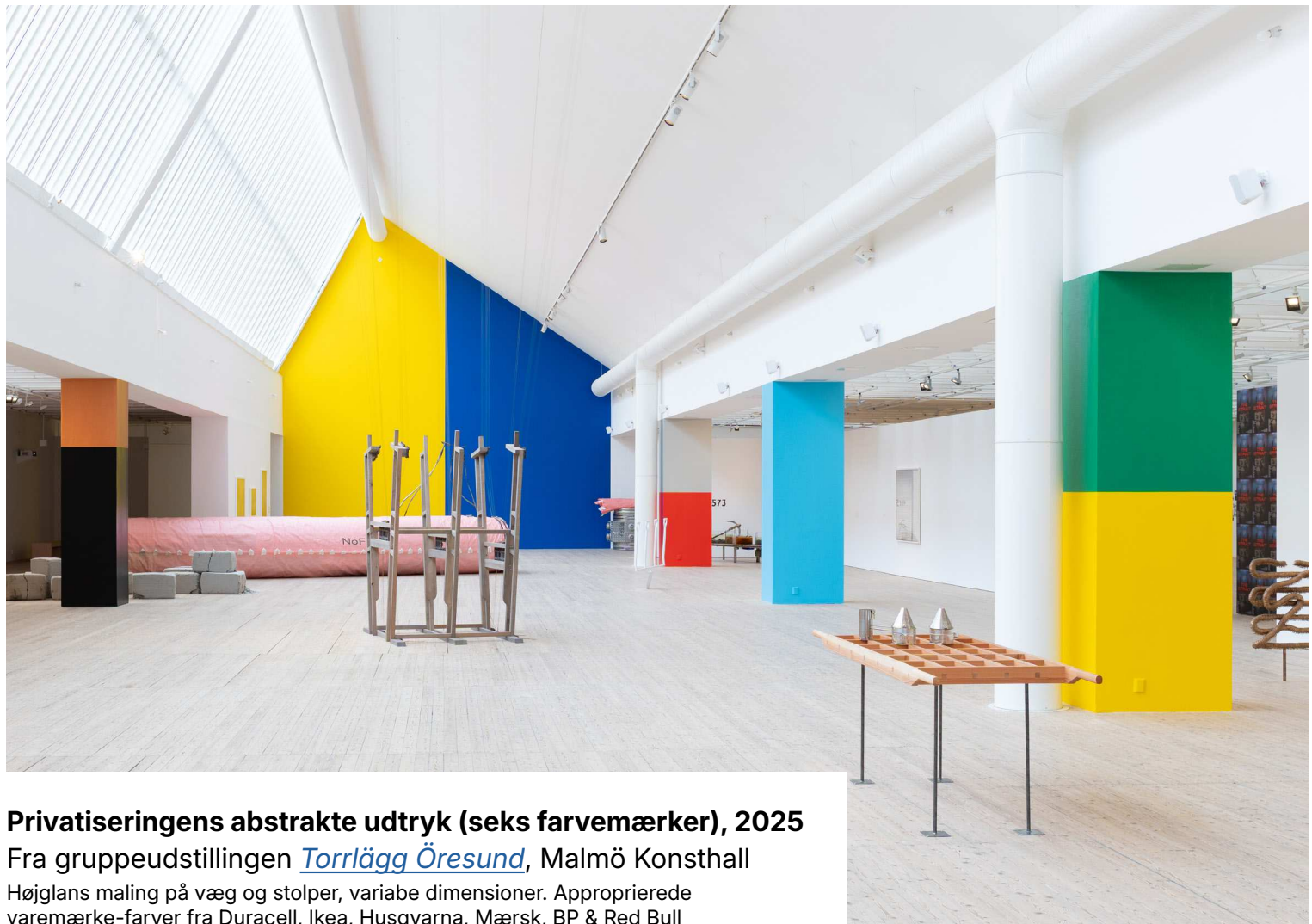




Ruineret, 2026

Fra udstillingen [Urolige økonomi](#), Bank- og Sparekassemuseet
Variable dimensioner, CNC-skåret kork

