



Notat

Notat til KFU med status vedrørende spillestedet ALICE

10. juni 2022

Sagsnummer
2022-0125801

Dokumentnummer
2022-0125801-48

Baggrund vedrørende spillestedet ALICE

Det regionale spillested ALICE har indtil foråret 2021 haft til huse i en bygning, som er en del af det *kommunale* kulturhus UNION. ALICE's bestyrelse traf i foråret 2021 beslutning om at lukke ned for aktiviteter i UNION.

Begrundelsen var, at der med den intensive brug af lokalerne viste sig øgede problemer med ventilationssystemet, der ikke fungerer tilstrækkeligt. Det medførte høj CO₂-koncentration i koncertsalen, høje temperaturer samt utilstrækkelig iltudskiftning i koncertsalen.

På den baggrund bestilte ALICE en måling af systemets effekt, hvor de til formålet anvendte samme serviceleverandør, som KEID anvender, til at teste anlægget.

Spillestedet ALICE's bestyrelse besluttede, på baggrund af rapporten, at de ikke kunne tage ansvar for sikkerheden under de gældende forhold og at bygningen, på grund af utilstrækkelig ventilation, ikke kunne benyttes til koncerter.

Siden har ALICE afholdt koncerter på flere forskellige lokationer i København, hvilket har bidraget til et stort underskud. KFU bevilgede den 14. oktober 2021 fritagelse for husleje til ALICE på ca. 750.000 kr., på baggrund af ansøgning fra ALICE, til dækning af øgede udgifter, men ALICE's drift har efterfølgende vist et langt større underskud end de forventede.

Der har i løbet af maj været en del kritisk presseomtale af spillestedet ALICE's nuværende situation og Københavns Kommunes håndtering af sagen, herunder især, at renoveringen af ventilationen m.v. i bygningen kommer til at tage ca. to år.

Sagen om spillestedet ALICE situation har i det forløbne år været behandlet af KFU tre gange: 10. juni 2021, 31. oktober 2021 og 31. marts 2022.

KFU gav den 31. marts 2022 dels afslag på en ansøgning om ekstraordinært tilskud på 1,2 mio. kr. til ALICE til dækning af underskud og dels forvaltningen mandat til at arbejde på forskellige løsningsmodeller, så ALICE kan benytte lokalerne i det kommunale spillested Stairway i Kulturstation Vanløse.

Sekretariat og Byudvikling
Udvalg og Analyse
Københavns Rådhus,
Rådhuspladsen 1
1550 København V

EAN-nummer
5798009780515

www.kk.dk

Nedenfor er oplyst spillestedet ALICE' ønsker samt forhold der skal afklares i relation til en mulig genhusning af ALICE på Stairway.

Midlertidig eller permanent udflytning af ALICE til Stairway

KFU bad forvaltningen vende tilbage med forskellige løsningsmodeller og procesplan. Spillestedet ALICE er interesseret i en genhusning på Stairway, men ønsker en klar klausul, der præciserer, at en genhusning ikke influerer på brugsretten til lokalerne i UNION, idet ALICE ønsker at flytte tilbage, så snart ombygningen af Nørre Allé er gennemført.

ALICE har på nuværende tidspunkt en kontrakt med Kultur- og Fritidsforvaltningen om at spillestedet benytter Københavns Kommunes lokaler i UNION på Nørre Allé. Det vil derfor kræve en særskilt forhandling og have juridiske udfordringer at flytte ALICE permanent til Stairway, da ALICE har oplyst, at de ikke er interesserede i den løsning.

ALICE anfører desuden, at spillestedet som regionalt spillested skal leve op til en række bestemte aktivitetskrav i deres rammeaftale med parterne Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik og Københavns Kommune – herunder bl.a. salg af koncertbilletter.

ALICE har overfor forvaltningen anført, at spillestedet sælger hovedparten af deres koncertbilletter på Nørrebro (bilag 3).

Det indstilles derfor, at der foreslås en midlertidig genhusning, indtil lokalerne i UNION er klar.

Midlertidig huslejefritagelse i Stairway

Stairways årlige husleje på ca. 0,4 mio. kr. er en del af Kultur- og Fritidsforvaltningens budget.

Det indstilles, at ALICE bliver fritaget for husleje i genhusningsperioden på Stairway, indtil faciliteterne på Nørre Allé er klar til indflytning, for at styrke ALICE's økonomi, da ALICE's fortsatte drift er behæftet med stor usikkerhed.

