



11. maj 2018

Sagsnr.
2018-0123617

Dokumentnr.
2018-0123617-5

Bilag 4 Eksempler på støjpolitikker i andre byer

Til brug for drøftelse i Teknik- og Miljøudvalget medio 2018 om retningslinjer for en støjpolitik for Københavns Kommune har Teknik- og Miljøforvaltningen indhentet eksempler på støjpolitikker fra andre byer. Materiale fra følgende byer er gennemgået: Oslo, London, Stockholm, New York, Berlin, Göteborg og Amsterdam.

Blandt de undersøgte byer har kun få overordnede støjpolitikker eller lignende, der dækker alle støjkilder (London og New York). Disse er beskrevet nedenfor.

Herudover er beskrevet eksempler på andre byers tilgang til støjproblematikken. Mens der er visse forskelle i støjgrænser og tidsmæssige begrænsninger for støjende aktiviteter, har undersøgelsen ikke identificeret helt nye tiltag, der ikke allerede arbejdes med på forskellige måder i Københavns Kommune, jf. nedenfor.

London: 'Sounder City – The Mayor's Ambient Noise Strategy' og 'City of London – Noise Strategy 2016-2026'

I London findes både en overordnet strategi for London og strategi for det centrale London (City of London).

Sounder City – The Mayor's Ambient Noise Strategy

Med et ønske om at reducere støjniveauet i London beskriver strategien konkrete handlemuligheder og praktiske forslag til, hvordan støjen kan mindskes ved de forskellige støjkilder. Det understreges i strategien, at der ikke følger midler til at realisere forslagene.

Et forslag er for eksempel, at der kan bevilges midler til at støtte projekter, der omhandler bedre kørsel. Det indebærer forskning, kampagner målrettet chauffører og køretræning for at fremme stille, rolig og glidende kørsel. Et andet forslag er brug af eldrevne fartøjer på kanaler og floder.

Støjkilderne reguleres af forskellige myndigheder. Regeringen regulerer lufttrafik og motorveje, Transport for London regulerer veje og gader i London, London boroughs ('bydele') står for lokal planlægning, licens, nabostøj, ansøgninger og Environmental Agency har ansvar for miljøbeskyttelse og -kontrol. Politiet har ansvaret for gadeorden.

Omfattede støjkilder

Kommunal udvikling

Njalsgade 13
Postboks 348
2300 København S

EAN nummer
5798009809452

Strategien har primært fokus på støj fra transport, herunder vejtrafik, togtrafik, flytrafik og trafik på floder og kanaler samt fra industri. Herudover omhandler strategien fysisk planlægning og åbne pladser, støj fra fritidsaktiviteter, pubber og restauranter, nabostøj m.v.

City of London – Noise Strategy 2016-2026

City of London har en samlet støjstrategi Noise Strategy 2016-2026, der fastlægger mål for en tiårig periode.

Strategien har til formål at integrere en samlet reduktion af støj i byen til gavn for både infrastruktur, boligområder og virksomheder. Det skal blandt andet ske ved at forbedre infrastrukturen, gøre byens aktører opmærksomme på de udfordringer, støjen medfører og skabe et samarbejde på tværs af byen og forbedre de akustiske miljøer.

Strategien er udviklet i samarbejde med The Pollution Control Team, Department of Markets and Consumer Protection og City of London Corporation. Den omfatter støj fra trafik og vejarbejde, hvordan der tages hånd om klager samt tiltag omkring soundscapes (se nedenfor). Strategien samler eksisterende politikker og tiltag fra London Noise Strategy 2012-2016 for yderligere at reducere det samlede støjniveau.

Se også nedenfor for en beskrivelse af 'The pollution control Team', der kan sammenlignes med støjvagten i Københavns Kommune.

Omfattede støjklager

Strategien adresserer støj fra bygge- og anlægsarbejder, transport og gravearbejder, støjklager fra borgere, besøgende og virksomheder, samt beskyttelse af og forbedring af det akustiske miljø og soundscapes (uddybes nedenfor).

