukkende originalt materiale. Bandets særlige sammenspil er præget af de enkelte medlemmers dybe forankring i improvisationsbaserede musikformer og gengældende respekt for hinandens musikalitet. Dette har også været grundlaget for kompositionerne som er skrevet til bandet. Versionerne er dog blevet til i fællesskab hvor hver musiker tager aktivt del i internaliseringsprocessen og dermed både tilpasser sin egen musikalitet, men også, og ikke mindst, tilpasser materialet til at fungere som en platform for udfoldelse af egen kunstnerisk kreativitet, på højst muligt niveau.