En huslejefritagelse er udgiftsneutral for forvaltningen, da Stairway er en del af kommunens huslejemodel, hvor forvaltningen er blevet huslejekompenseret i forbindelse med etableringen af Stairway.

Aftale med Statens Projektstøtteudvalg for Musik om lempelse af kravene til antallet af koncerter

ALICE er udpeget som regionalt spillested for perioden 2021-2024, og får dermed tilskud fra både Statens Projektstøtteudvalg for Musik og fra Københavns Kommune. Tilskuddet er i den fireårige periode årligt 2,1 mio. kr. fra Københavns Kommune og 3 mio. kr. fra Statens Projektstøtteudvalg for Musik. I rammeaftalen mellem ALICE, staten og Københavns Kommune indgår en forpligtigelse til at gennemføre 245 koncerter i 2022, 260 i 2023 og 275 i 2024.

Bestyrelsen for ALICE har af hensyn til økonomien besluttet at indføre foreløbigt stop for booking af flere koncerter. Hvis der ikke bookes flere koncerter i år, ender ALICE på i alt 165 koncerter i stedet for de

fastlagte 245 koncerter i 2022. Den 11. maj 2022 afholdt rammeaftalens parter ALICE, Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik samt Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsforvaltning møde med henblik på en drøftelse af løsningsmuligheder for ALICE.

Statens Projektstøtteudvalg for Musik ønsker at fastholde den nuværende rammeaftale, men udvalget er indstillet på at acceptere en aktivitetsnedgang i perioden frem til, at ALICE igen kan benytte lokalerne på Nørre Allé, hvorfra de kan afvikle koncerter mv. (Bilag 4).

Aktivitetsnedgang vil kunne accepteres under forudsætning af:

- At ALICE reserverer en væsentlig del af periodens tilskud til ALICE atter kan afvikle koncerter mv. på Nørre Allé
- At ALICE i perioden frem til ALICE igen kan benytte lokalerne på Nørre Allé, har fast adgang til lokaler, hvor der kan planlægges og afvikles koncerter mv.
- At Københavns Kommune iværksætter skærpet tilsyn med ALICE, som bl.a. omfatter økonomisk og faglig opfølgning. Nærmere rammer for det skærpede tilsyn aftales mellem Københavns Kommune og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har iværksat skærpet tilsyn med månedlig opfølgning.

Spillestedets navn

ALICE ønsker med henblik på at fastholde sit brand i en eventuel genhusningsperiode at omdøbe Stairway til ALICE.

Vanløse Kulturudvalg og Kulturstationen Vanløse ønsker at navnet Stairway, der har en særlig historie i Vanløse, fastholdes¹.

Det forslås, at navnet – hvis en midlertidig genhusning af ALICE i Stairways lokaler bliver besluttet – ændres til "ALICE på Stairway". Stairway vil derved – efter genhusningsperioden – have lettere ved at vende tilbage til eget brand.

Ventilationsanlægget i Stairway

Beslutningen om at etablere Stairway i Kulturstationen Vanløse blev truffet i 2018, hvor visionen var at etablere et multifunktionelt rum med bl.a. en ny musikscene. Rummet skulle indrettes fleksibelt, så der bl.a. kunne afholdes børneteater, litteraturarrangementer og i øvrigt således, at lokalerne kunne indgå i husets almindelige udlejningsvirksomhed. Projektet skulle sikre et bedre flow i bygningen, udnytte kapaciteten optimalt og samtidig give mulighed for, at en række nye aktiviteter og samarbejdspartnere kunne inviteres indenfor. Hensigten med etableringen af Stairway var således at etablere en facilitet med en

¹ I perioden 1980-83 boede den nordirske sager og musiker Van Morrison i Vanløse med sin daværende danske kæreste. Morrison har skrevet nummeret "Vanløse Stairway" som findes på albummet Beautiful Vision fra 1982.

større publikumskapacitet end caféen i Kulturstationen, men med samme type arrangementer.

Stairway er brandgodkendt til 349 personer, men lokalet er ikke oprindeligt tænkt som et fast koncertsted med flere hundrede årlige koncerter. Den etablerede ventilationskapacitet er således ikke dimensioneret til optimal luftkvalitet for det maximale antal personer i lokalet.