Om arbejdet med Soundscapes i City of London

Initiativet har til formål at forsøge at forbedre den overordnede kvalitet af det akustiske miljø. Et steds akustiske miljø er den fysiske lyd fra alle omkringliggende kilder. Fokus er på lyd (og ikke støj) – og der arbejdes således med de samlede lydbilleder i udvalgte dele af byen. Man ønsker på sigt at arbejde med soundscapes på samme niveau som med traditionelle landskaber.

Der arbejdes med soundscapes i forbindelse med åbne rekreative områder. Der er 277 udendørs arealer, gader og åbne pladser i London, der strækker sig over 32,18 hektar, hvoraf 23,31 hektar er offentligt tilgængelige. Det er kun få områder ud af de 277 stilleområder, der i dag har et samlet støjniveau, der ligger under det anbefalede 55 dB(A).

Det er ikke målet at reducere det samlede støjniveau, så den anbefalede grænse opnås. Der ønskes i stedet en modificering af

forståelsen af lyden, så lyden passer til de aktiviteter, man forbinder med stedet. Dermed opfattes støjniveauet anderledes og mindre generende.

The Pollution Control Team (City of London).

Til forebyggelse af støjgener i byen og reduktion af den støj, der er til gene for dem, der arbejder og bor i byen er etableret et 'Pollution Control Team', der kan kontaktes døgnet rundt.

The Pollution Control Team fungerer som hovedorgan for byens miljø og støj. Teamet tager hånd om klager og ansøgninger vedrørende støj. Temaet tilbyder deres service døgnet rundt. Klager vedrørende kontinuerlig støj besvares indenfor én arbejdsdag. Klager vedrørende 'her og nu' støj besvares indenfor 45 min. Hvis det vurderes nødvendigt, rykker teamet ud for at observere generne. I denne sammenhæng arbejder teamet tæt sammen med politiet, der besøger stedet før eller efter teamet dukker op. Ofte får teamet ikke adgang til de hjem, hvorfra der klages, og hvor støjen er en gene. Derfor løses problemerne oftest uformelt.

New York City Noise Code

For New York City er udarbejdet en såkaldt Noise Code, der er en samlet 'Local Law', der regulerer støj i New York. Der er udarbejdet et læsevenligt resumé, der giver et samlet overblik over de mest almindelige støjklager, og hvordan disse overordnet reguleres.

Herudover findes en række vejledninger til, hvordan man som borger kan reducere støj i eget hjem, hvordan restauratører kan reducere støj fra virksomheden m.v.

New York City Code skal være med til at reducere det samlede støjniveau, som byen skaber, og som har indflydelse på menneskers helbred, sikkerhed og livskvalitet. Den skal balancere New Yorks ry, som 'byen der aldrig sover' og stadig tage hensyn til de, der bor og arbejder i byen.

Myndighedsrollen deles mellem The New York City Department of Environmental Protection og The New York City Police. Begge står for at håndhæve reglerne, men har hver deres ansvarsområde.

Omfattede støjklager

Bygge- og anlægsarbejder, støj fra husdyr, køretøjer med salg af fødevarer, air conditioners og ventilationsinstallationer, musik fra barer og restauranter, affaldsindsamlingskøretøjer, vejtrafik og 'almindelig høflighed' (om at tage hensyn til sine naboer og medmennesker i det offentlige rum).

Hvis man vil klage over støj, kan man ringe 311.

Eksempler på andre byers tiltag i forhold til støj

For de andre undersøgte byer findes ikke overordnede, samlede politikker for håndtering af støj. Som det er tilfældet i Københavns Kommune reguleres de enkelte støjkilder i separate eller samlede forskrifter eller regulativer.

Gennemgangen viser, at der er visse forskelle i støjgrænser og tidsmæssige begrænsninger for støjende aktiviteter i sammenligning med København, men der kan ikke identificeres helt nye tiltag, der ikke allerede arbejdes med på forskellige måder i Københavns Kommune.

Nedenfor gives eksempel på regulering og på udvalgte indsatser i byerne. Bemærk, at flere af byerne arbejder med stilleområder og/eller såkaldte soundscapes, der forholder sig til de samlede akustiske lydmiljøer på udvalgte lokaliteter.

