

Ud af Røret - København, Næstved og Aarhus

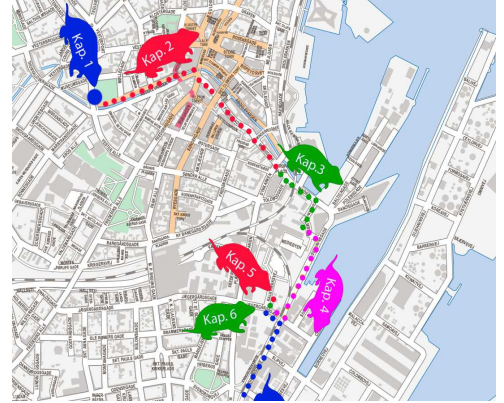
En serie lydvandring ad kloakkens skjulte stier i tre danske byer 2022-2024



I København løber kloakken under Stadsgraven og vi må finde alternative ruter



Med en gruppe på kloakvandring i Næstved i 2023



Kort over ruten i Århus

Ud af Røret - er en serie på 3 forskellige audiowalks, hvor man følger kloakkens underjordiske rute, oven på jorden.

Turene starter allesammen med at man benytter et offentligt toilet, hvorefter man så følger sit bidrag ad kloakkens rute, hele vejen ud til rensningsanlægget.

Imen folk går, kan de så lytte til interview med forskellige eksperter inden for kloakering, toiletter, lort og værdi. De kan blandt andet høre kloakprofessionelle fra de lokale rensningsanlæg,

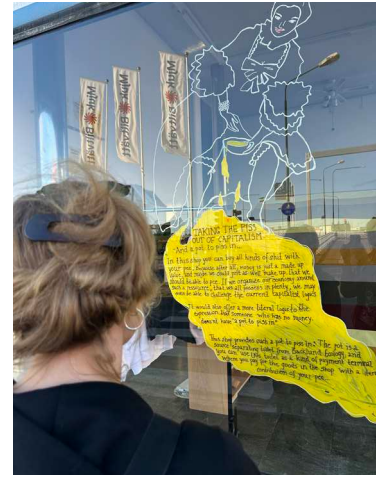
en historiker af kloakken, en arkitekt, der arbejder med udviklingen af nye toiletter i Uganda, en hjemløs person's perspektiv på adgang til toiletter og infrastruktur, en professor fra Ulsan i Korea, som har udviklet et nyt toiletsystem, der rent faktisk gør det muligt at blive betalt for sit lort - og en masse andre perspektiver fra min omfattende research i lort og værdi,

Alle tre gåture kan findes online på www.realpolitik.dk



Billede fra gåturen i Næstved, der slutter foran den spektakulære "arkimedessnegl" som løfter lortet ind på rensningsanlægget.

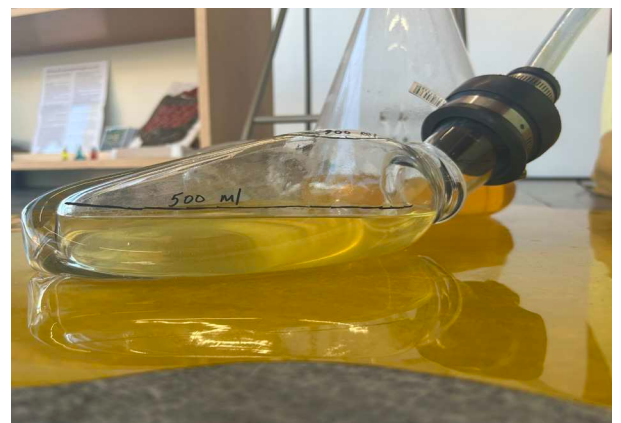
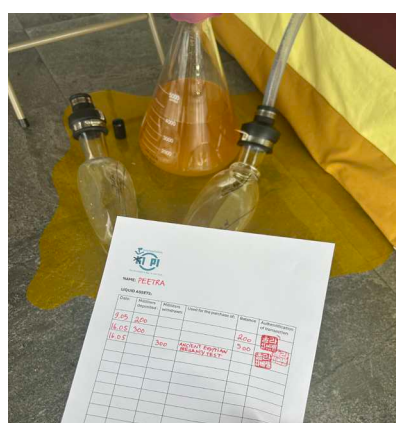
PISSIG KAPITALISM - Toilet-installation på Kipi-Konsthall, Maj 2026