Ifølge Rambøll er lokalet i en teoretisk udregning, hvor de optimale vilkår i den oplevede luftkvalitet er til stede, beregnet til 66 personer.

Luftkvaliteten afhænger - udover af ventilation, køling og antallet af personer - også af aktiviteten. Det vil sige, om det er et stillesiddende publikum eller publikum i bevægelse.

Flere personer i lokalet vil have indflydelse på rumtemperatur og komfort, men koncerter med op til 200-250 personer i lokalet vil kunne gennemføres i kortere tidsrum af 2-3 timers varighed uden større gener - om end der er individuelle grænser for, hvornår den enkelte oplever at et lokale for varmt mv.

Det er en normal situation ved koncertdrift i mange spillesteder, at udsolgte koncerter kan give oplevelser med øget temperatur, luftfugtighed og øget CO₂.

Stairway bruges i dag - og kan bruges - ved et højere deltagerantal. Det forudsætter, at personalet sikrer, at ventilationen nedkøler rummet før koncert m.m., fordi de gener, der kan opstå, især omhandler øgede temperatur og fugtighed i lokalet ved en koncert med f.eks. 250 publikummer. Der bliver i øjeblikket arbejdet på en optimering af anlægget.

Skal den komfortmæssige oplevelse forbedres, vil det forudsætte et egentligt køleanlæg, men det er ikke en forudsætning for koncertaktivitet.

Det foreslås, at ALICE kan afholde en testkoncert på stedet.

Inventar

ALICE ønsker i en genhusningsperiode at disponere over Stairways inventar. Det er afklaret med Vanløse Kulturstation, at ALICE kan benytte Stairways inventar. Det er dog en forudsætning, at ALICE vedligeholder inventaret og afleverer det tilbage i samme stand som ved indflytningen

Administrations- og lagerlokaler

ALICE har overfor forvaltningen udtrykt et stærkt ønske om, at der i genhusningsperioden kan stilles administrationsfaciliteter tæt på Stairway til rådighed.

Kulturstationen har p.t. et ledigt lokale på 24m² med kontorplads til fire personer. Forvaltningen vil undersøge muligheden for, om ALICE kan leje lokalet på en standardlejekontrakt i den periode genhusningen på Stairway eventuelt finder sted.

Ejeren af Kulturstation Vanløse har eventuelt mulighed for at udlåne et mindre lagerlokale i kælderens. Dette kan aftales nærmere, hvis det besluttes at genhuse ALICE på Stairway

Bookingstop på Stairway

Siden Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 31. marts 2022 om at undersøge muligheden for at genhuse ALICE på Stairway har der været en yderst forsigtig tilgang til nye bookinger på Stairway.

På nuværende tidspunkt er der i perioden 24. august – 3. december 2022 booket ca. 32 arrangementer – heraf fem dage med teaterfestival for børn, der slutter kl. 15.00.

Forvaltningen skønner, at størstedelen af de allerede planlagte aktiviteterne kan flyttes til andre venues.

Hvis Kultur- og Fritidsudvalget den 9. juni 2022 beslutter, at ALICE skal genhuses på Stairway, implementeres der fuldt stop for nye bookinger af Stairways koncerter.

Bardriften

ALICE kan overtage bardriften i genhusningsperioden. Stairway har en aftale om digital garderobeløsning med bokse, som det forslås, at ALICE overtager i en genhusningsperiode. Det kan betyde en mindre garderobeindtægt for ALICE, end de har haft i UNION.

Alkoholbevilling

ALICE kan overtage bardriften, men skal søge politiet om en midlertidig alkoholtilladelse, indtil sagen kan behandles i Bevillingsnævnet den 9. august. Der kan først søges, når der er truffet beslutning om, at ALICE har adkomst til lokalerne.

Afrapportering på byggeprocessen

ALICE vil løbende blive opdateret om fremdriften på byggeprojektet.

Andre opmærksomhedspunkter i forhold til en aftale om genhusning af ALICE på Stairway

Initiativer med henblik på begrænsning af tab

Bestyrelsen for spillestedet ALICE har iværksat en række tiltag med henblik på at hindre eller reducere yderligere tab, herunder indført stop for nye bookinger i år, opsagt administrationslokaler, flere medarbejdere er sat ned i tid, der er generelt reduceret i driftsudgifterne, indført stop for nyanskaffelser og igangsat salg af udstyr, herunder lamper, mikrofoner, instrumenter m.v.