Oslo	
Eksempel på regulering	Oslo Kommune er planmyndighed og er ansvarlig for at tage hensyn til støj i arealplanlægningen. Oslo har en forskrift om begrænsning af støj omfattende bygge- og anlægsarbejde, trafik, anlæg til sport m.v. Som eksempel på regulering kan som eksempel nævnes, at koncerter på offentligt areal afsluttes senest kl. 23. Privat brug af højtalere håndhæves af politiet. Tidsrummet mellem kl. 23 og 01 er stilleperiode. Det anbefales, at der ikke støjес i dette tidsrum, så naboer har mulighed for at falde i søvn.
Case: Stilleområder	Stilleområderne skal sikre gode, rekreative områder for indbyggerne i Oslo i nærheden af, hvor de bor. Stilleområder er områder af særlig værdi, som skal sikres mod en øget støjbelastning fra veje og trafik. Endvidere skal det nuværende støjniveau forbedres med tiltag, hvorfor områderne har fået egne bestemmelser i kommuneplanen. Oslo har 14 stilleområder, der kan bruges til gåture, leg, hvile, træning etc. Arealet er sammenlagt 12 km ² . Ca. 2/3 af områdernes areal har et samlet støjniveau, der er mindre end 55dB L _{den} . Områderne er udvalgt, så flest mulige af Oslos indbyggere har nem adgang til områderne tæt ved deres bopæl (57 % af indbyggerne i Oslo bor indenfor 500 m. af et stilleområde). Der vil løbende blive udarbejdet pilotprojekter, analyser og effektmålinger for at beskytte områderne mod støj. Oslo Kommune forventer at måle resultater af effekten til efteråret 2018.
Stockholm	
Eksempel på regulering	I Sverige har Sundhedsstyrelsen (Folkhälsomyndigheten) udarbejdet en håndbog, der beskriver lyd og dens helbredsmæssige effekter, centrale støjkilder, målemetoder og praktisk rådgivning. Derudover arbejder Sverige med 16 nationale miljømål, der skal være opfyldt inden 2020. Herunder mål for at skabe bedre lydmiljøer og dermed reducere støjniveauet. Som eksempel på en indsats i Stockholm er, at hvis en bolig, bygget før 1980, har et indendørs lydniveau på mere end 62 dB fra vejtrafik, kan boligejer få tilskud til vinduesforanstaltninger.
Case: Stilleområder	Stilleområderne skal give befolkningen mulighed for at benytte rekreative områder med et støjniveau, der er mindre end den anbefalede grænseværdi på 55

