

Ansøgning om støtte til børnekulturfestivalen

Kultur for en tudse



Formål

Børnekulturfestivalen Kultur for en tudse er en tilbagevendende festival for børn og familier i Københavns Sydhavn. Det kan være en meget vigtig øjenåbner for børn at opleve kunst og kultur. Det at blive præsenteret for et stof, der bryder rammerne for hverdagsligheden, kan rykke børn ud af de vante mønstre og åbne helt nye muligheder for indsigt, fordybelse og sociale spillerum. De kan opdage nye evner, få nye interesser og opnå nye erkendelser. De får pirret nysgerrigheden, sanserne stimuleres, fantasien opildnes, og åbninger viser sig.

I Kongens Enghave er det langt fra alle børn, for hvem det er almindeligt at opleve kunst og kultur. Derfor er det ekstremt vigtigt, at Børnekulturstedet gør alt, hvad vi kan for at fodre børnene med kunst og kultur. Èn af de måder, vi gør det på, er ved at afholde en årlig børnekulturfestival i området, hvor skoler, institutioner og løse børn gratis kan komme og høste nye og uventede kunst- og kulturoplevelser sammen med deres voksne.

Kultur for en tudse bliver arrangeret af kulturformidlere, som har set en masse forskellig kultur, der sammen med dygtige pædagoger fra området udvælger den bedste professionelle kultur til børnene. Derfor giver festivalen mulighed for at præsentere en række arrangementer af høj kvalitet, som mange af deltagerne måske aldrig ville finde på at opsøge selv.

Festivalens forankring og dens kvalitetsniveau er helt essentiel for dannelsen af områdets børn. Kultur for en tudse er blevet en integreret del af det at være barn og voksne op i Sydhavnen. Det forpligter os til både at holde et højt kvalitetsniveau og blive ved med at søge nye veje ud i kunstnere og genrer.

Indhold

Festivalen præsenterer dels en række teaterforestillinger og koncerter, hvor børnene vil få kunstneriske oplevelser i mødet med værker skabt af professionelle udøvende kunstnere. Dels vil der være en række kreative workshops, hvor børnene deltager, medskaber aktivt og bruger deres egne evner.

I 2025 finder halvdelen af festivalen sted på Karens Minde, hvor vi har rum til koncerter med godt lydudstyr og bar. Her vil vi præsentere en intim klassisk minikoncert med Violinist Bettina Marie Ezaki og cellist Nicole Hogstrand i vores smukke dansesal DanseTippen. De vil præsentere de 2-6-årige for celloen og violinen som instrument og inviterer dem indenfor i nye klange og den klassiske genre.

Derudover vil vi gentage forrige års bragende succes med en formiddagsfest for indskoling og børnehaver i reggaens tegn. Morten Trolle og hans orkester vil indtage vores udendørs festplads med plads til 300 dansende børn med koncerten Reggae skal ud til børnene. Morten Trolle og hans orkester optræder i kærlighed til reggae. Reggaen er fri og fængende, den er krop, rytme og bevægelse. Den er historien om at være anderledes, og stå ved, hvem man er. Og så er den oprørsk og fredelig og fyldt med kærlighed. Ligesom Sydhavnen er.



Den anden halvdel af festivalen finder sted på Tippen, hvor vi med en række smukke kulturarrangementer under åben himmel vil komme med en konstruktiv kommentar til planerne om at anlægge en vej fra Badhavnsgrade, langs med Tippen, gennem haveforeningerne og Valby Parken. Det er formålet i al fredsommelighed at vise, hvor vigtigt det er, at vi *ikke* skaber yderligere forhindringer for børns adgang til lokal bynatur. Derfor er arrangementerne på Tippen naturvenlige og skabt med hensyntagen til dyre- og planteliv: Dvs. ingen strøm eller forstærkning, inden store kulisser og ingen motoriserede køretøjer. Vi vil i stedet tage bydelens KKFO-børn og familier med på en musikalsk vandring med naturen som kulisse med Tuesday Night Brassband. Det 6 mand store New Orleans brass band med trommer, trompet, trombone, saxofon og ikke mindst den kæmpe store sousafon spiller musik, der er dybt forankret i rødderne fra New Orleans, og fortolker børnesange i sjældent swingende versioner, der er tilføjet sit helt eget udtryk.

Tidlig aften ønsker vi at inviterer børnefamilierne til en koncert i solnedgangen og det høje græs. Anne Eltard Kwartet vil lade de nordiske toner flyde over Tippen og inviterer os både ind i folkemusikken, visetraditionen og giver os et strejf af jazz.

Omfang

Kultur for en tudse finder sted d. 26. - 29. august 2025. Festivalen finder sted på Karens Minde og på Sydhavnstippen. I 2024 deltog knap 3300 børn i Kultur for en tudse. Vi forventer omkring 2500 i 2025. Alle aktiviteter under Kultur for en tudse er offentligt tilgængelige og gratis at deltage i.

Arrangører

Kultur for en tudse arrangeres af:

- Børnekulturstedet Karens Minde
- Karens Minde Kulturhus
- Sydhavnens Bibliotek
- Lokale institutioner og skoler
- Frivillige lokale beboere og andre frivillige

Karens Minde Kulturhus modtager honorarstøtte til deres øvrige koncerter, men disse penge bliver IKKE brugt på aktiviteter, der vedrører Kultur for en tudse. Karens Minde Kulturhus bidrager udelukkende med

lokaler og administration til festivalen.

Budget

Kultur for en tudse har et samlet budget på 222.800,00 kr., mens koncertaktiviteterne samlet set beløber sig til 45.900,00 kr. (se budget).

Hos Musikudvalget søges hermed om støtte på 32.000,00 kr. til koncerterne under Kultur for en tudse.

Med venlig hilsen
Ditte Marie Størner

Børnekulturstedet
Wagnersvej 19 2. sal
2450 København SV
Tlf.: +45 3074 8427

Web: www.bkultur.dk
Mail: kontakt@bkultur.dk
CVR nr.: 3628 8299
Konto.nr.: 5371 0311112