

Ansøgningsblanket

Ansøgning til Københavns Kommunes Nattelivspulje

Generelle oplysninger	
Projektets titel	Elektronisk Kærlighedsparade
Projektejer	Den Anden Side ApS, CVR: 41345659
Kontaktperson	Johannes Astrup, tlf: 30250070, johannesastrup@gmail.com
Geografisk placering	Nørrebro
Startdato/slutdato	12. Februar 2023 - 10. Maj 2024

Finansiering	
Ønsket støttebeløb	40.000 DKK
Øvrige tilskud til projektet/medfinansiering	20.000 DKK fra 48 Timer Festival, samt 37.500 DKK i form af frivillige timer

Kort projektbeskrivelse (forelægges Nattelivsudvalget uredigeret)
<p>Formålet med projektet er afvikling af en musikalsk "kærlighedsparade" som udbreder kendskab til Københavns elektroniske musikscene og dens kultur og spreder et budskab om solidaritet og samhørighed på tværs af sociale, kulturelle og etniske skel.</p> <p>Paraden involverer en række aktører fra Københavns alternative elektroniske musikscene i form af arrangører og kunstnere og gennemføres for 3. år i træk som en del af 48 Timer Festival på Nørrebro d. 10. maj. Paraden varer 8 timer med start ved Blågård's Plads og afslutning ved Den Røde Plads.</p> <p>To ladvogne udstyret med lydanlæg kører langsomt gennem Nørrebro, så alle interesserede kan følge efter og danse gennem byens gader til tonerne af den nyeste elektroniske musik. Paraden ender på Den Røde Plads, hvor festen fortsætter de sidste 2 timer.</p> <p>De optrædende DJ's og musikere er alle lokale kunstnere. Musikprogrammet har særligt fokus på unge og nyskabende talenter, samt repræsentation af kønslige, etniske og seksuelle minoriteter.</p>

Projektbeskrivelse

Hvad er formålet?

Det københavnske elektroniske musikmiljø er en smeltedigel af kunst- og udtryksformer. Her mødes visuel og performativ kunst med de nyeste musikalske tendenser indenfor techno, house, electro og trance. Disse genrer har i mere end 30 år fungeret som samlingspunkter for mennesker på tværs af lande og kulturer. Men den elektroniske musikscene er stadig en nichekultur og det er vores ambition at udbrede denne scene til den brede befolkning og give den almindelige københavnere mulighed for at være med i dette fællesskab.

Ved alternative elektroniske musikarrangementer arbejdes der med "safer space"-begrebet. Idéen er, at alle skal kunne gå i byen og have en tryk oplevelse uanset køn, etnicitet eller seksualitet. "Safer spaces" kan ses som et alternativ til det kommercielle, drukbårede natteliv hvor mange mennesker - især kvinder og minoritetspersoner - desværre ofte har ubehagelige oplevelser i form af krænkelser, uønsket opmærksomhed eller ligefrem overgreb.

Vi ønsker at skabe et rum hvor folk kan have det sjovt, men altid med respekt for medmennesket som samlende fællesnævner. Vi mener, at dét at tage ud og danse er noget værdifuldt, som vi skaber sammen. Det handler ikke om hvordan man ser ud - der skal være plads til alle. Vores parade stiler efter at skabe interaktion, dialog og solidaritet mellem vidt forskelligartede indbyggere i vores by med musikken og dansen som medie. Det er vores håb, at dette festlige møde i det offentlige rum kan bidrage til at skabe forståelse og accept på tværs af sociale og identitetsmæssige skel.

Hvem er vi?

Initiativtagerne bag Elektronisk Kærlighedsparade er en gruppe unge københavnere med baggrund i den alternative elektroniske scene. Flere af os har tilknytning til natklubben Den Anden Side, som også lægger CVR-nummer til denne ansøgning. Den Anden Side er dog ikke økonomisk involveret i projektet. Da Elektronisk Kærlighedsparade er et gratis arrangement og der ikke sælges mad og drikke, genereres der ingen omsætning eller potentielt overskud. Projektet ønskes finansieres udelukkende via kulturel støtte. Alle arrangører, optrædende og aktivister er ulønnet arbejdskraft. Dog gives der løn til det tekniske personale og til vognenes chauffører.

