

Copenhagen Jazzfestival på Rødder i Nordvest						
		Ansoegt	Bevilget*	Budget	Noter	Regnskab
INDTÆGTER		I denne kolonne skal angives de beløb, der er søgt hos andre fonde	I denne kolonne skal angives de beløb, der er bevilget af andre fonde	I denne kolonne skal alle tal angives - indtægter og udgifter skal balanceres	I denne kolonne kan der skrives kommentarer til de enkelte budgetlinjer.	Denne kolonne skal først udfyldes, hvis der skal indsendes regnskab (efter et eventuelt tilsagn er meddelt)
	Københavns Kommune	Beløb ansøgt hos Musikudvalget	30.000	Skal ikke udfyldes	30.000	-
	Staten Kunstfond	Projektstøtteudvalg og Legatudvalg for musik	0	0	0	Den relevante pulje har ansøgningsfrist august - og dette initiativ blev udviklet efterår 2024. Vi agter at søge til 2026 i dette år
			Estimeret indtægt		Noter	
	Øvrigt salg	Samlet estimat			35.000	Overskud af drikkevarer etc.
	Sponsorater	Samlet estimat			10.000	
	Egenfinansiering	Samlet estimat			40.000	Herunder arbejdstimer og afslag i almen lokale leje
Billetter		Antal	Beløb pr. stk.	Estimeret indtægt	Noter	
Billetindtægter		0	0	-	Se ansøgning med begrundelse for hvorfor vi ønsker at holde fri entre ved disse koncerter	
Fonde*		Ansoegt	Bevilget		Noter	
Jazzpuljen		30.000	Under Behandling	30.000		-
Toyota fondet		30.000	Under Behandling	30.000		-
Københavns Kommunes musikudvalg		30.000	Denne ansøgning	30.000		
Indtægter I ALT				175.000		-
UDGIFTER						
Honorærer		Antal	Beløb	Budget	Noter	Regnskab
Musiker		14	3500	49.000	Ialt 6 acts	-
Talks		3	3500	10.500		-
Dirigent				-		-
Lydtekniker		3	4000	12.000		-
Lystekniker				-		-
Tekniker				-		-
Koncertomkostninger				Samlet estimat	Noter	
Leje af lyd/lys				15.000		-
Nodeleje						-
Sceneleje						-
Lokaleleje, koncert				27.000	Reel pris for lokale leje - afslag på 22.000 givet i egenfinacierung	-
Lokaleleje, øve						-
Personale omkostninger				18.000		-
Koda				3.000		-
PR og salgsomkostninger				Samlet estimat	Noter	
Tryksager				2.000		-
Annoncer						-
Web				3.000		-
Andet						-
Administration		Antal	Beløb	Budget	Noter	
Producent		1	12000	12.000		-
Bogholder		1	5000	5.000		-
Transport/Hotel mm.		Antal	Beløb	Budget	Noter	
Transport		7	500	3.500		-
Hotel/ophold						-
Forplejning		1	10.000	10.000		-
Uforudsete udgifter				5.000		-
Udgifter I ALT				175.000		-
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)**				-		-
*Medsend beviling/tilsagsnbreve, hvis der er opnået støtte fra andre fonde/udvalg m.v.						
**Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.						
Uddybning såfremt der anføres 0 ved billetindtægt						
At holde koncerterne gratis giver mening af flere vigtige årsager: Tilgængelighed for alle: Ved at fjerne økonomiske barrierer sikrer vi, at alle, uanset indkomst, kan deltage. Dette er især vigtigt i Nordvest, hvor der traditionelt er færre kulturelle tilbud, og hvor gratis arrangementer kan tiltrække et bredt og mangfoldigt publikum. Engagement af lokalsamfundet: Gratis koncerter skaber en inkluderende atmosfære, der tilskynder lokale beboere til at deltage og engagere sig i kulturelle begivenheder. Dette styrker fællesskabet og giver jazzmusikken en større lokal forankring. Opdyrkning af nye publikummer: Mange mennesker, der ikke normalt besøger jazzkonцерter, kan være mere tilbøjelige til at deltage, når det er gratis. Dette åbner døren for nye lyttere, der måske opdager en passion for jazz og fremtidige kulturelle arrangementer. Bæredygtighed og fællesskab: Projektets fokus på økologi og bæredygtighed understreges ved, at det er gratis. Det signalerer, at det handler om at dele viden, oplevelser og musik – ikke om kommercielle interesser.						
Særlige specifikationer:						
Kommentarer/forbehold						
Udfyldes ved evt. regnskabaflæggelse - efter tilsagn						
Tilskudsmodtagers erklæring						
Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.						
Dato		Tilskudsmodtagers underskrift				