

World Toilet Day med Pee-formance og visning af filmen ”Holy Shit”

Hvert år, den 19. November fejrer man FN dagen “World Toilet Day”. World Toilet Day sætter fokus på hvordan adgang til sanitation og vand er en vigtig menneskeret, og hvordan den manglende adgang til det har en kæmpe social og sundhedsmæssig betydning, som ofte overses pga. afsky og tabuisering.

Jeg har, siden 2020 arbejdet kunstnerisk med pis, lort kloakering og ideen om, at alle mennesker burde få betaling for at gå på toilettet. I samarbejde med Kulturhuset Islands Brygge, søger jeg midler nu til at markere World Toilet Day 2026, med en filmvisning og en performance.

Film - Holy Shit:

Igennem mit langvarige kunstneriske arbejde med pis og lort, har jeg nemlig fået kontakt til mennesker fra hele verden, der er engagerede i nogle af de samme emner. En af dem er dokumentaristen Ruben Abruna, der har lavet den prisbelønnede film *Holy Shit – can poop save the world*. I denne film rejser Abruna rundt i hele verden, og møder eksperter og pionerer i cirkulær sanitation, og lærer på den måde, at der både er store muligheder i lortet, såvel som store udfordringer ved den måde vi håndterer det på i dag.

Jeg har fået oversat og teksten til dansk – og har fået retten til at være den første der viser den i Danmark. Denne visning sker i samarbejde med Kulturhuset Islands Brygge, der også finansierer visnings-licensen.

Pee-formance

Jeg vil indlede filmvisningen med en performance der aktiverer publikums fordøjelse og tager os igennem en række gamle og nye historier om brugen af urin til blandt andet gødning, vaskemiddel, tandblegning og meget andet. Denne performance slutter med, at jeg tilbyder publikum et glas rødbedejuice og udråber en skål for en række aktører der, ligesom jeg selv, forsøger at bringe dette ellers så lyssky emne frem i lyset. Vi vil skåle for både kunstnere, videnskabsfolk og mange andre der har interessante perspektiver på emnet.

Det er på den måde et slags foredrag om toilet-ideer, hvor vi samtidig engagerer vores egne kroppe i udbredelsen af emnet: Jo flere vi skåler for, jo rødere bliver vores tis nemlig, og dette tis vil så, i løbet af de kommende dage flyde ud og sende en farverig hilsen fra vores fordøjelser i kredsløb i de købehavnske kloakker. Det er måske nok en symbolsk gestus i forhold til den store strøm, men når vi ser farven i hvert vores eget toilet – kan vi alligevel os forbundne om dette tabuiserede emne. Den sidste skål, vil naturligvis være for Ruben Abruna – og herefter vil vi sætte filmen i gang.

Jeg søger midler til opførelsen af denne performance samt til teksning af filmen til dansk. Kulturhuset Islands Brygge finansierer visningslicens og stiller biograf til rådighed.

Baggrund:

Arrangementet er i øvrigt en del af arrangementsrækken ”Lortekunst og Spildevand” som består af 3 arrangementer om kunst, toiletter og cirkulær spildevandsbehandling, og er et samarbejde imellem Ulla Hvejsel og Kulturhuset Islands Brygge.

Dette program består udover denne fejring af World Toilet Day, også af en guidet lydvandring om kloakkens historie og fremtid, og en workshop hvor man selv kan ”få fingrene i lortet” og bygge sit eget simple toilet.