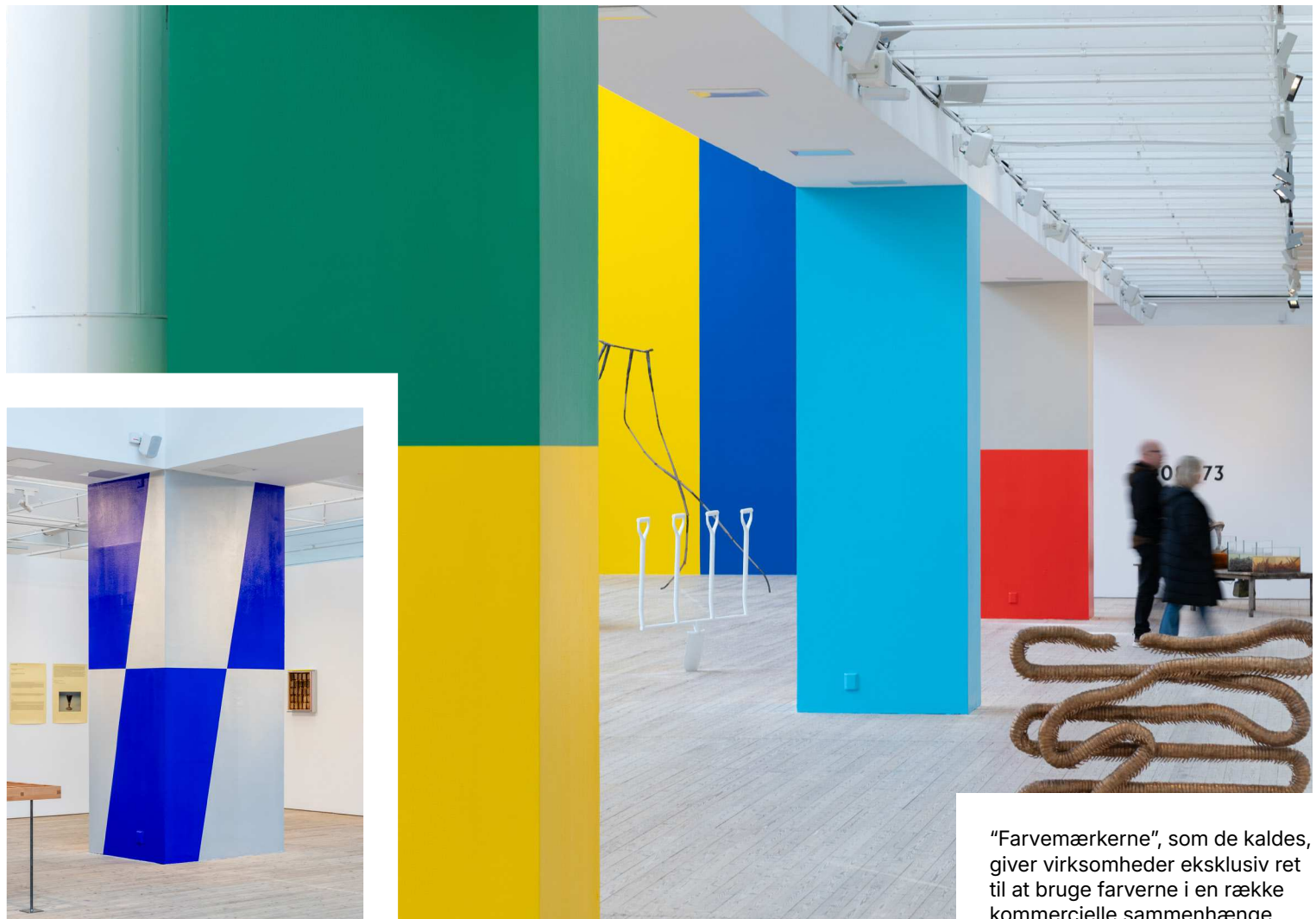




Privatiseringens abstrakte udtryk (seks farvemærker), 2025

Fra gruppeudstillingen [Torrlägg Öresund](#), Malmö Konsthall

Højglans maling på væg og stolper, variabe dimensioner. Approprierede varemærke-farver fra Duracell, Ikea, Husqvarna, Mærsk, BP & Red Bull



"Farvemærkerne", som de kaldes, giver virksomheder eksklusiv ret til at bruge farverne i en række kommercielle sammenhænge

Efter Matador, 2023

Fra gruppeudstillingen *På korte kontrakter*, Den Frie Retoucheret Matador-spilleplade, UV print på vinyl (Ø=280 cm), Rød og grøn indfarvet beton (8 × 9 × 8 cm og 13 × 8 × 12 cm)



