



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Klassisk
Yderlig beskrivelse af genrer	Lydkunstnere / akusmatikere møder klassiske stjerner
Arrangementets titel:	EARSOUNDSCAPE 2025
Startdato:	06-12-2025
Slutdato:	06-12-2025
Antal koncerter:	1

Sted Biblioteket på Rentemestervej Rentemestervej 76, 3., 2400 København NV	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Reinhold Friedl - Berlin Halla Steinunn Stefánsdóttir - Malmø Jakob Riis - Malmø Jørgen Teller - København
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse
Med titlen EARSOUNDSCAPE 2025 afholdes der en eendags-festival af foreningen Alteration i et samarbejde med Biblioteket Rentemestervej Projektet EarSoundScape startedes i 2014 af Jakob Riis (Malmø) & Jørgen Teller (København) som en re-etablering af både soundscape og akusmatisk lydkunst i Malmø, København og Århus. https://sonicescape.net/index. I 2025 vil vi bla.a. sætte fokus på instrumenterne violin og flygel i et akusmatisk set-up med en kvadrofonsk karakter - i samspil med en 90'er Ensoniq-sampler og MAX/MSP på computer vil kompositionerne fokusere på interaktion imellem musiker og højtalernes spatiale kompositoriske virkemidler i - en til Biblioteket - helt unikke højttaler-opstilling. Vi har til den anledning inviteret en perlerække af kunstnere til at udfolde sig.

Formidling af projektet
Vi arbejder tæt sammen med Biblioteket om annoncering på deres hjemmeside og platforme. Vi vil være ude i god tid med en kampagne på Københavns biblioteker, bogcaféer, kultur- og koncertsteder, biografer og på de EU-baserede sociale medier. Vi vil desuden være pågående - pr. mail og mobil - og over for de trykte medier, ligesom vi vil skabe stor synlighed via plakater, flyers og annoncering i de vigtige kalendere som Live in Denmark, GoGo, webzines og lokal-aviser.



Information om ansøger	
Ansøgers navn	