

Konkret program for Klassisk og Rytmask musik på samme scene 2025

Vi ønsker at engagere nedenstående musikere til koncerterne.

Klassisk og rytmask musik på samme scene fredag d.16.05.2025 i Karens Minde Kulturhus

Biancha Nisha (singleaktuel dream pop)

Kontrabassist Mathilde Quist (prisvindende klassisk musiker, duo/trio)

Hunbjørn (udgivelsesaktuel indiepop/electro)

Klassisk og rytmask musik på samme scene fredag d.14.11.2025 i Karen Minde Kulturhus

Ophelia Sangill (debutalbum aktuel nordisk indiefolk med klassiske elementer 2-5 musikere)

Giacomo Oudin (klassisk cello solo/duo)

Meejah (dansk/koreansk alt.rock)

Klassisk og rytmask musik på samme scene lørdag d.15.11.2025 i Karen Minde Kulturhus

Musvit (ny jazzkvarteret, *Musvit debuterede i vores arrangement og er godt på vej med ny musik, gode anmeldelser og radioplay. Det vil være smukt at invitere dem tilbage)

Gemini Duo (prisvindende kinesisk klassisk akkordion duo)

Achtung Sky (singleaktuel rock trio)

Desuden samarbejder vi med Vega om at have klassisk musik med i programmet for festivalen A Colossal Weekend lørdag d. 10. maj i Store VEGA hvor planen er at Absalon String Quartet skal spille.

Vi har arrangeret koncerter med dette format siden 2019 og booker som regel ikke musikerne før vi har fundingen på plads.

Vi synes generelt det er en stor fordel med fleksibilitet i bookingen, forstået på den måde at vi må bytte en act ud med en anden act, hvis artisten er forhindret på den pågældende dag, fordi vores datoer for arrangementerne ikke er fleksible men ligger fast.

Derudeover forsøger vi at lave en for formatet meningsfuld kuratering, således at forskellige genrer bliver præsenteret, og at der evt. også kan være en anden sammenhæng mellem de optrædende.

Jeg håber at udvalget finder dette fyldestgørende.

Ensembler

De optrædende artister vil blive udvalgt blandt nedenstående med forbehold for at enkelte af musikerne /ensemblerne kan blive udskiftet af nogle af samme genre og kvalitet om nødvendigt.

Slimo (alt. rock), Hunbjørn (indiepop), Biancha Nisha (dream pop), Agnes Hartwich (poprock), Rebebe (elektro), Meejah (rock); Helena Gao (electropop/ R&B), Guldlokk (elektro pop), Fine Glindvad (rock ballade), Sound of Duke (jazz,) Øyunn (ny (jazz), Ophelia Sangill (nordic folk), Majke Voss (dreampop), Musvit (ny jazz), Neu Sierra (rock), Faunea (pop), Achtung Sky (rock), Selma Higgins (folk), Starsetz (indiefolk), Melodi Ghazal (artpop), Sofia Luna (folk), Anna Brøndsted/ Our Broken Garden(dreampop), Dreamstruck, Komorebi Garden (alt.pop), Kvarti (pop), Uden Ord (indie pop), violinist Alva Holm, violinist Adam Koch Christensen, cellist Hedda Aadland, violinist Andreas Larsen, violinist Thera Ortved, kontrabassist Mathilde Quist, cellist Giacomo Oudin, guitarist Jonas Egholm, træblæserduoen Ventus, Novo String Quartet, Absalon String Quartet, Gemini Duo (akkordeon) og andre klassiske musikere fra det internationale miljø omkring Det Kgl. Danske Musikkonservatorium.