Installation view

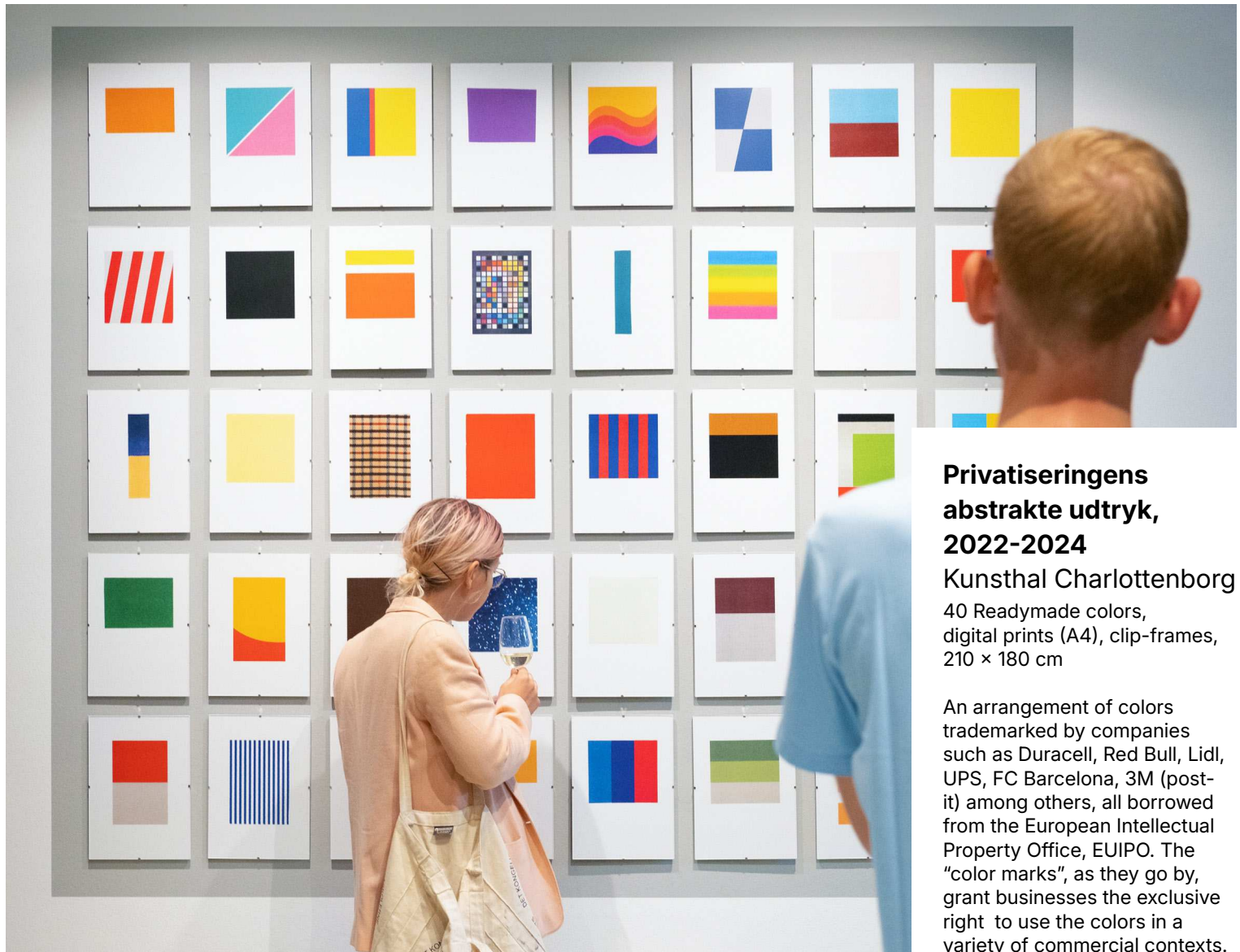


Og en dag bygger de måske noget andet, 2024

Til Vægs, Nørrebro, København

Social skulptur. Etablering og facilitering af skrammellegeplads.