Vi samarbejder med 48 Timer Festival og paraden afvikles under de tilladelser fra politi, myndigheder og naboer, som festivalen i forvejen har fået tilkendt. 48 Timer Festival yder også 20.000 kroner i medfinansiering af paraden.

Selve paraden involverer en bred vifte af aktører fra Københavns alternative elektroniske musikscene i form af arrangører og kunstnere. De optrædende er alle lokale musikere. Musikprogrammet har særligt fokus på unge og nyskabende talenter, samt diversitet og repræsentation af kønslige, etniske og seksuelle minoriteter.

Desuden involverer paraden en gruppe på cirka 20 frivillige, som hjælper til med den praktiske afvikling. De frivillige instrueres i at dirigere paraden, så den ikke forstyrrer trafikken unødigt. Desuden hjælper de frivillige med at sikre at byen og gaderne efterlades i pæn stand.

Hvad skal der ske?

Paraden markerer startskuddet på 48 Timer festivalen fredag d. 10. maj. Paraden varer 8 timer med start

ved Støberiet ved Blågårds Plads og afslutning ved Den Røde Plads. Den præcise rute med stop findes i afsnittet med Tids- og procesplan.

Paraden består af to ladvogne som begge er udstyret med lydanlæg. Vognene er pyntet op og kører langsomt gennem Nørrebro, så alle interesserede kan følge efter. Paraden ender på Den Røde Plads, hvor vognene står stille, og eventet fortsætter i to timer mere, inden musikken slukkes.

I 2023 deltog op mod 1000 mennesker i alle aldersgrupper. Vi forventer et lignende deltagerantal i år.

Forudsætningen for at arrangementet er en succes er at alle medvirkende frivillige, kunstnere, tilskuer samt naboer har en god, sjov og tryk oplevelse. Det er vigtigt at eventet har en samlende og inkluderende effekt på deltagere og tilskuere samt at Nørrebros gader efterlades i pæn stand. Desuden ønsker vi at flest muligt mennesker på tværs af alle aldersgrupper, køn og etnisk baggrund deltager både som frivillige, kunstnere og tilskuere således at paraden repræsenterer København bredt og divers.

Vi har valgt Nørrebro da vi føler at denne bydel i kraft af sin natur som kulturel smeltedigel er den perfekte ramme for det diverse og solidaritetsskabende arrangement som en kærlighedsparade skal være.

Elektronisk Kærlighedsparade bliver reklameret på Facebook og Instagram og via en plakatkampagne.

Tids- og procesplan

12. Februar. Dato for Elektroniske Kærlighedsparade 2024 offentliggøres. Musikprogrammet bookes. Der søges frivillige.

11. Marts. Det fulde program offentliggøres. Promotion aktiviteter igangsættes.

8. Maj. Infomøde med frivillige

10. Maj. Tidsplan på selve dagen:

14:00-16:00 Musik og dans på Blågårds Plads

16:00-16:15 Åbningstale

16:15-17:00 Musik og dans på Blågårds Plads

17:00-18:00 Paraden går mod Jagtvej 69

18:00-19:00 Musik og dans på Jagtvej 69

19:00-20:00 Paraden går mod Den Røde Plads

20:00-22:00 Musik og dans på Den Røde Plads

22:00-23:00 Oprydning og nedpakning

Budget

Vedlagt som pdf

EKP - Produktions BUDGET		Finansiering:	
Post	Beløb	Post	Beløb
Leje af lydanlæg	kr 12,500.00	Nattelivspuljen	kr 40,000.00
Lyd Teknikere	kr 12,500.00	48 Timers Festival	kr 20,000.00
Leje af generator	kr 3,000.00	Frivilligetimer	kr 37,500.00
Dekoration	kr 2,000.00		
Forplejning Frivillige	kr 1,000.00		
Design af plakat	kr 1,500.00		
Print af plakat	kr 1,500.00		
Opsætning af Plakater	kr 1,500.00		
Toilet leje	kr 7,500.00		
Leje vogn 1	kr 4,000.00		
Leje vogn 2	kr 5,000.00		
chaufør 1	kr 1,500.00		
chaufør 2	kr 1,500.00		
Oprydning	kr 5,000.00		
Frivilligetimer	kr 37,500.00		
I alt	kr 97,500.00	I alt:	kr 97,500.00