



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Rytmask
Yderlig beskrivelse af genrer	Improvisation eller fri improvisation
Arrangementets titel:	Sunday Sessions #25, #26, #27, #28
Startdato:	14-09-2025
Slutdato:	14-12-2025
Antal koncerter:	4

Sted KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	22500 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	• 14. september – Workshop + koncert med Bennett/Thomsen/Engel + koncert med ensemble TBA • 19. oktober – Koncerter med Eden/Loriot/Tantanozi + ensemble TBA • 30. november – Koncerter med Grand (Johansson/Risberg duo) + ensemble TBA • 14. december – Workshop + koncert me Margaux Oswald + koncert med ensemble TBA
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse
Sunday Sessions er en forening stiftet med det formål at tilbyde unge en mulighed for at undersøge improviseret musik gennem workshops med danske og internationale kunstnere, koncerter med upcoming musikere og tilhørende offentlige jamsessions, hvor workshopdeltagerne selv kan byde ind. Projektet består af to workshoper med Ben Bennett/Asger Thomsen/Jonas Engel og Margaux Oswald med yderligere ét tilhørende ensemble til hver aften + to koncertaftener med Philipp Eden/Frantz Loriot/Marina Tantanozi og Grand (Karin Johansson / Mattias Risberg duo) med yderligere ét tilhørende ensemble til hver.

Formidling af projektet
Vi bruger sociale medier såsom instagram og Facebook. Hertil rækker vi ud til relevante ungdoms- og videregående uddannelser.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	



--	--