	<p>dB(A). En arbejdsgruppe på tværs af forskellige forvaltninger har undersøgt lyd miljøer, støj og mangel på stilleområder i Stockholm Stad. Der er udvalgt fem stilleområder i Stockholm. Områderne er valgt, da de i forvejen er 'støjsvage' og er af rekreativ værdi. I flere af områderne er støjniveauet omkring eller lige under 40dB(A). Støj fra vejtrafik har den største indflydelse på det samlede lydniveau. Derudover kommer støjen fra fly og forbi passerende motorbåde (særligt om sommeren).</p>
Berlin	
Eksempel på regulering	<p>I Berlin er vedtaget en Noise Reduction Plan, der skal bidrage til et reduceret støjniveau fra trafik. Planen er udarbejdet på baggrund af EU's krav om støjhandleplaner. Planen skal opdateres hvert 5. år.</p> <p>Som eksempel på indsatser kan nævnes etablering af parkeringsmuligheder, der har betydning for, hvilke ruter bilisterne vil foretrække. Dermed kan biltrafik og støj reduceres i nogle af de mest belastede områder. Herudover etableres busbaner, så det bliver mindre attraktivt at køre i bil på disse vejstrækninger. Derudover plantes der træer langs vejene, da dette har en mildnende effekt på opfattelsen af støj.</p>
Case: Stilleområder	<p>Stilleområderne skal beskytte byens indbyggere mod støj. Her fokuseres der på trafikstøj fra veje, og jernbaner, flytrafik samt støj fra industri.</p> <p>I Berlin skelnes der mellem stilleområder og urbane rekreativområder. Der er 11 stilleområder, der omfatter skove, grønne områder, parker, marker og enge omkring byen. Det absolutte lydniveau må ikke overstige 55dB(A) for områder større end 100 ha. Her skal det være muligt at opholde sig og/eller gå lange ture, uden at møde støjende områder.</p> <p>Der er 26 urbane rekreativområder, der består af grønne områder og rekreative områder større end 30 ha tæt ved boligområder indenfor gåafstand. Disse områder i byen har ikke nødvendigvis lave støjniveauer, men giver 'opholdskvalitet' tæt ved boligområder. Nogle af områderne er så store, at områdernes naturlige lyd vil overdøve støj fra byen omkring.</p> <p>Både stilleområder og de urbane rekreativområder skal beskyttes mod yderligere støj. Det skal ske gennem en koordineret indsats mellem landskab, - trafik- og byplanlægning – bl.a. ved at kontrollere trafik- og byplanlægning, så det ikke får en støjende virkning på stilleområderne samt at undgå, at byudviklingen spreder sig til stilleområder m.v.</p>
Göteborg	
Eksempel på regulering	<p>I Sverige har Sundhedsstyrelsen (Folkhälsomyndigheten) udarbejdet en håndbog, der beskriver lyd og dens helbredsmæssige effekter, centrale støj kilder, målemetoder og praktisk rådgivning. Derudover arbejder Sverige med 16 nationale miljømål, der skal være opfyldt inden 2020. Herunder mål for at skabe bedre lyd miljøer og dermed reducere støjniveauet.</p> <p>Som eksempler på regulering og tilsyn kan nævnes, at ved koncerter, diskoteker og andre begivenheder, der kan komme til at overskride anbefalede støjgrænser, holder Miljøforvaltningen opsyn og foretager stikprøver, hvis det er nødvendigt. Gademusikanter må spille i særlige udvalgte områder inden for særlige tidsintervaller, men dog kun en time ad gangen, hvorefter de skal rykke til et nyt sted, hvis de vil spille videre.</p>
Case: Rekreative lyd miljøer	<p>Målet er, at der altid skal være adgang til rekreative miljøer tæt ved boligområder. Rekreative områder og tilgang til områderne skal indtænkes i fremtidig planlægning.</p> <p>Det prioriteres, at der inden for gåafstand skal være adgang til rekreative miljøer med et 'godt' lydniveau. Det vil sige, at lyden fra det rekreative område</p>

	<p>overdøver den støj, der kommer fra byen – særligt trafikstøj. Disse miljøer kan være parker, pladser, eller små gader uden trafik med fx restauranter. Den anbefalede støjgrænse varierer alt efter, hvilken område der er tale om. Dog er der ingen af disse miljøer, der skal have et støjniveau på mere end 55 dB(A). Grønne områder, der blandt andet kan bruges til hvile, bør ikke overstige 50 dB(A).</p>
Amsterdam	
<p>Eksempel på regulering</p>	<p>Amsterdam har en trafikstøjpolitik og tilknyttet handlingsplan, der skal hjælpe med at reducere trafikstøj.</p> <p>I Amsterdam arbejder de blandt andet på at forbedre kanalmiljøet, så der er mindre bådtrafik og derved mindre støj. Derudover er der i Amsterdam givet 24 timers 'åbningslicens' til restauranter udenfor byen midte, hvilket har medført, at megen fest har flyttet sig.</p>
<p>Case: Natteborgmester</p>	<p>Der er etableret en såkaldte natteborgmester, der er talsmand for aktører i nattelivet. Natteborgmesteren er tilknyttet en ikke-profit-organisation, der har til formål at sikre et dynamisk natteliv og bygge bro mellem kommunen, nattelivet og nattelivets aktører (restauratører, barejere m.fl.).</p> <p>Natteborgmesteren har fungeret siden 2014, som en partner for dem, der bruger byen om natten, byrådet og borgmesteren. Natteborgmesteren er tilknyttet The Night Mayor Foundation, der delvis støttes af Amsterdam Kommune og nattelivets aktører. Natteborgmesteren er valgt af nattelivets aktører samt ved en online-afstemning.</p>