På denne udstilling kunne man bogstaveligt talt tage pis på kapitalismen ved simpelthen at betale for varerne med sit pis.

Ved at bruge det særligt designede toilet på udstillingsstedet kunne man få målt sin værdi i tis, og for denne værdi kunne man så blandt andet købe "tis-shirts," der var blevet farvet med indigo efter en oldgammel opskrift der involverer urin, og man kunne købe et ny-udviklet brætspil der var lavet til at hjælpe os med at snakke om alt det lort vi bærer rundt på, samt en lokalt produceret gødning baseret på Sauerkraut, sukker og kunstnerens egen urin. Herudover kunne man også købe en urinbaseret graviditetstest efter Carlsberg Papyrusens old-egyptiske opskrift, og hvis man havde mistanke om graviditet ville der være en god chance for at man kunne forhandle sig til en god pris - da gravide kvinders urin er en skattet handelsvare i fertilitetsindustrien - samt en rigtig god gødning.

Man kunne endvidere spare op - til nogle af de dyrere varer - eller veksle igenne kroppen på en særligt indrettet drikkestation - for så at vente på at denne drik passerede igennem systemet. Det var en lidt lagsommere transaktion end i konventionelle banker - men imens man så ventede kunne man se på varerne, og læse lidt i udstillingens helt gratis historier om pis, lort og værdi i fortid nutid og fremtid - tegnet op på udstillingsstedet store vinduesparti.



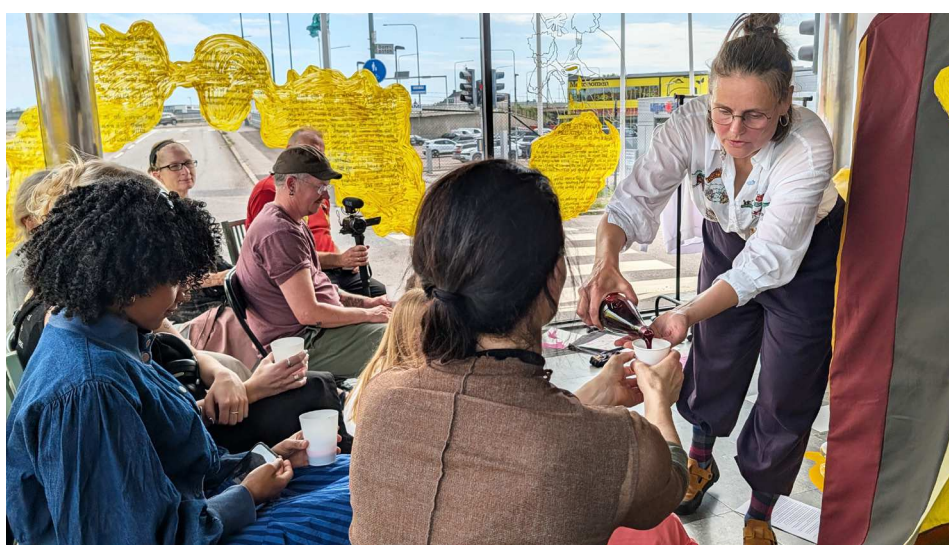
Pee-formance - 2026

En performance på udstillingen "Pissig kapitalism" der startede med at jeg tisede på udstillingens toilet så publikum kunne se at jeg tisede lyserødt. Herefter luftede jeg mit beskidte undertøj, og tog publikum med på en rejse igennem arkæologiske og apokryfe historier om brugen af urin til blandt andet vaskemiddel, tandblegning og meget andet.

