



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Arrangementets titel:                          | Alter Ego - barokmusik og antik poesi |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Musik                                 |
| Startdato:                                     | 24-09-2025                            |
| Slutdato:                                      | 25-09-2025                            |
| Antal opførelser/koncerter:                    | 1                                     |

| Sted                                                        |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Literaturhaus<br>Møllegade 7, 2200 København N<br>København |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):    | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 10000 kr.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | 1.Tjeda: Sang og korleder<br>2.Johanne Baadsgaard: Sangsolist og perkussion<br>3.Beatriz Gijón: Sang og perkussion<br>4.Sanni Bleser: Sang og perkussion<br>5.Irene Labrador: Sang og perkussion<br><br>6.Elena Medina: teorbe og barokguitar<br>7.Nikolaj Rosvig: perkussion<br>8.Fran Rama: klarinet<br>9.Lars Hedelius-Strikkertsen: barokguitar, oud<br>10.Kathrine Brandt: sopran, viola da gamba<br><br>-Mads Haahr: Oplægsholder<br>-Tjarli Simone Majumdar Selvig: skuespiller |
| Evt. relevant link til projektet:      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALTER EGO er et performanceprojekt af Elena Medina, sammen med ti musikere og en skuespiller, som forener antik musik og poesi. Projektet udforsker kærlighedens mange facetter gennem en unik blanding af barokmusik og den græske digterinde Sapphos poesi fra det 7. århundrede f.Kr. Forestillingen dykker ned i kærlighedens glæder og smerter - fra eufori og ekstase til sorg og fortvivlelse.<br>Programmet centrerer sig om barokke strengeinstrumenter og 1600-tallets repertoire, kombineret med Sapphos digte, som blev forfulgt og censureret på grund af hendes utraditionelle syn på kærlighed og seksualitet. ALTER EGO hylder de "forbudte" kærligheder og opfordrer publikum til at udforske deres egne følelser og oplevelser.<br>Forestillingen er en hyldest til mangfoldighed og inkluderer en introduktion til Sapphos liv og værker ved litteratureksperten Mads Haahr. ALTER EGO |



inviterer alle - både erfarne og nye publikummer - til at opleve antik kunst gennem en moderne linse.

#### **Formidling af projektet**

Vi vil selv designe en koncertplakat og sprede budskabet om ALTER EGO gennem sociale medier samt lokale aviser. En stor del af projektets markedsføring vil dog blive udført af vores forretningspartnere. De vil nævne koncerterne på deres individuelle platforme og i deres netværk: Literaturhaus vil annoncere på deres platforme, herunder i det årlige program for 2025, samt placere markante bannere rundt om bygningen.

Projektet søger at skabe en koncert med et moderne præg, så både erfarne og nye publikumsgrupper kan nyde og relatere til det. Med tidlig musik og Sapphos poetiske fragmenter som udgangspunkt dykker vi ned i kærlighedens mange lag - fra ekstase og glæde til sorg og tab - med fokus på mangfoldighed og inklusion.

#### **Information om ansøger**

|                 |  |
|-----------------|--|
| Ansøgers navn   |  |
| Virksomhed      |  |
| Momsregistreret |  |