

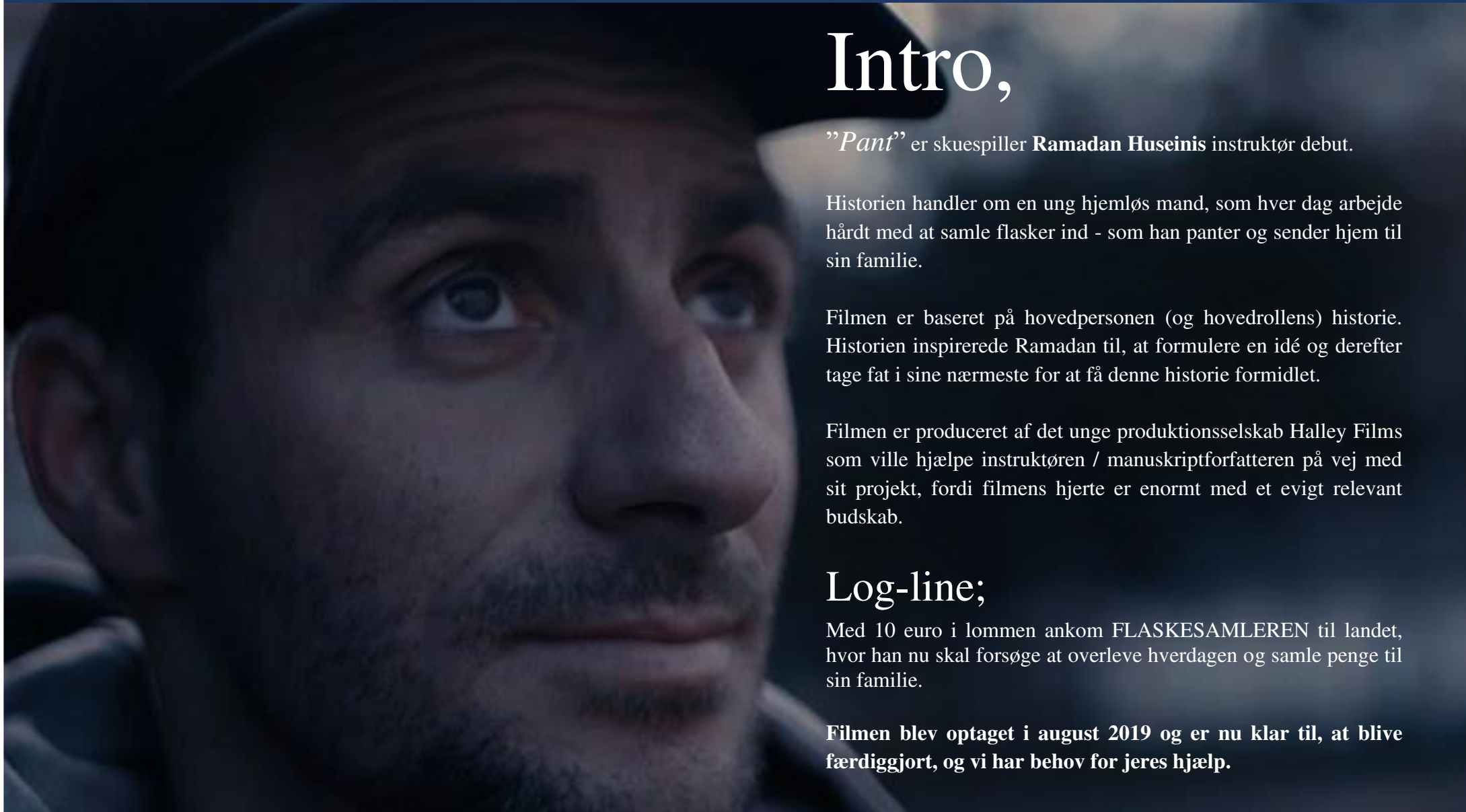
PANT

Skrevet og instrueret af
Ramadan Huseini

Produceret af Halley Films

Søger færdiggørelse- og lanceringsstøtte hos Københavns kommune





Intro,

”Pant” er skuespiller **Ramadan Huseinis** instruktør debut.

Historien handler om en ung hjemløs mand, som hver dag arbejde hårdt med at samle flasker ind - som han panter og sender hjem til sin familie.

Filmen er baseret på hovedpersonen (og hovedrollens) historie. Historien inspirerede Ramadan til, at formulere en idé og derefter tage fat i sine nærmeste for at få denne historie formidlet.

Filmen er produceret af det unge produktionsselskab Halley Films som ville hjælpe instruktøren / manuskriptforfatteren på vej med sit projekt, fordi filmens hjerte er enormt med et evigt relevant budskab.

Log-line;

Med 10 euro i lommen ankom FLASKESAMLEREN til landet, hvor han nu skal forsøge at overleve hverdagen og samle penge til sin familie.

Filmen blev optaget i august 2019 og er nu klar til, at blive færdiggjort, og vi har behov for jeres hjælp.

Baggrund,

Kortfilmen "Pant" er baseret på flaskesamleren Emirs virkelige historie.

Filmen giver et kort og skrappt indblik ind i den hverdag han lever og har skabt for sig selv. Ydermere, hvordan han bevare sit moralske kompas selv overfor store fristelser, såsom at sælge en computer og en telefon. Emir ankom til landet med kun 10 euro i lommer og har formået at skabe sig en sammenhængende og velfungerende hverdag, som sikre at han hver dag kan sende sin familie de penge han samler sammen. I hans hjemland har han en kone og to børn, som han ser sjældent, men når han ser dem, har han sparret nok sammen til at de alle kan leje et hotelværelse og give dem to dage med gode oplevelser.

Ramadan og Emir begyndte at tale sammen og Ramadan fik inspireret til at fortælle hans historie, filmen er hjertet af deres samtaler.

Formålet;

At skabe opmærksomhed på hvordan flaskesamlere opfatter sit arbejde, samt at skabe mere empati og forhåbentligt mere forståelse for flaskesamlernes hverdag.





Ideen,

Det er produktionens intention at holde visninger hvor publikum betaler med pantflasker, som derefter veksles til kontanter, som afslutningsvist doneres til at hjælpe hjemløse i København. Herunder, støtte de mange initiativer som udfører denne hjælp.

Unikheden / Lancering;

Vi håber at kunne give tilbage til individerne som har samme historie som vores protagonist.

Vi vil gerne holde screenings hvor publikum / modtagerne betaler med pant flasker i stedet for billetter som vi panter og donerer til hjemløse initiativer rundt omkring i Danmark.

Vores mål er at give så meget tilbage til den udsatte del af samfundet som deres historier (igennem Emir) har inspireret os.



Håbet,

Det er vores håb, at vi kan få bevilliget de nødvendige midler til at færdiggøre vores hjertebarn og lancerer den på en sikker, sjov og inspirerende måde.

Vi søger økonomisk assistance til: At farve filmen. Give yderligere lyd. Skabe filmens lydmæssige atmosfære. Arrangerer de udendørs arrangementer (leje af projektor, sæder og snacks til publikum mm.), samt senere tage filmen på festivaler rundt i Danmark.

Vi har budgetteret omkostningerne af færdiggørelsen til **52.412,00 DKK** – vi håber på jeres hjælp. Mange tak for Jeres tid.

Kontakt oplysninger:

Producer, Mathias Seneca Jensen, Halley Films // Kallerup Bakkevej 5, 4400 Kalundborg // E-mail.: Masj@halleyfilms.com // Tlf.nr.: 2576 7001 // CVR nr.: 38856278 // Halleyfilms.com