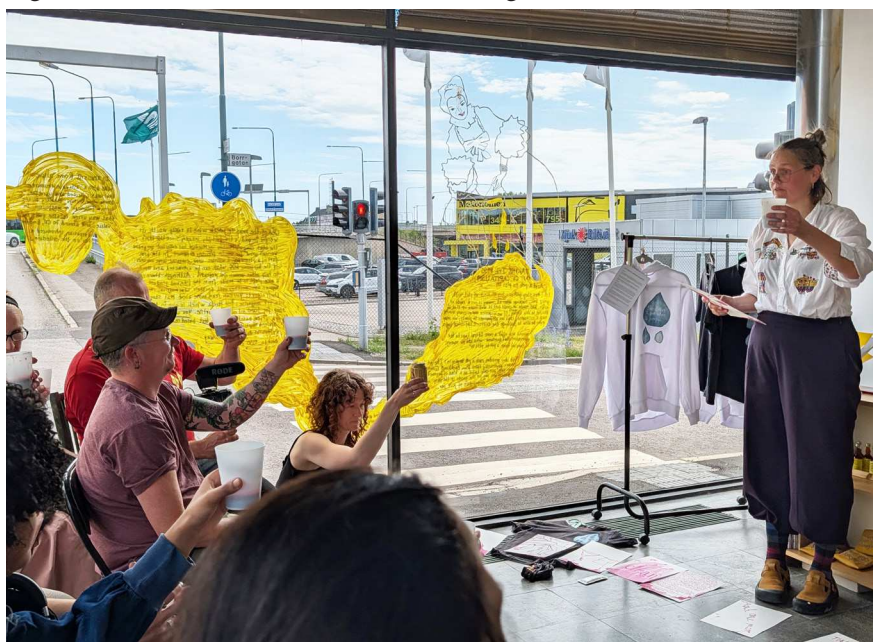
Til slut aktiverede jeg også publikums fordøjelser i en skåltale der farvede tænder, tis og drømme lyserøde. Vi skålede i rødbedesaft, og vi skålede for nogle af dem der sætter pis og lort på dagordenen på forskellige måder. Jo flere vi skåler for, jo rødere farver vi vores tis og kloakkerne det ender i - til en lyserød drøm og strøm for fremtiden.



Skitser til et nyt verdensbillede, malet med rødbedesaft



Lugten af kvalitet: Tis-shirts farvet med gammel teknik der involverer gammelt urin



Skål for lyserøde drømme og strømme

Fotos: Samaneh Roghani

Guld i Toilettet *Performance og særarrangement På Østre Gasværk Teater - før forestillingen "Urine Town The Musical", April 2024*



Urinetown-The Musical, er en dystopisk lokums-satire om en fremtid hvor alle betaler for at gå på toilettet. Til dette sær-event indledte jeg dog en af opførelserne med et oplæg om en anden slags tisseøkonomi.

Jeg præsenterede mig selv som en billedkunstner der arbejder med et nyt verdensbillede hvor alle får betaling for at gå på wc. Med mig på scenen havde jeg en bog med en række skitser til dette ambitiøse billedprojekt.

Herudover inviterede jeg også to eksperter til at give røv i bukserne på disse drømmerier. Disse eksperter var Kathrine Oildag der er politisk chef for Branche-for-eningen Cirkulær, der talte om cirkulær økonomi i det "pis og papir", vi hver dag smider væk, samt stifter og medejer af Nordic Green Engineering Nicolaj Ørskov Olsen, der bragte gassen tilbage til Gasværket og delte sin viden om at hente værdi ud af "lortet" i form af biogas.

Værdien af lort og tis, udregnet i softice, i giga-bog bestående af håndtegnede whiteboard plancher