Vanløse Lokaludvalg

Der blev den 4. maj 2022 afholdt et møde mellem Vanløse Lokaludvalgs kulturudvalg og forvaltningen, hvor der blev orienteret om situationen, og mulighederne for en genhusning af ALICE i Stairway blev drøftet.

Sagen har været behandlet på Vanløse Kulturudvalgs dagsorden den 18. maj 2022, hvor det bl.a. blev fremhævet, at Vanløse har en stærk tradition for at afholde forskellige musikarrangementer i bydelen, og at spillestedet ALICE med sin erfaring og profil uden tvivl kan styrke musikscenen i Vanløse og skabe nye musik fællesskaber og oplevelser i bydelen.

Vanløse Lokaludvalg finder det dog væsentligt, at spillestedet ALICE selv har interesse for at involvere og engagere sig i det lokale miljø og vækstlag. Ligeledes bør spillestedet ALICE deltage aktivt i et samarbejde med Kulturstationen Vanløse og dets brugere, således at hele huset lykkes med at tilbyde mangfoldige og interessante kulturtilbud. Arbejdsgruppen Kultur og Fritid er blevet orienteret om, at spillestedet ALICE vil afvikle koncerter ca. fire dage om ugen, hvorfor det er vigtigt for lokaludvalget, at spillestedet ALICE koordinerer koncerterne med resten af kulturhusets brugere. Hertil ønsker lokaludvalget, at lyden fra spillestedets musikscene isoleres til spillestedet, så de øvrige brugere i huset/terrassen ikke generes af lyden fra koncerterne eller deres gæster. I dag oplever flere brugere, at de generes af lyden fra koncerter, når brugerne holder aktiviteter og møder i de tilgrænsende mødelokaler. Intensiveres antallet af koncerter med spillestedet ALICE koncertprogram, kan der derfor være behov for at lydisolere yderligere.

Vanløse Kulturudvalg oplyser desuden, at der er en særskilt konflikt mellem huset, spillestedet, biblioteket og cafeen omkring brugen af den fælles terrasse, som er et ideelt sted for mange tilknyttede aktiviteter; men som også let virker forstyrrende for de dele, som bruges af andre.

I forhold til kontorpladser og lager til spillestedet ALICE er det lokaludvalgets holdning, at der ikke skal inddrages lokaler på Kulturstationen Vanløse, som i dag anvendes af foreninger til foreningsaktiviteter (Bilag 5).

Muligt indtægtstab ved lokaleudlejning i Kulturstation

Vanløse Kulturstation Vanløse har oplyst, at koncertaktiviteten, siden Stairways åbning i 2020, har ført til flere klager over støj fra lejere i Kvansalen og Heerupsalen i Kulturstationen. Kulturstationen er ved at undersøge problemernes omfang og mulige løsninger.

Med et muligt øget antal koncerter ved en genhusning af ALICE skønnes det, at udlejning af de to sale i Vanløse Kulturstation kan blive

udfordret. Denne udlejning bærer en del af Kulturstation Vanløses driftsindtægter.

En løsning kan være en yderligere isolering mellem Stairway og de to lokaler, da der også efter en genhusningsperiode med ALICE vil skulle afholdes koncerter.

Kulturstationen er i maj, uafhængigt af ALICE-sagen, ved at undersøge problemernes omfang og mulige løsninger.

Flytning af bookedede fester

Hvis Alice skal huses i Stairway vil det være nødvendigt at undersøge forvaltningens forpligtelser i forhold til flytning af allerede bookedede fester og møder i Kvansalen og Heerupsalen.

Links til tidligere KFU-behandlinger af ALICE's situation

10. juni 2021:

<https://www.kk.dk/dagsordener-og-referater/Kultur-%20og%20Fritidsudvalget/m%C3%B8de-10062021/referat/punkt-10>

14. oktober 2021:

<https://www.kk.dk/dagsordener-og-referater/Kultur-%20og%20Fritidsudvalget/m%C3%B8de-14102021/referat/punkt-5>

31. marts 2022:

<https://www.kk.dk/dagsordener-og-referater/Kultur-%20og%20Fritidsudvalget/m%C3%B8de-31032022/referat/punkt-13>