

*Projektbeskrivelse*

Des Ausflüglers Wunderkammer

Jeg er blevet inviteret til at bidrage til en række af udstillinger i et udstillingsvindue. Initiativtageren Berit Nørgaard kalder projektet "ANALOG STREAM" og beskriver det som "et non-profit udstillingsprojekt, der over to måneder i efteråret 2026 omdanner et vindue på Vesterbro til en skiftende, analog strøm af kunstværker. Ønsket er at ANALOG STREAM inviterer forbipasserende til at stoppe op og få en skærmfri oplevelse midt i byens puls, - en fysisk modvægt til det ellers så digitaliserede hverdagsliv.

Udstillingen ANALOG STREAMs kerne er at udfordre vores digitale vaner ved at skabe et fysisk rum for tilstedeværelse, langsommelighed og dialog. I en tid, hvor vi konstant er forbundet til digitale platforme, bliver udstillingen ANALOG STREAM en modvægt – en pause fra mobilens hurtige scrolling og en mulighed for, at opleve langsommelig kunst på gadeplan.

Projektet henvender sig til alle forbipasserende på Vesterbro, uanset alder, baggrund eller kunstnerisk interesse. Vinduet - der stilles til rådighed af Andelsforeningen A/B Husaren (Dybbølsgade 57.st.) - bliver udstyret med en udstillingskasse."

Jeg vil gerne skabe en perspektivisk illusion der suggererer, at kassen er dybere end den er, og indrette den som et lille kammer. Der skal være en dør i den ene side af kammeret. Det møbleres med en etageseng, hvor der tilsyneladende ligger en person med ryggen til betragterne (i virkelighed en dukke). En natbordslampe tænder om aftenen. Der vil være et bord og en stol, måske en lille vask. Desuden vil kammeret være propfyldt med genstande fra mit kunstneriske univers.

Periskoper, teleskoper, tegninger, masker, dyr som er skabt af plastikaffald, bøger, værktøj, osv. Man skal kunne bruge lang tid på at gå på opdagelse i de mange forskellige ting der er at kigge på. De fleste genstande vil være fra mit lager og værksted, men enkelte ting fremstilles også til lejligheden. Stort set alle materialer vil være genbrug, derfor søger jeg kun honorar.