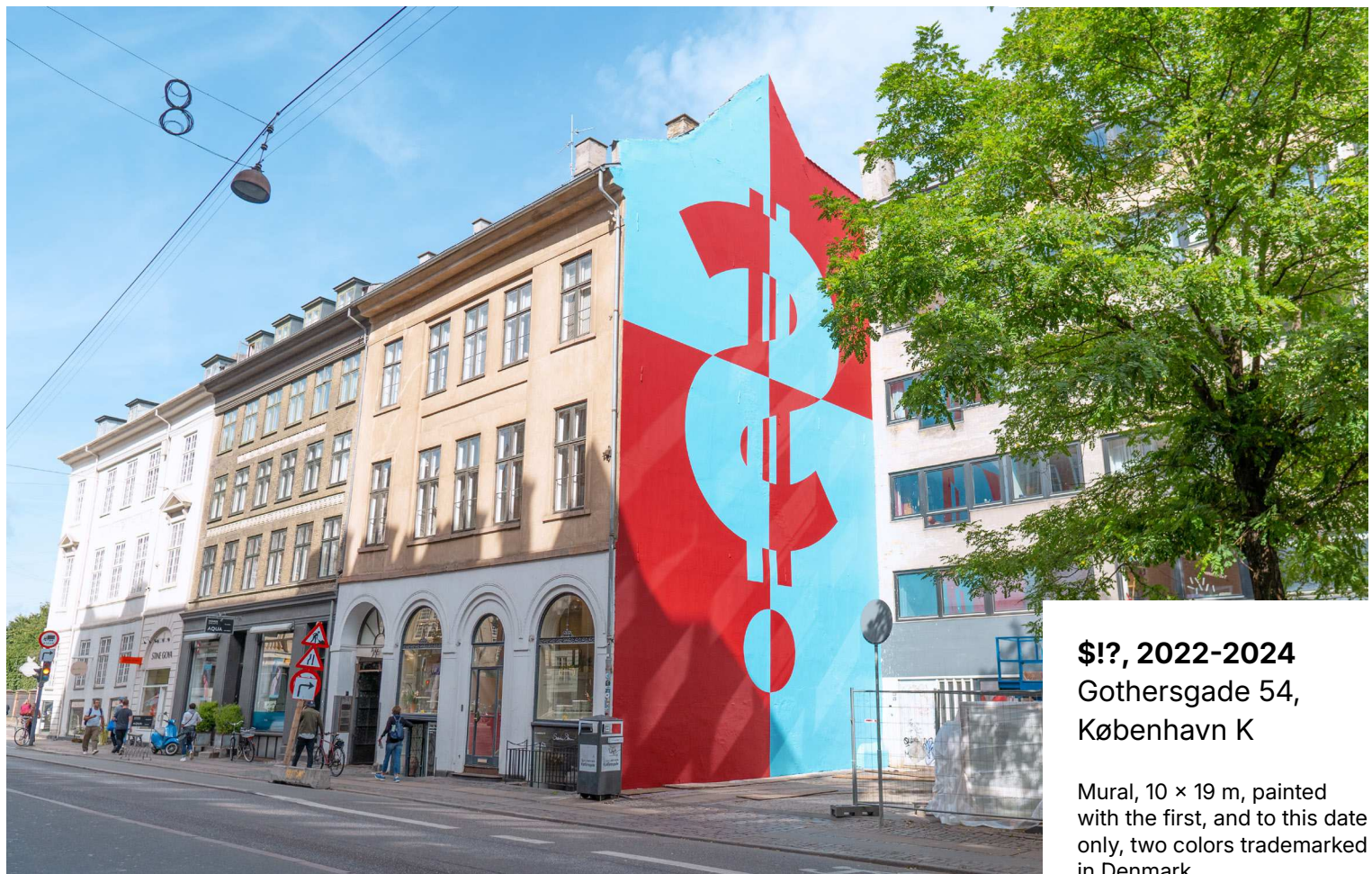


**Privatiseringens
abstrakte udtryk,
2022-2024**

Kunsthal Charlottenborg

40 Readymade colors,
digital prints (A4), clip-frames,
210 × 180 cm

An arrangement of colors
trademarked by companies
such as Duracell, Red Bull, Lidl,
UPS, FC Barcelona, 3M (post-
it) among others, all borrowed
from the European Intellectual
Property Office, EUIPO. The
"color marks", as they go by,
grant businesses the exclusive
right to use the colors in a
variety of commercial contexts.



\$!?, 2022-2024

Gothersgade 54,
København K

Mural, 10 × 19 m, painted
with the first, and to this date
only, two colors trademarked
in Denmark