



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Jeg er det rum, jeg er i
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	22-10-2026
Slutdato:	31-10-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
EKS-rummet Prags Boulevard 61, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Signe Greve
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Jeg er det rum, jeg er i åbner d. 22. oktober 2026 på udstillingsstedet EKS-rummet. Udstillingen er åben for offentligheden fra d. 22. til 31. oktober og markeres med både fernisering og finissage. Jeg er uddannet billedkunstner fra Kunstakademiet i Oslo (MFA 2025) og skaber med udstillingen en installation af nye værker, der kredser om midlertidige skjulesteder og de spor, kroppen efterlader i søgen efter tryghed. Med udgangspunkt i lokalets skæve vinkler arbejder jeg med hjørnet som tilflugtssted som både arkitektonisk struktur og mental tilstand og undersøger, hvordan angsten indretter sig i kroppen. Værkerne udføres i solblegede isoleringsplader, bioplast og farveblyantstegninger. Materialerne bærer præg af noget porøst og midlertidigt og refererer til hjemmets genkendelige former; et hjørne, en hoodie, en seng. Disse elementer vil i udstillingen fremstå som steder, hvor angsten kan gemme sig i forsøget på at konstruere et rum af beskyttelse. Støtten går til realiseringen af udstillingen, særligt produktion og installering af nye værker, der undersøger, hvordan et fysisk rum kan blive bærer af både behovet for sikkerhed og angsten for det, der trænger sig på.

Formidling af projektet
Projektet formidles op til og under udstillingsperioden gennem digitale platforme, samt gennem den offentligt tilgængelige udstilling på EKS-rummet fra d. 22. til 31. oktober, med både fernisering og finissage.



Udstillingen ledsages af en uddybende tekst og værkbeskrivelser, som introducerer projektets tematikker og giver publikum kontekst til de værker, de møder i udstillingen.

Udstillingen annonceres via EKS-rummets og mine egne kanaler samt gennem relevante kunst- og kulturplatforme.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	